

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 147**

620144, г. Екатеринбург, ул. Сурикова, 59. Тел.: 8(343)223-53-55, 223-53-53
<http://147.tvoysadik.ru>, Mdou147ekb@mail.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол заседания № 3
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МАДОУ детский сад № 147
/М.С. Сушенцева
Приказ № 95/22-од от 30.08. 2022 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Екатеринбург, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	10
1.1.3. Значимые для разработки основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики.....	13
1.2. Планируемые результаты основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	28
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	28

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.3 Пояснительная записка.....	29
1.3.1 Цели и задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	34
1.3.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.....	40
1.3.3 Значимые для разработки основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики.....	43
1.4 Планируемые результаты основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	45

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	49
Дошкольный возраст.....	51
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1).....	61
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2).....	65
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3).....	69
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4).....	73
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5).....	82
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	88
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	

практик.....	97
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	112
2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	115

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Авторская программа «Дорогою добра» (модуль 1.1).....	132
2. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» (модуль 2.1).....	134
3. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду» (модуль 3.1).....	137
4. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» (модуль 4.1).....	141
5. Парциальная программа «Малыши - крепыши» (модуль 5.1).....	149

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.....	159
-------------------------	-----

3.1 Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	162
3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	184
3.3 Режим дня и распорядок дня.....	202
3.4 Традиционные события, праздники, мероприятия.....	282
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	286

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая Презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	293
--	------------

Приложение 1 к ООП утвержденной приказом № 97/22-од от 30.08.2022г.

1. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.
2. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации.
3. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.
4. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Приложение 2 к ООП утвержденной приказом № 97/22-од от 30.08.2022г.

1. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Приложение 3 к ООП утвержденной приказом № 97/22-од от 30.08.2022г.

1. Рабочие программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Целевой раздел основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. В целевом разделе описаны подходы к развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования. Система оценивания в первую очередь направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 147 (далее - ДОУ) реализует основную общеобразовательную программу образовательную программу дошкольного образования (далее - ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности.

ООП ДО определяет конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание образования направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

ДОУ функционирует в режиме полного дня с 10,5 - часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни.

Обучение и воспитание детей в ДОУ ведется на государственном - русском языке. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

ООП ДО дошкольного образования реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОУ, договором об образовании с родителями (законными представителями) ребенка.

ООП ДО сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

ООП ДО спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона (Среднего Урала) и муниципалитета (Чкаловский район, г. Екатеринбурга), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

ООП ДО разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.);

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования";

5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая

деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)";

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания»;

9. План мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки" (утв. распоряжением Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р).

Данные документы определяют основные принципы дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация основной общеобразовательной программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

ООП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ООП ДО представлена как продукт коллективной деятельности участников образовательного процесса: педагогов, родителей с учетом потребностей воспитанников.

ООП ДО разработана как система коллективного действия участников образовательных отношений (педагогов, родителей и воспитанников), направленного на формирование личности детей дошкольного возраста.

ООП ДО является гарантом ориентации образования в ДОУ на личность

ребенка во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности на проявление уважения к личности воспитанника, охраны его от всех

форм физического и психологического насилия, обеспечения условий укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия с учётом его индивидуальных особенностей.

ООП ДО является гарантом безопасности развития, обучения и воспитания детей во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности, гарантом соблюдения санитарных и гигиенических требований, обязательных норм и правил пожарной и иной безопасности, предъявляемых к образовательному процессу, ответственности за жизнь и здоровье воспитанников.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

ООП ДО показывает, что делает на разных этапах возрастного развития сам ребенок и как взрослые взаимодействуют с детьми (не только педагоги, но и родители), чтобы возникшее между ними взаимодействие, сложившиеся отношения и общая атмосфера были направлены на целевые ориентиры ООП ДО как основной функции - раскрыть содержание, принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника, т.е. как определено ФГОС ДО образовательная программа сформирована как «программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО служит основой для организации по ней реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов. Корректироваться предполагается будут две вещи: во-первых, реальный процесс. Если отклонение в процессе носит угрожающий для получения положительных результатов характер, то его необходимо будет скорректировать таким образом, чтобы он вернулся в прежнее русло, то есть стал соответствовать тому, что предусматривается ООП ДО, как наилучшим способом получения ожидаемых результатов; во-вторых, может быть скорректирована сама ООП ДО. Это нужно в том случае, если обновляется нормативная правовая база системы дошкольного образования, если существенно изменяются условия (кадровые, финансовые, материально-технические и др.).

Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с

ООП ДО строится на основе рабочих программ, проектируемых педагогами по типу модульных, в соответствии образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

ООП ДО разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей различных категорий детей.

Содержание обязательной части ООП ДО выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации ООП ДО определяются ФГОС ДО, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель ООП ДО – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это является возможно, так как взрослые (педагоги, родители) нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования ООП ДО, ориентирована на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- реализацию современных технологий (лего-технологий, информационно-коммуникационных технологий (электронных образовательных ресурсов: интерактивная доска SMART позволяющих организовать групповую форму познавательно-игровой деятельности и реализовать коммуникативно-деятельностный подход, создать контекст для ситуации общения и сотрудничества).

ООП ДО в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека и удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Принципы построения ООП ДО:

- ***поддержка разнообразия детства.*** Разнообразие рассматривается как ценность, образовательный ресурс и предполагает разнообразие образовательного процесса, с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

- **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) **и детей**. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно- развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- **полноценное проживание ребёнком этапов детства** (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений** – предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ООП ДО. Каждый участник имеет возможность внести свой вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решение, брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

- **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности**;

- **сотрудничество ДОУ с семьей**. Сотрудничество с семьей открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. ООП ДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности**. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей;

- **индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое

построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для этого необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации, предоставление возможности ребенку в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, важно использовать все специфические виды детской деятельности опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать основным законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

- **учет этнокультурной ситуации развития детей;**

- **сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения** и другими партнерами, которые могут внести свой вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края - Среднего Урала, родного города Екатеринбурга; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, фестивалей, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

- **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии с ФГОС ДО ООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление ООП ДО на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности. Между отдельными областями существует многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с речевым и познавательным и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития ребенка раннего и дошкольного возраста;

- **инвариантность целей и ценностей при вариативности средств**

реализации и достижения целей ООП ДО. В ООП ДО заданы инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана ООП ДО и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия – право выбора способов достижения целей, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

1.1.3 Значимые для разработки основной общеобразовательной программы характеристики

Научные основы и базовые идеи реализации ООП ДО:

Научные основы ООП ДО связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав, и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовые идеи ООП ДО:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить во время образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Методологические подходы к реализации ООП ДО

ООП ДО основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.

ООП ДО построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, личностно-развивающего взаимодействия взрослых и детей, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

В основе организации образовательного процесса в ходе освоения детьми ООП ДО заложены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека

Культурно-исторический подход к развитию психики человека

предложенный Л.С. Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

- Среда является источником развития ребенка.

- Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.

- Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

- Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».

- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Личностный подход.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его

личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Основные принципы личностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.
- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.
- Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

В самом общем виде этот принцип можно истолковать как расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфически детских видов деятельности.

В результате происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка, что существенно отличается от идеи развития путем его интенсификации, предполагающем ускорение в основном интеллектуального развития с целью, чтобы ребенок поскорее стал умнее и таким образом взрослее. При этом упускается из виду, что категория «взрослости» - это категория из области, прежде всего, личностного развития, а не интеллектуального.

Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Деятельность является движущей силой развития ребенка.
- Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец).

При построении ООП ДО, методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами. В качестве главных методологических ориентиров ООП ДО определены следующие:

- в качестве основной цели ставить развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные);

- решать задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития;

- за результаты освоения ООП ДО принимать целевые ориентиры как качества ребенка, возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода;

- исходить из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок

учебной деятельности (личностных и инструментальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ;

- исходить из принципа создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе, вместо принципа «создание равных стартовых возможностей». Прохождение детей через образовательный процесс в ДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники в ДОУ будут иметь возможность получить качественное дошкольное образование.

Инновационные идеи:

ООП ДО и система оценки качества педагогической работы в ДОУ основываются на учете совокупности всех факторов, влияющих на развитие детей. Каждая из групп факторов имеет свой удельный вес в развитии ребенка. Группы факторов делятся на две основные группы: внутренние (условия и процессы в ДОУ, системе дошкольного образования Свердловской области и Российской Федерации в целом) и внешние факторы (семья и социокультурные особенности места расположения ДОУ (г. Екатеринбург – мегаполис, Чкаловский район). Кроме этого, большую роль играют - врожденные индивидуальные особенности ребенка.

Интерактивная информационно-развивающая среда как инновационный ресурс реализации ООП ДО

Имеющийся в ДОУ комплект поддержки интерактивной информационно - развивающей среды обеспечивает возможность обучения и развития детей при помощи новейших образовательных технологий обеспечивает возможность педагогическому коллективу решать обширный круг образовательных задач обязательной части ООП ДО, знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий и начал программирования (образовательной робототехники).

Интерактивная доска

Занятия с интерактивной доской проводят воспитатели и специалисты ДОУ в определенное ООП ДО время. Занятия детей с интерактивной доской включают в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- моделирование различных ситуаций и среды;
- изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия

для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствует обогащению речи.

Интеграция содержания образовательных областей с интерактивной доской SMART, проектор SMART V30, оборудование LEGO Education WeDo 1.0, LEGO Education WeDo 2.0.

LEGO - конструкторы

LEGO - конструирование и робототехника в ДОУ - первые шаги в приобщении дошкольников к техническому творчеству, программированию.

Данные средства являются значимыми для интеллектуального развития дошкольников, позволяют педагогу осуществлять обучение детей в виде игры, активной познавательной и исследовательской, творческой активности.

LEGO конструирование и робототехника в ДОУ дает возможность педагогу знакомить детей дошкольного возраста с основами строения технических объектов, привлечь детей и их родителей к совместному техническому творчеству, программированию.

Комплекты LEGO развивают у детей любознательность, познавательный интерес, мотивацию, используя навыки конструирования, игровые материалы рассчитаны на формирование у детей первичных представлений о форме, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях.

Комплекты LEGO способствуют обогащению активного словаря детей, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Благодаря сочетанию игровых и конструктивных средств и оборудования в комплекте у ребенка формируется звуковая аналитико - синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Крупные LEGO – конструкторы для малышей могут являться игровыми маркерами пространства, позволяющими разделить групповое помещение на зоны для активных и спокойных игр или непосредственно образовательной деятельности. Маркеры (знаки) игрового пространства указывают на место действия, обстановку, в которой оно происходит.

Таким образом, ДОУ в результате использования современного игрового, интерактивного мультимедийного оборудования создает развивающую предметно- пространственную среду, обладающую такими качествами как:

- психологическая, физическая и функциональная безопасность;
- правильная возрастная адресация;
- функциональная (игровая) привлекательность;
- возможность организации коллективной деятельности;
- дидактическая ценность;
- развивающие возможности;
- методическая обеспеченность;
- долговечность.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников ДОУ, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение педагога с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

– недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.), в том числе в непосредственно образовательной деятельности;

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать

конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками).

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в ДОУ:

– к педагогическим работникам отнесены такие специалисты, как воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу отнесены такие специалисты, как младшие воспитатели.

ДОУ самостоятельно определены потребности в педагогических работниках и сформировано штатное расписание, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация ООП ДО осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Для эффективной реализации ООП ДО в ДОУ осуществляется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организация необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующим ДОУ в рамках своих полномочий заключены договора гражданско-правового характера.

В целях эффективной реализации ООП ДО в ДОУ созданы условия для

профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Планом-графиком предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования для педагогических и руководящих работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой ООП ДО. Все 100% педагогических и руководящих работников ДОУ повысили свою квалификацию по вопросам реализации ФГОС ДО.

Сотрудничество педагогов МАДОУ № 147 и МАДОУ № 11 способствует оказанию взаимных услуг, участия в совместных практических проектах и других видах совместной деятельности, оказанию информационных услуг и консультативной помощи по различным аспектам жизнедеятельности образовательного учреждения;

Сотрудничество с МБОУ гимназия № 39 и МАОУ СОШ № 18 обеспечит совместные методические и педагогические мероприятия по вопросам преемственности, эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к школьному обучению; проведение проектной деятельности и организацию взаимодействия с родителями и детьми (проведение дней открытых дверей, выступление на родительских собраниях, организация экскурсии по школе).

Музей дизайна и архитектуры города Екатеринбурга в рамках работы «Дизайн-платформа» для детей позволит познакомиться с различными направлениями дизайна. Работа с колористкой, основы композиции, многообразие техник и материалов, необычные задания. Взаимодействие способствует обучению педагогов создавать необычные образы и применять креативные нетрадиционные техники. Для обеспечения качественных условий реализации ООП ДО командой квалифицированных профессионалов, в ДОУ работают педагоги высшей и первой квалификационной категории, обладающие значимыми компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

*Качественная организация непрерывной системы повышения квалификации педагогов ДОУ, обусловила освоение ими набора необходимых компетенций, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ в условиях введения ФГОС ДО, что обеспечило готовность педагогического коллектива не только достигать высокого уровня реализации ООП ДО, но и способствует **созданию условий для стажировки педагогов и руководителей ДОО** Чкаловского района, г. Екатеринбурга, а также слушателей дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и переподготовки кадров Свердловской области, Уральского региона, ГАОУ ДПО СО «ИРО», их подготовки к наиболее успешному решению задачи формирования новых профессиональных компетенций педагогических и руководящих работников свердловской области в условиях введения и реализации ФГОС ДО, через реализацию программ стажировок и возможности представления достижений детей в разных формах: фестивалях, конкурсах, открытых мероприятиях.*

Социокультурные условия реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Для обеспечения качественных условий реализации ООП ДО в части целевых ориентиров предусмотрено пересмотреть характер трансляции социокультурного опыта, преломления его через специфику социокультурного развития города Екатеринбург, Чкаловского района. От того, насколько будут объединены цели администрации, педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии в реализации ООП ДО.

Для реализации стратегии ООП ДО определен кластерный подход. Под кластерами образования ДОУ понимаются: «инициативы и проекты развития дошкольного образования в образовательной системе ДОУ, вокруг которого сформировалась (формируется) устойчивая поддержка из внешней среды. Кластеры - взаимосвязанные компоненты, элементы. Входящие в кластер субъекты быстро узнают об инновациях в сфере образования, доступности новых компонентов и средств обучения, апробации их в образовательном процессе, отслеживают новые тенденции в развитии образовательной системы, опираясь на внутрикластерные взаимосвязи. Кластерный подход основан на партнерстве заинтересованных друг в друге субъектов. При реализации кластерного подхода выделено несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов (договор);
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер.

Команда профессионалов ДОУ, применяет кластерный подход в реализации ООП ДО и способна слаженно достигать результата, с общим видением перспективы, со стремлением к самосовершенствованию, способностью учиться, координировать свои действия, коллективно принимать решения и реализовать их совместными усилиями. Достижения команды ДОУ могут задать тон и стать образцом для других дошкольных образовательных организаций.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по ООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальной основой такой оценки определяются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества, т.е. оценка соответствия образовательной деятельности реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО направленно в

первую очередь на оценивание созданных в ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценивания образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДОО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

ООП ДОО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДОО

Освоение ООП ДОО не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДОО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДОО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДОО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересы и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только

для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

В ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО;
2. внутренняя оценка, самооценка (самообследование) ДОУ;
3. внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Мониторинг качества деятельности образовательной системы ДОУ определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности образовательной системы для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг имеет широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля и оценки, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, оптимальность измерительных процедур оценки качества и их включенность в педагогический и управленческий процесс. Мониторинг в ДОУ направлен на отслеживание качества предоставляемых образовательных услуг.

Внутренняя оценка качества образования с целью ее улучшения на основе самоанализа и самооценки.

В основу критериев для самоанализа, вместо привычной для педагогов ориентации на знания, умения и навыки, в качестве главной ценности закладывается ценность развития ребенка. Результаты работы имеют важное значение в контексте построения гуманистической, ориентированной на ребенка деятельности образовательной системы ДОУ.

1. Качества результатов деятельности ДОУ.

Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей деятельностью ДОУ.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОУ.

Деятельность ДОУ и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией ООП ДО. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса, которая обеспечивает его направленность на отслеживание качества:

- совместной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора);

- организации самостоятельной деятельности детей;

- удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг.

3. Качества условий деятельности ДОУ.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество реализации ООП ДО:

- психолого-педагогические условия;

- профессиональная компетентность педагогов;

- материально-технические условия;

- развивающая предметно-пространственная среда;

- финансовые условия.

Особенности осуществления мониторинга в ДОУ:

- апробация измерительного инструментария, разработанного ФГАУ «ФИРО» г. Москва – процедур, инструментария, критериев, показателей, индикаторов и методов проведения оценки качества дошкольного образования в ДОУ, в рамках мониторинга, в условиях введения ФГОС ДО.

Наблюдения в группе происходят с использованием показателей, которые выделены для описания психолого-педагогических условий развития ребенка в каждой программной области.

Для этого определены:

Показатели 13 программных областей:

- Взаимодействие сотрудников с детьми
- Социально-личностное развитие ребенка
- Развитие игровой деятельности
- Развитие ребенка в конструктивной деятельности
- Развитие мышления, элементарных математических представлений
- Развитие элементарных естественнонаучных представлений
- Развитие экологической культуры детей
- Развитие представлений о человеке в истории и культуре
- Речевое развитие
- Развитие ребенка в изобразительной деятельности
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности
- Развитие ребенка в театрализованной деятельности
- Физическое развитие, охрана и укрепление здоровья

Развивающая предметно-пространственная среда

Показатели являются интегральными или простыми. Простые показатели служат непосредственным инструментом оценки ситуации в группе.

Показатель: «Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности»

Наблюдатель оценивает ситуацию в группе непосредственно по этому показателю, приписывая ему одно из значений по шкале «подтверждается - (5 баллов), - скорее подтверждается (2 балла), – скорее не подтверждается (1 балл), – не подтверждается (0 баллов)». Каждой позиции на шкале соответствует определенный цифровой коэффициент, который позволяет оценить ситуацию в группе по данному показателю в баллах.

Частота и длительность диагностического периода определена календарным учебным графиком ДОУ – 2 раза в год (начало и конец учебного года), не более двух недель.

Таким образом, на уровне ДОУ система оценки качества реализации ООП ДО решает *задачи*:

- повышения качества реализации ООП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в принятой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации ООП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над ООП ДО, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений ООП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важная роль в системе оценки качества образовательной деятельности отдается также семье воспитанников и другим субъектам образовательных отношений, участвующих в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации ООП ДО* в ДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных ФГОС ДО;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации ООП ДО** в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внешняя оценка качества образования в ДОУ осуществляется на основе инновационной технологии – краудсорсинг, как механизма вовлечения потребителей в процесс повышения качества образовательных услуг.

Главная идея краудсорсинга - использование потенциала большего количества людей для решения общественно значимых задач по совершенствованию качества образовательных услуг образовательной организации. Краудсорсинг - технология, объединяющая новые сетевые инновационные технологии, новый подход в методологии решения комплексных задач с использованием интеллектуального потенциала и знаний миллионов граждан с разделением процесса на отдельные части на основе современных информационных и коммуникационных технологий, социальных сетей и различных диалоговых интернет-площадок. Эффекты использования технологии краудсорсинга: принятие более эффективных управленческих решений с учетом мнений, требований, предложений населения (городов, области, страны) через привлечение к решению затрагивающих его интересы задач путем предоставления возможности высказывать предложения, обсуждать и оценивать эти предложения.

ДОУ в современных условиях должно обеспечить информационную открытость, прозрачность деятельности образовательной системы для потребителя. Введение инновационного механизма – «краудсорсинг», его инструментов и процедур оценки качества образования в ДОУ сопровождается повышением информационной прозрачности деятельности образовательной системы ДОУ, развитием механизмов обратной связи как практики вовлечения общественности в оценку качества образования в ДОУ и управление образованием не формально. Данный подход к оценке качества деятельности ДОУ должен привести к принципиальным изменениям в системе оценки качества образования в следующих направлениях:

- введение на уровне ДОУ прозрачных процедур внутренней оценки (самооценки) для управления качеством образования;
- внедрение механизмов внешней независимой системы оценки качества работы ДОУ с участием общественности;
- включение потребителей образовательных услуг в оценку деятельности

образовательной системы ДООУ через развитие механизмов внешней оценки качества образования и государственно-общественного управления.

Процедуры:

- анкетирование, опрос с целью изучения мнения (предложений) что может лечь в основу планирования изменений;
- общественное обсуждение.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерным требованием от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения детьми ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на возрастных разных этапах дошкольного детства: с учетом образования и развития детей дошкольного возраста (к 7 годам).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Дошкольное детство. Планируемый результат освоения детьми обязательной части ООП ДО к концу дошкольного периода детства:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и

управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

ООП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому в целевых ориентирах ООП ДО, реализуемых с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитываются не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально - типологические особенности развития ребенка.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.3 Пояснительная записка

ООП ДО спроектирована с учетом особенностей ДООУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, таких как игровая, Lego-конструирование, познавательно-

исследовательская на основе парциальных программ.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

Основополагающими для реализации являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность ООП ДО, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
- в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;
- в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников ДОУ.

Исходя из запросов родителей, неблагоприятной экологической ситуации в микрорайоне, анализа заболеваемости детей в ООП ДО обеспечено взаимодополнение содержания образования за счет эколого - валеологической направленности образовательного процесса, с целью воспитания здоровой личности, умеющей беречь и ценить своё здоровье, видеть и любить красоту окружающего мира, ценить и оберегать природу родного края, на основе парциальных программ: «Малыши-крепыши», автор О.В. Бережнова, В.В. Бойко, цель которой формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции родителей. Данная образовательная программа рассчитана на 4 года: (3 занятия в неделю) и 8 встреч с родителями (законными представителями).

В настоящее время программу предусмотрено реализовать педагогами старших (дети 5-6 лет) и подготовительных (дети 6-7 лет) групп в рамках непосредственной образовательной деятельности. В группах среднего (дети 4-5 лет) и младшего дошкольного возраста (дети 3-4 лет) в разнообразных формах совместной деятельности взрослого и детей.

Также на основе парциальной программы О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». Программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Задачи направлены на достижение единой цели – осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания, любви к родному краю

(Средний Урал). Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- непрерывная непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей.

Программа рассчитана на 4 года.

В современном отечественном полипарадигмальном образовательном пространстве существует проблема определения сущностных характеристик социально – коммуникативного развития. В авторской программе Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально – коммуникативного развития (когнитивной, эмоционально – чувственной, поведенческой) и содержание работы педагога с детьми. Так же даются показатели социально – коммуникативного развития детей в разные возрастные периоды дошкольного детства. Программа так же рассчитана на 4 года.

В целях всестороннего развития творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности весомое внимание уделено художественно-эстетическому развитию воспитанников, посредством реализации парциальной программы Н.В. Дубровской «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет». Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавая и приумножая ее дары, не нанося ей вреда.

Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества.

Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики инновационных идей.

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно - содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка) через анкетирование, опрос родителей (законных представителей) воспитанников, наблюдения за детьми, общение с ними.

Разработка части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, осуществлена на поэтапной основе:

- Проведение мониторинга учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, а именно:
 - изучены результаты диагностического обследования воспитанников за прошедший период, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации (проводят воспитатели,

специалисты);

- проведено анкетирование и опросы среди родителей (законных представителей) воспитанников на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса;

- изучены запросы макросоциума и возможности использования его структур в процессе воспитания и обучения ребенка как новой, комплексной системы, позволяющей использовать сетевое взаимодействие между образовательным учреждением и учреждениями культуры и науки.

- На основании вышеизложенных исследований запросов участников образовательных отношений (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов и макросоциума) осуществляется подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и авторских программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений, согласно их запросам и мотивации.

- Обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями (законными представителями) с целью изучения их специфики и содержания.

- Осуществлено собственно написание части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом выбранных программ и форм организации работы с воспитанниками.

На первом этапе участники образовательных отношений имели право на разработку части программы, соответствующей потребностям, мотивам, интересам детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития воспитанников ДОУ, спецификой национальных (регион Среднего Урала), социокультурных условий (мегаполис - г. Екатеринбург), в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями в ДОУ, а также возможностям педагогического коллектива.

На втором этапе было важно найти правильное соотношение ее обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений, как в содержательном плане, так и в процентном соотношении (не более 40%). Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает определенные группы дошкольников, имеющих особые потребности, проблемы здоровья и др., в том числе при необходимости часть может быть скорректирована за счет парциальной программы для детей-мигрантов, нуждающихся в адаптации в иноязычной среде. При определении состава парциальных программ учитывалось то, что необходимо стремиться к тому, чтобы они соответствовали целевым ориентирам ООП ДО; были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляли и развивали подходы, используемые в обязательной части ООП ДО. Представленная в ООП ДО часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает также и традиции ДОУ: праздники, коллективные дела и др. мероприятия, в которых раскрывается неповторимость и

уникальность ДОУ.

Включение родителей (законных представителей) и педагогов в корректировку и реализацию ООП ДО сделало реализацию данной задачи общим делом всех, объединило воспитателей и родителей воспитанников, позволило использовать потенциал всех заинтересованных участников образовательных отношений, без чего невозможно решить многие новые задачи, поставленные ФГОС ДО. ООП ДО разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений (40%), с учетом парциальных и авторских программ:

- **Н.В. Дубровская «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет»** - в программе сформулированы и конкретизированы задачи художественно-эстетического развития для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Большое внимание в программе уделено экспериментированию с различными изобразительными материалами. Актуальность данной программы заключается в том, что она способствует развитию личности подрастающего ребенка. Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавая и приумножая ее дары, не нанося ей вреда;

- **И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»** - предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества;

- **Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»** - концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Обеспечивает безболезненное вхождение ребенка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принципе равенства субъектов, диалога культур;

- **О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»** - парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, воспитание у ребенка основ экологической культуры с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;

- **О.В. Бережнова, В.В. Бойко «Малыши – крепыши»** - это современная интегративная развивающая программа нового поколения, обеспечивающая физическое развитие детей 3-7 лет в контексте преемственности дошкольного и начального общего образования. Парциальная программа "Малыши-крепыши" разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и основными положениями Профессионального стандарта педагога. Программа

построена на использовании индивидуально - дифференцированного подхода к каждому ребенку. В основу Программы положен системно - деятельностный подход создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.3.1 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части формируемой участниками образовательных отношений

Задачи реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Авторская программа «Дорогою добра», автор Л.В. Коломийченко.

Цель: формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного – к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Задачи раздела «Человек среди людей»:

1. Познавательные сведения:

- сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- себе (чувства, поступки, поведение, фамилия, адрес, номер телефона, собственная половая принадлежность, различных эмоциональных состояниях)

- членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам; о доминирующих интересах родственников разного пола

- внешних проявлениях мужчин и женщин, об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми.

- назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге;

- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь)

2. Развитие чувств и эмоций:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;

- стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;

- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;

- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

- воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми;
- восприятие детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявлять доброжелательные и бережные взаимоотношения между детьми разного пола;
- культуры межполового общения;
- проявление симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- проявление заботливого и доброжелательного отношения к взрослым разного пола;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявление заботы, доброжелательного отношения в семье, к ближайшим родственникам.

Задачи раздела «Человек в истории».

1. Познавательные сведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка;
- о родной стране, ее названии, столице, государственных символах;
- правах человека и навыках безопасного поведения;
- развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда)

2. Развитие чувств и эмоций.

- воспитывать интерес к истории цивилизации;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению;
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям.

3. Формирование поведения

Развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека, как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- выполнение обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми в общественных местах
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайона, города;
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Задачи раздела «Человек в культуре»

Формировать первоначальные представления:

- об отдельных постройках подворья, о назначении избы, ее убранстве;
- об основных видах традиционного труда, орудиях труда и трудовых действиях с ними;
- об отдельных атрибутах русской традиционной одежды;
- о русских народных праздниках, играх, устном народном творчестве

Срок реализации рабочей программы деятельности по интересам – 1 год.

Программа предполагает проведение деятельности 1 раз в неделю во второй половине дня продолжительностью не более 20 минут.

Планируемые результаты реализации рабочей программы деятельности по интересам «Дорогою добра»

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя;

- «социальный интеллект» как способность, проявляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры и объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей и чувств, намерений других в ситуации межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

Парциальная программа физического развития детей 3 – 7 лет «Малыши - крепыши», авторы О.В. Бережнова, В.В. Бойко.

Цель: охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия.
2. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.)
3. Развитие основ физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни.
4. Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.
5. Воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности.

Систематическая работа по данной программе позволяет ребенку овладеть основными двигательными навыками и умениями: под этим понимается совокупность потребностей, мотивов, знаний, оптимальный уровень здоровья и развития двигательных способностей, нормальное физическое развитие, умение осуществлять двигательную, физкультурно – оздоровительную деятельность. Принятая в программе методология позволяет придать процессу физического развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

Основополагающими для реализации парциальной программы являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую, здоровьесохраняющую направленность ООП ДО.

Исходя из запросов родителей, неблагоприятной экологической ситуации в микрорайоне, анализа заболеваемости детей в ООП ДО обеспечено взаимодополнение содержания образования за счет эколого-валеологической направленности образовательного процесса.

В настоящее время программу предусмотрено реализовать педагогами старших (дети 5 - 6 лет) и подготовительных (дети 6 - 7 лет) групп в рамках непосредственно образовательной деятельности. В группах среднего (дети 4 - 5 лет) и младшего дошкольного возраста (дети 3 - 4 лет) в разнообразных формах совместной деятельности взрослого и детей.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

- отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенных в трудах ученых, представителей петербургской школы Л.М. Маневцовой, Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Шиленок:

- системное строение природы
- понятие «живое» как основа экологического образования
- единство живой и неживой природы

- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

Цель программы: Воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи психолого-педагогической работы с детьми парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» реализуются в познавательно-исследовательской деятельности (образовательная область «Познавательное развитие»), в коммуникативной, игровой деятельности (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»), в изобразительной, музыкальной деятельности (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), двигательной деятельности (образовательная область «Физическое развитие»).

Парциальная программа «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет» Н.В. Дубровская

Цели построения программы. Через развитие максимально возможной Индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных

ограничений.

Для всех возрастных групп ключевым в освоении программы является развитие способностей творческого воображения на основе восприятия цвета, что непосредственно будет способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, поискам новых форм для воплощения своего замысла.

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Конструирование позиционируется в Программе как универсальная деятельность растущего человека — созидательная, преобразующая, творческая, связанная с активным «открытием» окружающего мира, обогащением социокультурного опыта, формированием эмоционально-ценностного отношения к действительности, становлением «Я-концепции». Результат конструирования не только внешний — конкретное изделие или сооружение, но и внутренний — опыт самоактуализации, самообразования, самовоспитания, саморазвития.

1.3.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Н.В. Дубровская «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет»

* Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.

* Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка— от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

* Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

* Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

И. А. Лыкова Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования. Методологическую и теоретическую основу программы «Умные пальчики» составляют культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса.

Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»

1. Системно-структурный подход, обеспечивающий изучение и проектирование социального воспитания как единого целого, предполагающий организацию работы по социально-коммуникативному развитию дошкольников в соответствии с педагогической системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, средств, методов, форм организации, условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.

2. Синергетический подход, предполагающий построение педагогического процесса с учетом закономерностей развития сложных, самоорганизующихся систем и позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (дети, воспитатели, родители) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию. В аспекте социально-коммуникативного развития детей данный подход предусматривает, к примеру, постепенную смену общих ориентаций педагога в становлении основных видов деятельности (восприятие — воспроизведение по образцу — самостоятельное воспроизведение — творчество).

3. Антропологический подход, обеспечивающий учет закономерностей развития человека как целостности, позволяющий повысить статус психолого-педагогической диагностики в определении динамики социально-коммуникативного развития дошкольников, учитывать различные (возрастные, половые, национальные) особенности личностного развития в процессе социального воспитания.

4. Культурологический подход, предполагающий учет закономерностей социокультурного развития человека и позволяющий принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет человек, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого, основные ценностные ориентации представителей своего народа, этноса.

5. Аксеологический подход, обеспечивающий учет закономерностей социокультурного развития человека в соответствии с определенной ценностной направленностью и позволяющий определить совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека. Применительно к социально-коммуникативному развитию дошкольников в качестве таковых могут выступать ценности нравственно-этической, гендерной, национальной, этнической, правовой, конфессиональной культуры.

6. Деятельностный подход, предполагающий учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Социально-коммуникативное развитие осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности, особое место среди которых занимает игра как самоценная деятельность, обеспечивающая ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных. В соответствии с ФГОС ДО задачи социального воспитания могут быть решены в процессе разных видов деятельности.

7. Личностно-ориентированный подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития, признание культуротворческой функции детства как одного из важнейших аспектов социально-коммуникативного развития, признание психологического комфорта и блага ребенка приоритетным критерием в оценке деятельности социальных институтов.

8. Компетентностный подход, обеспечивающий должный уровень профессиональной и социокультурной ориентации воспитывающих взрослых (родителей, педагогов, специалистов) в вопросах социально-коммуникативного развития и воспитания детей дошкольного возраста.

9. Полисубъектный подход, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов и субъектов социально-коммуникативного развития (микрофакторы: семья, сверстники, детский сад, школа и др.; мезофакторы: этнокультурные условия, климат; макрофакторы: общество, государство, планета, космос).

10. Средовой подход, обеспечивающий целенаправленное решение задач организации образовательного пространства как средства социально-коммуникативного развития.

11. Комплексный подход, предполагающий возможность решения разных задач личностного развития в процессе социального воспитания.

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

* принцип гуманизации предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность педагога помогать ему. Работа строится на основе комфортности – ребенку нужны приятные эмоции от общения со сверстниками и взрослыми;

* принцип оздоровительной направленности – создание рационального режима для каждого ребенка по правилу «Не навреди здоровью»;

* принцип разностороннего развития личности направлен на решение не только социальных задач, но и задач умственного, эстетического, трудового воспитания;

* принцип последовательности и систематичности. Каждый вид деятельности должен иметь определенную цель, а форма деятельности – отвечать этой цели. Действия в играх должны соответствовать умениям детей управлять собой и усваиваться в самостоятельной жизни;

* принцип взаимодействия с жизнью предполагает, что различные формы деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в разных видах деятельности детей;

* принцип индивидуально-дифференцированного и комплексного подходов позволяет определить сложность предлагаемых заданий для каждого ребенка, способствует решению программных задач во всех видах деятельности;

* принцип культуросообразности: построение универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

* принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

* принцип интереса: построение программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

О.В. Бережнова, В.В. Бойко «Малыши-крепыши»

— принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

— принцип деятельности: основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей (в первую очередь — двигательной, а также игровой, коммуникативной и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;

— принцип целостности: стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной деятельности и активности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора видов двигательной активности, участников совместной деятельности, материалов и атрибутов, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется дальняя перспектива физического развития.

1.3.3 Значимые для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений характеристики

1. Значимые для разработки части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики развития конструктивного (технического детского творчества).

Влияние детского технического творчества на развитие личности ребёнка имеет большое значение. Важной особенностью детского технического конструктивного творчества является то, что основное внимание уделяется самому процессу, а не его результату. То есть важна сама творческая конструктивная деятельность и создание чего-то нового. Вопрос ценности созданной ребёнком модели отступает на второй план. Однако дети испытывают большой душевный подъём, если взрослые отмечают оригинальность и самобытность творческой работы ребёнка. Детское конструктивное творчество неразрывно связано с игрой, и, порой, между процессом творчества и игрой нет границы. Творчество является обязательным элементом развития личности ребёнка, в старшем дошкольном возрасте необходимое, в первую очередь, для самореализации, саморазвития. По мере взросления, творчество, в том числе техническое, может стать основной деятельностью ребёнка.

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 3-4 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут

возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Дети не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

1. современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;

2. современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

3. современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

4. современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

5. старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!

6. современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

7. дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

8. сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;

9. дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;

10. в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

11. дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством

труда, познания, досуга;

12. современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

13. любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

14. изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

15. предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в мегаполисе и крупном городе, в малом городе, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

16. дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

17. дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, пассивностью ребенка и пр.).

1.4. Планируемые результаты освоения детьми содержания части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста (к 7 годам) как *ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования.*

Планируемый результат освоения детьми части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам

Авторской программой «Дорогою добра»:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;*

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием,

укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Парциальной программой «Добро пожаловать в экологию»

1. Воспитанники получили представления об объектах неживой природы (встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении), сезонными изменениями в неживой природе, ознакомились с народными традициями, трудом в соответствии с земледельческим календарем;
2. Установлены первые естественные взаимоотношения детей с природой, их включение в посильную деятельность по уходу за растениями;
3. Сформированы такие чувства, как доброта и чуткое отношение ко всему живому, эстетическое восприятие красоты природы, любознательность, сопереживание.

Парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Общие рекомендации в контексте ФГОС ДО: целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые

ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Парциальной программой «Цвет творчества»:

* Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

* Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

* Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

* У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

* Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений еще затруднено.

* Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

* Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение темпа развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

* Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

* Продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

Парциальной программой «Малыши-крепыши»:

- овладение дошкольников основными двигательными навыками и умениями: лазание, ходьба, бег, прыжки, метание и др.

- совокупность потребностей, мотивов, знаний

- оптимальный уровень здоровья и развития двигательных способностей

- нормальное физическое развитие

- умение осуществлять двигательную, физкультурно – оздоровительную деятельность.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Общие положения

В содержательном разделе ООП ДО представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуально - психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами ООП ДО в ДОУ определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализация содержания образовательной деятельности обеспечивается в соответствии с принципами ООП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей (рабочих программ), из которых создается ООП ДО. Модульный характер представления содержания ООП ДО позволяет конструировать ООП ДО на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных

и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО (в ее структурном компоненте – рабочих программах) и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка:

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная активность;
- двигательная активность.

ООП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, являющихся взаимодополняющими.

Обязательная часть ООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательной области – «Физическое развитие» (здоровье), «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в виде деятельности детей – через создание творческих Арт-студии, многофункциональных интегрированных пространств, наполненных методическими, дидактическими и игровыми сопровождением. Объем обязательной части ООП ДО составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

В содержательном разделе представлено общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей на этапе завершения раннего периода (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками (воспитателями, специалистами ДОУ) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач обязательной части, (в том числе, части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений).

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
ОТ ТРЕХ ДО СЕМИ ЛЕТ**

Возраст/группа	4-й год жизни. Младшая группа
Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать игровой опыт каждого ребенка. - Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. - Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Виды игр	
Сюжетно-ролевые игры	<p>Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых, включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.</p> <p>Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре.</p> <p>Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды. По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов- заместителей, деталей костюмов.</p> <p>Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях. При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.</p> <p>Участие в создании построек из разных деталей. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки.</p>

Режиссерские игры	<p>Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий, использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками, освоение способов их озвучивания - ролевой речи и комментария.</p> <p>Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.</p>
Игровые импровизации	<p>Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом.</p> <p>Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе.</p> <p>Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра, с куклами-варежками; передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.</p>
Игры-экспериментирования с различными предметами и материалами	<p>Игры с песком и снегом.</p> <p>Игры с водой и мыльной пеной. Игры с бумагой.</p> <p>Игры с тенью.</p>
Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами	<p>Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы.</p> <p>При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы, замещать реальные предметы геометрическими фигурами.</p>
Результаты образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок отражает в играх разные сюжеты. - активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; - охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; - у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; - использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;

	- в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.
Возраст/группа	5-й год жизни. Средняя группа
Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности	- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). - Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. - Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
Виды игр	
Сюжетно-ролевые игры	<p>Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых, к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий. Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.</p> <p>Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события, распределять роли до начала игры, игровых действий. Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета, невозможности достичь цель.</p> <p>Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией. Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане.</p> <p>Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки. Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек. К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.</p>
Режиссерские игры	Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок.

	<p>Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий.</p> <p>Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю. Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры. По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий. Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.</p> <p>Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета. По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.</p>
<p>Игровые импровизации и театрализация</p>	<p>Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей. Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа. Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка - вот такая; огромный снежный ком, дом, гора - вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ. В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок. Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей. Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.</p>
<p>Игры- экспериментирования с различными предметами и материалами</p>	<p>Игры с водой, снегом, льдом. Игры с водой и мыльной пеной. Игры с зеркалом. Игры со светом. Игры со стеклами. Игры со звуками.</p>
<p>Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами</p>	<p>Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам, группировку предметов на основе общих признаков; составление целого изображение из 6-8 частей; выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака; составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов.</p> <p>Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения.</p> <p>Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.</p> <p>Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как</p>

	<p>правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат. Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.</p>
<p>Результаты образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. - Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. - Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. - Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. - Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. - Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. - В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. - Доброжелателен в общении с партнерами по игре.
<p>Возраст/группа</p>	<p>6-й год жизни. Старшая группа</p>
<p>Задачи развития игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. - Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. - Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p style="text-align: center;">Виды игр</p> <p>Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.</p> <p>Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.</p> <p>Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.</p> <p>Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей.</p> <p>Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.</p> <p>Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки.</p>
-----------------------------	--

<p>Режиссерские игры и игра-фантазирование</p>	<p>Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.</p> <p>Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.</p> <p>Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля. С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.</p> <p>В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета, согласование придуманных событий с замыслами других игроков.</p>
<p>Игровые импровизации и театрализация</p>	<p>В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены», создают игровую обстановку, согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.</p> <p>В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния. Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом.</p>
<p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</p>	<p>Игры с водой, снегом, льдом. Игры с магнитами, стеклом, резиной. Игры с бумагой.</p>
<p>Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами</p>	<p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков. Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам. Составление целого из частей (10-12 част). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Речевые игры. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, нескольких игр с правилами и уметь их организовать.</p>

	Проявление инициативы в придумывании новые правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.
Результаты образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; - Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; - В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: <ul style="list-style-type: none"> - Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; - В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Возраст/группа	7-й год жизни. Подготовительная группа
Задачи развития игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; - Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. - Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
Виды игр	
Сюжетно-ролевые игры	<p>Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.</p> <p>Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия.</p> <p>Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами</p>

	<p>распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.</p>
Режиссерские игры	<p>Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.</p> <p>Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.</p> <p>Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.</p>
Игра-фантазирование	<p>Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.</p> <p>Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.</p> <p>Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).</p>
Игра-экспериментирование с разными материалами	<p>Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.</p>
Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами	<p>Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более. Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер). Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака. Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам. Игры, связанные</p>

	<p>с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на плоскостное моделирование: головоломки. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Народные игры. Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами. Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.</p> <p>Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.</p> <p>Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре.</p> <p>Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).</p> <p>Самостоятельное придумывание новых правила в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание название игр.</p> <p>Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.</p>
<p>Результаты образовательной деятельности</p>	<p>- Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. - Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:</p> <p>Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. - Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм.</p> <p>Настойчиво добивается решения игровой задачи. - В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p>

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1)

Описание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цели и задачи реализации образовательной области (дошкольный возраст):

в направлении «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

в направлении «Развиваем ценностное отношение к труду»

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

в направлении «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира

транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

<i>Дошкольный возраст</i>		
<i>Направления образовательной области</i>	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
	<i>Эмоции</i>	Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.
	<i>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</i>	Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

<i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</i>	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.
<i>Семья</i>	Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьников.
<i>Школа</i>	Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
<i>Труд взрослых и рукотворный мир</i>	Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто
	зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

	Самообслуживание и детский труд	Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.
	<p align="center"><i>«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»</i></p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

в направлении «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;
- имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

в направлении «Развиваем ценностное отношение к труду»

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

- отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.

- проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.

в направлении «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;

- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2)

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Описание образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Цели и задачи реализации образовательной области (дошкольный возраст):

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты

действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира некоторых, национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

<i>Дошкольный возраст</i>		
<i>Направления образовательной области</i>	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
	<i>Эмоции</i>	Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.
	<i>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые Старшие в</i>	Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих

	<i>Детском саду.</i>	<p>друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
	<i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</i>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p>
	<i>Семья</i>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p>
	<i>Школа</i>	<p>Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		

	Труд взрослых и рукотворный мир	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>
	Самообслуживание и детский труд	<p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
	<i>«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»</i>	
	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>	

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Описание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Цели и задачи реализации образовательной области (дошкольный возраст):

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

- Развивать умения анализировать содержание и формупроизведения, развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Дошкольный возраст		
Направление образовательной области	Владение речью как средством общения и культуры	Освоение умений: <ul style="list-style-type: none">- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; - в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; - составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; - составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений
	<p>Развитие речевого творчества</p>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
		<ul style="list-style-type: none"> - в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; - внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их
	<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p>

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
Формирование звуковой аналитической - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

- ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;
- задает вопросы, интересуется мнением других, спрашивает об их деятельности и событиях жизни;
- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- владеет звуковым анализом слов,
- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Описание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели и задачи реализации образовательной области (дошкольный возраст):

в направлении «Изобразительное искусство»

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

в направлении «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

в направлении «Художественная литература»

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

в направлении «Музыка»

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- Развивать умения чистоты интонирования в пении;

- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Дошкольный возраст

<i>Направление образовательной области</i>	<i>Изобразительное искусство</i>	Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах: Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и
--	----------------------------------	---

	<p>сходство, назначение и особенности, связь декора с разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.</p> <p>Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения</u></p> <p>Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.</p> <p><u>Технические умения</u></p> <p>Совершенствование моторных характеристик умений.</p>

		<p>Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><u>В аппликации:</u> самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><u>В лепке:</u> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p><u>В конструировании</u> из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное</p>
		<p>использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.</p> <p>Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>

<i>Художественная литература</i>	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p>
	<p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
«Музыка»	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p>
	<p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>

Режим работы музыкального зала

Дни недели	Время	Группа	ФИО воспитателя
понедельник	09.00 – 09.20	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	9.30 – 9.55	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
вторник	09.00 – 9.15	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	09.25 – 9.40	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
среда	09.00 – 09.20	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	09.35 – 10.00	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна
	15.10 – 15.35	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
четверг	9.00 – 9.15	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	9.25 – 9.40	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
пятница	9.00 – 9.25	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	9.40 – 10.10	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна

План индивидуально-ориентированной работы музыкального руководителя с детьми всех возрастных групп

Дни недели	Виды работ	II младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Подготовительная к школе группа	Подготовительная к школе группа	Консультации		Работа с документами, по самообразованию, подготовка к НОД, составление конспектов тематических и интегрированных занятий.	
		1	2	6	3	8	4	5	7	с родителями	с педагогами		
ПН	☺	15.10 – 16.00								16.10 – 17.00			
	Г			9.00 – 9.20									
	Г				9.30 – 9.55								
	Г							10.20 – 10.50					
												15.00 – 17.00	
ВТ	Г		9.00 – 9.15										
	Г	9.25 – 9.40											
								10.20 – 10.50					
											13.30 – 14.30		
	*	15.40 – 16.40											
												13.30 – 14.30	
										16.00 – 17.30			
СР	Г			9.00 – 9.20								8.00 – 8.55	
	☺	10.10 – 10.40											
	Г					9.35 – 10.00						11.00 – 12.00	

	Г			15.10 – 15.35						16.00 - 17.00		
ЧТ												8:00-9:00
	Г	9.00 – 9.15										
	Г		9.25 – 9.40									
	Г							10.20 – 10.50				
												11.00 – 14.00
											14.00 – 15.00	
	*	15.50 – 16.30										
ПТ	Г					9.00 – 9.25						8.00 – 8.55
	Г						9.40 – 10.10					
	Г								10.20 – 10.50			
	☺	15.50 – 16.30										
	*	16.40 – 17.00										

Примечание:

Условные обозначения, используемые в таблице:

☺ - индивидуальные занятия;

* - подгрупповые занятия;

Г- групповая работа;

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

в направлении «Изобразительное искусство, «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

в направлении «Художественная литература»

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;

- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;

- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;

- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;

- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной

- и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

в направлении «Музыка»

- Развита культура слушательского восприятия;

- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;

- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;

- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;

- активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;

- проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Описание образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Основная цель ООП ДО в реализации образовательной области

«Физическое развитие»: создать эффективную модель физического развития, формирования основ культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой детей дошкольного возраста в партнерстве педагогов с родителями в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Для этого предусмотрено:

- внедрить эффективные формы социально-делового и сотрудничества ДООУ с семьей направленного на охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, обеспечение нормального функционирования всех его органов и систем организма, всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закалывание, на гуманизацию процесса жизнедеятельности.

- развивать профессиональной компетентности в овладении основными моделями построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для физического развития эмоционального благополучия ребенка на адекватных возрасту видах детской активности (игровой, двигательной, умственной, познавательно-исследовательской, творческой и др.);

- приобщать родителей к образовательной деятельности в области физического воспитания, формирования ценностного отношения участников образовательного процесса к здоровью и безопасной жизнедеятельности, обеспечивая их просвещение средствами физической культуры;

- обеспечить условия для становления ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи реализации образовательной области (дошкольный возраст):

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья

- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Дошкольный возраст

<i>Направления образовательной области</i>	<i>Двигательная деятельность</i>
	<p>Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической</p>

скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные

	<p>упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p>
	<p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i></p>
	<p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>

Принципы и подходы к реализации образовательной области

- принцип здоровьесформирующего физического воспитания;
- принцип сознательности и активности ребенка;
- последовательное обращение к образно-ассоциативному ресурсу, эмоциональной, ассоциативной и мышечной памяти ребенка;
- учет возрастных физиологических особенностей, индивидуальных возможностей воспитанников, особенности развития детей с вариантами отклоняющегося развития, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; раскрытие способностей и талантов;
- принцип развития физической сферы ребенка через систему представлений и знаний о роли физической культуры в целом, ценности здоровья и физического самосовершенствования в жизни каждого человека; о способах наблюдения за своим развитием, здоровьем; о знаменательных спортивных событиях и успехах российских, уральских спортсменов;
- принцип систематичности и последовательности, регулярного выполнения упражнений развивающих гибкость, координацию, моторику и др. физические качества ребенка;
- непрерывность последовательность наращивания тренирующих воздействий цикличность
- принцип включения в обучение игры, игровых форм, применения музыкального сопровождения в процесс обучения;
- принцип мотивации дошкольников к регулярным занятиям физической культурой, закаливанием организма.
- принцип формирования культуры личной гигиены, здоровых привычек.

- принцип сбалансированности нагрузок, рационального чередования деятельности и отдыха;
- принцип оздоровительной направленности всего образовательного процесса.

Планируемые результаты образовательной деятельности (дошкольный возраст):

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- имеет начальные представления о некоторых видах спорта

- имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,

- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья

- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Подвижные

игры. Организация знакомых игр с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

При реализации ООП ДО педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Возраст детей	Формы, способы, методы, средства
Младший возраст	
Взаимодействие и общения с ребенком	предоставление ребенку большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием
	помощь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности
	формирование самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте
	помощь ребенку в освоении новых способов и приемов действий, показ примера поведения и отношения
	расширение области самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей
	положительная оценка усиливающая стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата
	приучение детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены
речевое развитие	игры со словами - словотворчество
	ознакомление детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов
	объединение предметов по внешнему сходству (форма, цвет, величина), с целью усвоения общепринятых представлений о группах предметов (одежда, посуда, игрушки)
	вопросы побуждающие к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами

целенаправленность действий	помощь детям в принятии цели и связывании результата с поставленной целью
	представление возможности представить ход практического действия, рассказать о действии, которое нужно произвести заранее
ежедневное общение с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка).	игра и игровые приемы
	материнская поддержка и забота
	эмоциональная оценка взрослого - одобрение, похвала, ласка
	обучение способам игровой деятельности – игровым действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретение первичных умений ролевого поведения
	передача игрового опыта ребенку в совместной с ним игре
	воспроизведение цепочки игровых эпизодов, с отражением преимущественно бытовых сюжетов
	привлечение малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям
	развитие интереса к общению со сверстниками
	ежедневная организация разных форм общения детей и разных игр (сюжетных, режиссерских, подвижных, дидактических, театрализованных)
	ежедневное выделение времени для свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей
усвоение некоторых норм и правил поведения, связанных с определенными разрешениями и запретами	приучение детей спокойно, не мешая друг другу играть рядом
	поддержка желания детей объединяться в игре с общей игрушкой, развития игрового сюжета из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участия в несложной совместной практической деятельности

<p>социальное развитие - пробуждение сопереживания</p>	<p>побуждение детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость ярко передача своих чувств с целью вызвать у детей эмоциональный отклик</p> <p>показ детям примеров доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь</p> <p>помощь малышам - увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей</p> <p>одобрение и пример в поддержке стремления к положительным поступкам, способствующее становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.</p>
<p>образовательная игровая ситуация как форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей</p>	<p>«Что случилось с куклой Машей?» - не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр. ✓ освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочко определенного размера и формы и т.п. ✓ отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши». ✓ освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку». ✓ развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или,
	<p>оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.</p>

	использование единых игровых персонажей (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров
Средняя группа	
разумный двигательный режим	наполнение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми
	эмоционально окрашенная деятельность
	при перевозбуждении ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 45 – лет - переключение его внимание на более спокойное занятие, с целью восстановить силы и успокоиться
Общение со сверстниками	налаживание дружеских связей между детьми, объединение детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий
	участие в играх с целью оказания помощи детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку
	внимательное отношение к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении - анализ причин и нахождение пути налаживания контактов ребенка со сверстниками
развитие самостоятельности в познании	поддержка детей в освоении системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, наблюдения
	специальное насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы
	широкое использование приемов индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно, исходя из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей: напоминание о нужном действии, совет, показ или совместное действие с ребенком
поддержка интереса к игре	игровое построение всего образа жизни детей
	разнообразные игры - сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные, имитационно-театрализованные, хороводные, музыкальные, познавательные (часть из которых
	организуется и целенаправленно используется как средство решения определенных задач)

	<p>игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму</p> <p>ненавязчивая передача детям игровых традиций</p> <p>показ детям в совместной деятельности, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих</p> <p>участие в одной и той же игре, с целью взятия на себя новых ролей, вступление с детьми в разные ролевые диалоги; используя свою игровую роль - побуждение детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия)</p> <p>обогащение детского игрового опыта: придумывание в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий</p> <p>игровая мотивация в организации деятельности детей</p>
образовательные ситуации в форме игры, или составлены из игровых приемов и действий	<p>предпочтение наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей</p> <p>чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей (планируются на вторую половину дня)</p>
интерес к правилам поведения	<p>предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение</p> <p>личный пример, проективные оценки - оценки за предполагаемые будущие правильные действия ребенка</p> <p>подчеркивание успехов, достижения и нацеливание на положительные действия</p>
развитие эстетических чувств детей	<p>обращение внимания детей на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств</p>
становление самостоятельности	<p>педагогические позиции: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»)</p>

Старшая и подготовительная группа	
учет и поддержка проявления индивидуальности в ребенке	своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждение ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь
	привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, обучение умению прочитывать эмоции
	побуждение детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) к проявлению сочувствия и готовности помочь
ситуации гуманистической направленности	побуждение детей к проявлению заботы, внимания, помощи
	обогащение нравственного опыта детей
	основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем
расширение игрового опыта	вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения, в случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят»
	игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры
	новые темы для игр «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Игры на школьную тему
	придумывание новых игровых сюжетов, создание игровой обстановки, презентация продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.)
Общение со взрослыми	поддержка односторонних контактов, избирательности во взаимоотношениях и общении, постоянство в партнерах по играм, предпочтения к определенным видам игр
	поддержка самостоятельности в создании игрового пространства, выстраивании сюжета и хода игры, распределении ролей
	помощь детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров

	<p>равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность</p>
	<p>постоянная поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах.</p>
	<p>формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения</p>
<p>проявление основных компонентов школьной готовности</p>	<p>поддержка стремления детей к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников</p>
	<p>подчеркивание, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнение их новых достижений с их прежними, недавними возможностями: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать</p>
	<p>много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., что помогает старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения, становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе</p>
<p>развитие содержательного разнообразного общения</p>	<p>обсуждение с детьми какой-либо темы, связанной с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.</p>

<p>развитие продуктивного воображения, способности воспринимать и воображать</p>	<p>словесное описание различных миров: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников</p>
<p>познавательное развитие, познавательная активность</p>	<p>способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами</p> <p>включение в поисковую деятельность: принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия»</p>
	<p>детское экспериментирование - для развития познавательных процессов и мыслительных операций, для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений</p>
	<p>создание мини-музея в группе</p> <p>метода проектов - дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки</p> <p>внесение в группу герба города, в котором живут дети, герба и флага России</p> <p>вывешивание карты, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки</p> <p>макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.</p>
<p>организованная образовательная деятельность с</p>	<p>активное использование разнообразных видов наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели</p>

детьми проводится в форме образовательных ситуаций	систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий
	создание условий для усвоения обобщенных представлений, элементарных понятий, простейших закономерностей, овладения элементами учебной деятельности
ситуации выбора	предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения
	прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.
практический выбор	предоставление свободного практического выбора детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.
ситуации морального выбора	Предоставление возможности детям решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого
	помощь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий: досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по
	выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми; планирование времени для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах (во второй половине дня)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого

вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды образовательной деятельности: совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей;

Направленность образовательной деятельности:

- обеспечение баланса социализации и индивидуализации;
- интеграция образовательных областей.

Так как у детей разные стартовые возможности, разные стили учения, разные интересы, то в образовательной деятельности предусматривается разнообразие стратегий в планировании и организации работы с детьми на основе выявления их интересов и потребностей в ходе: наблюдения за играми, общением; элементарных социологических опросов, инициирования разговора во время совместного обсуждения, совместного планирования (модель трех вопросов, детский совет с обязательным ведением записей идей детей), совместного анализа (плана, действий (процесса), результатов) с детьми; опроса (интервьюирования) родителей и др. форм; подведения исподволь («вбрасывание») педагогически обусловленной темы.

Действия взрослых: педагогов, родителей, представителей местного сообщества, вовлеченные в образовательное пространство.

Система действий взрослых: обеспечение психолого-педагогической поддержки становления и развития основ ключевых компетентностей, признаками которых является инициатива, активность, любознательность, самостоятельность, способность к выбору и ответственности за него, обладание персонально значимыми представлениями о мире. Содержание образования вторично.

Стратегические средства социализации	Стратегические средства индивидуализации
- общение и сотрудничество в коллективе; - «окультуривание» персонального социального опыта;	- внимание к сильным сторонам и достижениям каждого ребенка; - создание культуросообразной (соответствующей культуре, возрасту, интересам и потребностям) предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с социальным окружением (включение детей в жизнь местного сообщества, родного края).	- предоставление права выбора (содержания, материалов, способов, партнерства, места деятельности); - развитие навыков самоанализа / рефлексии (выбор – действия - следствия); - обеспечение психолого-педагогической поддержки ребенку

Планирование совместной деятельности:

1. Выявление интересов и потребностей детей.
2. Обсуждение и принятие решения о теме и форме образовательного события
3. Совместное планирование.
4. Обсуждение взрослыми ситуации (темы, формы, ресурсов в группе, ДОУ, местном сообществе с дополнением детских идей идеями взрослых, в том числе родителей).
5. Ежедневное версионное возвращение к совместно выработанному плану (напоминание темы, анализ сделанного, презентация новых материалов, индивидуальное планирование – выбор дел и действий).
6. Ежедневное версионное подведение итогов (предъявление детьми и взрослыми результатов своей деятельности, анализ действий, определение перспектив).
7. Анализ образовательных действий детей и взрослых по итогам реализации плана.

Анализируя планы, можно увидеть:

- 1) разнообразие образовательных областей
- 2) интеграцию образовательных областей
- 3) наличие в плане игровых и учебных действий (в том числе, динамику изменения соотношения от возраста к возрасту)
- 4) инициативы детей (кто, в каких видах деятельности, сколько идей всего, в каких центрах активности)
- 5) баланс инициатив детей и взрослых (в том числе динамику изменения соотношения от возраста к возрасту)
- 6) соответствие содержания плана стартовому опросу (сопоставление с моделью трех вопросов)
- 7) включение специалистов в планирование и реализацию плана
- 8) включение родителей
- 9) использование ресурсов местного сообщества
- 10) итоговое мероприятие

Основная образовательная единица педагогического процесса - **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитатель согласовывает содержание разных разделов программы, **для комплексности, взаимосвязи образовательных областей.**

<p>Ситуационный подход в организации образовательной деятельности с детьми</p>	<p>Образовательные ситуации включающиеся в образовательную деятельность в режимных моментах</p>
<p>Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.</p> <p>Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.</p> <p>Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.</p> <p>Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.</p> <p>Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения</p>	<p>Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.</p> <p>Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности различного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические</p>

специальных условий.	
<p>Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.</p> <p>Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).</p> <p>Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.</p>	<p>ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>

Особенности образовательной деятельности разных видов

- Особенностью организации образовательной деятельности – является ситуационный подход.
- Основная единица образовательного процесса - образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.
- Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

<p>Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах</p>	<p>Образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.</p> <p>Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного</p>
---	---

	<p>творчества.</p> <p>Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое др.</p>	
<p>Непосредственно образовательная деятельность основанная на организации педагогом видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских,</p>

		театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
	Коммуникативная деятельность	Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
	Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

	<p>Конструирование и изобразительная деятельность</p>	<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
	<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
	<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	

<p align="center">Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</p>	<p align="center">Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую
<ul style="list-style-type: none"> - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики:

- совместная игра
- сенсорный и интеллектуальный тренинг
- ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта
- творческая мастерская
- музыкально – театральная и литературная гостиная
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
- детский досуг

<p>Совместная игра</p>	<p>Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p>
<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Виды культурных практик с учетом возрастных особенностей детей

Возрастные группы	Младшая группа № 1, № 2	Средняя группа № 6	Старшая группа № 3, № 8
Образовательная область/ направление реализации образовательной области			
Социально-коммуникативное развитие <i>-Дошкольник входит в мир социальных отношений.</i> <i>-Развиваем ценностное отношение к труду</i> <i>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Самообслуживание Трудовые поручения	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Самообслуживание Трудовые поручения	Наблюдения чтение литературных произведений самообслуживание трудовые поручения творческая мастерская совместная игра ситуация общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта Детский досуг
Познавательное развитие <i>-Развитие сенсорной культуры</i> <i>-Формирование первичных представлений о себе, других людях</i> <i>-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</i> <i>-Ребенок открывает мир природы</i> <i>-Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i>	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг Опыты, эксперименты, наблюдения Наблюдения за природой (на прогулке) Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг Опыты, эксперименты, наблюдения Наблюдения за природой (на прогулке) Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей	Опыты Эксперименты Наблюдения Наблюдения за природой Творческая мастерская Сенсорный и интеллектуальный тренинг Детский досуг

		Подвижные игры	Подвижные игры
Речевое развитие <i>- Владение речью как средством общения и культуры.</i> <i>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i> <i>- Развитие речевого творчества</i> <i>- Обогащение активного словаря.</i> <i>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</i> <i>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</i> <i>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Чтение литературных произведений	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Чтение литературных произведений	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Чтение литературных произведений
Физическое развитие <i>- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Трудовые поручения	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Трудовые поручения	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Трудовые поручения
Художественно-эстетическое развитие <i>- Изобразительное искусство</i> <i>- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i> <i>- Художественная литература</i>	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация) Совместная игра

	драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений	режиссерская, игра- драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений	воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры Музыкально-театральная гостиная Творческая мастерская Чтение литературных произведений
--	---	--	---

Возрастные группы	Подготовительная к школе группа № 4	Подготовительная к школе группа № 5	Подготовительная к школе группа № 7
Образовательная область/ направление реализации			
Социально-коммуникативное развитие <i>-Дошкольник входит в мир социальных отношений. -Развиваем ценностное отношение к труду -Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>	Наблюдения; Чтение литературных произведений. Самообслуживание Трудовые поручения, Творческая мастерская. Совместная игра Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация). Совместная игра воспитателя и детей. Детская студия Подвижные игры. Самообслуживание Трудовые поручения	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры. Самообслуживание Трудовые поручения
Познавательное развитие <i>-Развитие сенсорной культуры -Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. -Ребенок открывает мир природы -Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i>	Опыты. Эксперименты. Наблюдения Наблюдения в природе. Творческая мастерская Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг Детский досуг.	Сенсорный игровой и интеллектуальный Тренинг. Опыты, эксперименты, наблюдения. Наблюдения за природой (на прогулке) Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра- драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Детская студия Подвижные игры.	Сенсорный игровой и интеллектуальный Тренинг. Наблюдения. Наблюдения за природой (на прогулке) Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта Беседы и разговоры с детьми по их интересам Индивидуальные игры с детьми (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра- драматизация) Совместная игра воспитателя и детей Подвижные игры

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования в развитии детской инициативы и самостоятельности

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, побуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными

заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

«Сотрудничество семьи и детского сада»

В основе разработки системы «Сотрудничество семьи и детского сада» - положения современной нормативно-правовой базы (федеральные и региональные документы), определяющие необходимость перехода ДООУ на позицию партнёрства с родителями, создания условий для активного участия родителей не только в решении организационных и хозяйственных вопросов ДООУ, в управление детским садом, но и включение родителей непосредственно в образовательный процесс, определение основной и ведущей роли родителей в воспитании и развитии ребёнка.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДООУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Новые отношения семьи и ДООУ:

Сотрудничество – общение "на равных", где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле

образования и воспитания детей.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка.

В ДОО родителям (законным представителям) предлагается активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях, т.к. родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОО свои особые умения.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа в ДОО. Родителям (законным представителям) предлагается принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., они включаются в планирование родительских мероприятий самостоятельно и могут проводить их своими силами. В ДОО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная взаимопомощь и взаимоподдержка.

Отношения ДОО с семьей основаны на *сотрудничестве* и *взаимодействии* при условии открытости детского сада *внутри* и *наружу*.

Цели и задачи:

1. Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии

индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

5. Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Предполагаемый результат:

- Реализация единой стратегии развития ребенка педагогами и родителями.
- Изменение сознания родителей в отношении своих обязанностей по воспитанию и развитию детей.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Направления взаимодействия	Задачи	Содержание деятельности
Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность	1).Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребёнке в ДОУ.	Система изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в ДОУ для реализации: потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития ДОУ.
	2)Наглядно–Информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - родительские уголки, - папки - передвижки «Здоровейка», «По Совету всему свету», - семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон», - библиотека – передвижка, - фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы», «В кругу семьи», - фотовыставки «Моя бабушка - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения», «Папа, мама, я - дружная семья», - семейный вернисаж «Лучшая семья моя», «Семья – здоровый образ жизни», «Учись быть папой», - эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел,

<p>3) Организовать взаимодействие ДОУ и социума в вопросах сбора и применения информации о семье и ребенке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье.</p>	<p>- копилка Добрых дел.</p> <p>В Чкаловском районе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор информации о семьях, имеющих детей: контакты с женской консультацией, поликлиникой, очередь в ДОУ (списки, выход в семью, рекламные проспекты) 2. Распространение информации о работе ДОУ: реклама, публикация в СМИ, листовки в поликлинике, баннеры. 3. Организация работы школ: «будущих матерей» и «заботливых родителей» и т.п. 4. Изучение сильных и слабых сторон конкурентов (ДОУ, школы раннего развития в дополнительном образовании). <p>В ДОУ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор информации о: <ul style="list-style-type: none"> <u>ребенке:</u> <ul style="list-style-type: none"> - состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика - протекание адаптации к д/с (адаптационный лист) - индивидуальные особенности ребенка (личностные, поведенческие, общения) (карты развития ребенка) <u>ежегодно</u> выявление и развитие способностей детей, освоение программы (ИКР) - выявление детей и семей группы «риска» выявление одаренных детей <u>семье:</u> <ul style="list-style-type: none"> - состав семьи - материально-бытовые условия - психологический микроклимат, стиль воспитания - семейные традиции, увлечения членов семьи - заказ на образовательные и оздоровительные услуги позиция родителей по отношению к
--	--

		<p>воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)</p> <p><u>потребностях педагогических кадров</u> (проблемы и потребности в работе с семьями воспитанников, выявление общей стратегии взаимодействия с семьями в городе, районе, ДОУ)</p> <p>2. Анализ информации.</p>
Поддержка родителей	<p>Опора на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей</p> <p>Включение родителей в совместные с дошкольниками дела, направленные на Заботу об окружающих</p> <p>Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей</p>	<p>Участие в конкурсах «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей».</p> <p>«Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов».</p> <p>Организация совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». Фестивали семейного и детского творчества, которые позволяют раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной, конструктивной и т.п.</p>

<p>Просветительская деятельность</p>	<p>1. Повышать компетентность родителей в вопросах воспитания и обучения, сохранения и укрепления здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать родителей психолого-педагогической информацией; защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей; - формировать ответственную и активную позицию родителей в воспитании и развитии детей. 	<p>Педагогические кадры</p> <p>1) Просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы возрастных психологических и индивидуальных особенностей детей; - вопросы воспитания детей дошкольного возраста; - формы, методы, содержание работы с семьей в современных условиях. <p>2) Организационно-педагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмен опытом по вопросам работы с семьей (формы, методы, проведение родительских собраний и т.д.); - тренинги по обучению родителей общению. <p>3) Формы: консультации, педагогические советы, тренинги, самообразование, семинары, творческие группы и др.</p>
	<p>2).Разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных к дифференцированно-проблемным и действенно-поисковым.</p>	<p>Родители</p> <p>1) Просветительская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, рекламные листы, методическая литература) <p>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к культурно-массовым мероприятиям; - совместное планирование; - кружковая работа; - организация досуговой деятельности; - совместная деятельность с детьми (занятия, игры, экскурсии, конкурсы, досуги) - оформление группы и ДОУ <p>3. Участие родителей в управлении ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание общественной организации родителей (родительский комитет и др.) на базе ДОУ;

		<p>Дети (индивидуальное сопровождение) <i>Социально-нравственное и познавательное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - семья - родословная - семейные традиции <p>Результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование полоролевых функций (мальчики и девочки); - формирование духовных ценностей (забота о младших и слабых (братья, сестры и т.д.); - рисунки на «семейные» темы; - праздники членов семьи, совместные праздники в ДОУ; оформление семейных альбомов, карт развития ребёнка;
Совместная деятельность педагогов и родителей	1). Создать сообщество единомышленников – родителей, педагогов, медицинских работников для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.	Исходя из пожеланий и интересов родителей, возможностей детей - создание детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения», что поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать и др.
	2). Осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с использованием различной мотивации.	Творческие и исследовательские проекты «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Участие родителей в управлении ДОУ	Административная работа	<p>Определение стратегии развития ДОУ и модели взаимодействия с Семьями воспитанников.</p> <p>Прогнозирование и планирование работы ДОУ по данному направлению:</p> <p>а) Создание необходимых условий, Обеспечивающих выполнение социального заказа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бюджетное финансирование и Привлечение внебюджетных средств - кадры (воспитатели по количеству групп, специалисты ДОУ) - методическое обеспечение: программы, пособия, - сотрудничество с ВУЗами г. Екатеринбург. <p>- МТБ: предметно-развивающая среда: кабинеты, оформление групповых комнат, центров развития</p> <p>б) Разработка программы развития учреждения.</p>
	Методическая работа	<p>а) планирование работы с семьями воспитанников (перспективное, календарное)</p> <p>б) планирование методической работы с сотрудниками ДОУ</p> <p>в) составление плана индивидуальной работы с детьми и семьями группы риска и одаренных</p> <p>д) проекты работы с семьями в рамках реализации программы развития ДОУ и годового плана</p>
	Контрольно-оценочная деятельность	<p>Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива детского сада в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности. Контроль и оценка</p>

		результатов работы детского сада и семьи по проектированию будущей судьбы ребенка.
Критерии оценки эффективности работы с семьями воспитанников в ДОУ (переработаны критерии эффективности О.А.Зверевой и Т.В.Кротовой):		<ul style="list-style-type: none"> - Изменение характера вопросов родителей к педагогам с организационно-бытовых на познавательные, касающиеся воспитания и развития ребенка. - Рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребенка, мероприятий по педагогическому просвещению. - Проявление у родителей осознанного отношения к воспитанию и развитию ребенка (понимание потребностей ребенка, анализ его достижений и недостатков, обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребенка). <p>Готовность родителей к сотрудничеству с педагогами, повышение их активности не только по хозяйственным вопросам, но и в педагогическом процессе.</p> <p>Положительные изменения в неблагополучных семьях.</p> <p>Выражение родителями обоснованного мнения о развитии ребёнка в детском саду, наличие конструктивных предложений к педагогам и администрации ДОУ</p>

Тематический план
Младшая группа /возраст детей: 3-4 года/

Тема	Название проекта	Проекты ДОУ	Месяц
«Я в детском саду»	«Здравствуй, это Я!»	«По страницам Красной книги » - «Животные Красной книги»	сентябрь
«Мир вокруг нас»	«Наша группа» «Наш участок. Мы гуляем» «Наши игрушки» «Мы обедаем» «Один, два, много!»		
«Осеннее настроение»	«Яркие осенние листья» «Вкусные дары осени»	« Екатеринбург глазами детей » - «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
«Мир вокруг нас»	«Оденем куклу на прогулку» «Круг и квадрат: сказка на новый лад» «Что случилось с куклой Машей»		
«Мир красоты»	«Разноцветный мир»		
«Мир вокруг нас»	«Грузовик привёз игрушки» «Дом, в котором мы живём» «Мой домашний любимец» «Противоположности» «Коля и Катя в гостях у детей»	« Моя мамочка » - «Моя любимая мамочка»	ноябрь
«Мои игры»	«Мои любимые игрушки»		
«Зимушка-зима»	«Зимушка-зима в гости к нам пришла»	« Новый год » - «Новогодняя сказка на «Острове детства»	декабрь
«Мир вокруг нас»	«Кукла готовит обед»		
«Ёлка у нас в гостях!»	«Куклы Коля и Катя идут на праздник» «Праздник для кукол» «Новогодние подарки для кукол» «Угощения для Дедушки Мороза» «Здравствуй, Дедушка Мороз!»		
«Новый год у нас в гостях»	«Мы улыбаемся — у нас праздник» «Провожаем Деда Мороза» «С горки радостно качусь»	« Фестиваль золотых страниц »- «Русские народные сказки»	январь
«Мир вокруг нас»	«По снежной дорожке» «Волшебные кубики»		

«Природа вокруг нас»	«Зимовье зверей»		
«Я в детском саду»	«Кто работает в детском саду» «Моем игрушки» «Надо, надо умываться» «Самое важное слово»	«Проводы зимы» - «Что было интересно зимой?»	февраль
«Книжки для малышей»	«Заюшкина избушка» «Ребятам о зверятах»		
«Мир вокруг нас»	«Мир за окном: весна пришла» «Накроем стол к праздничному обеду» «Весенние ручейки» «Соберем куклу на прогулку» «Из чего сделаны предметы?» «Целый день» «Кукольный домик»	«Огород на подоконнике» - «Луковая семейка»	март
«Книжки для малышей»	«Веселые истории» «Мы показывает театр»	«Поделись своей улыбкой» - «День смеха»	апрель
«Мир вокруг нас»	«Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...») «Солнышко!»		
«Природа вокруг нас»	«Птицы прилетели» «Где моя мама?»		
«Природа вокруг нас»	«Живое вокруг нас: весенние цветы» «Травка зеленеет, солнышко блестит» «Веселый зоопарк»	«Фестиваль золотых страниц»- «Малые фольклорные жанры»	май
«Мир вокруг нас»	«Один, два, три — считать начни» «Путешествие на дачу»		
«Здравствуй, лето!»	«Веселое лето»	Экологический проект «Цветущий Остров детства»	июнь

Тематический план
Средняя группа /возраст детей: 4 – 5 лет/

Тема	Название проекта	Проекты ДОУ	Месяц
------	------------------	-------------	-------

«Я и мои друзья»	«Мы снова вместе»	«По страницам Красной книги» - «Животные Красной книги»	сентябрь
«Впечатления о лете»	«Да здравствует лето!» «Что нам лето подарило»		
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны предметы?» «Наша любимая группа»		
«Осень. Осенние настроения»	«Падают листья» «Мир осенней одежды и обуви» «Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»	«Екатеринбург глазами детей» - «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
«Мир вокруг нас»	«Разноцветные рыбки» «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» «Противоположности»		
«Мир вокруг нас»	«Мой домашний любимец»	«Моя мамочка» - «Моя любимая мамочка»	ноябрь
«Мир игры»	«Мои любимые игрушки» «Мальчики и девочки» «Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»		
«Мой мир»	«Что я знаю о себе» «Я расту» «Мой организм»	«Новый год» - «Новогодняя сказка на «Острове детства»	декабрь
«Начало зимы»	«Мир зимней одежды и обуви» «Что зима нам подарила» «Как помочь птицам зимой»		
«К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза»		
«Рождественское чудо»	«Мы встречаем Новый год и Рождество» «Зимовье зверей»	«Фестиваль золотых страниц»- «Русские народные сказки» «Екатеринбург глазами детей»- «Архитектура старого города Екатеринбурга»	январь
«Я и мои друзья»	«Мы улыбаемся, мы грустим» «Добрые слова для друга»		
«Мир профессий»	«Взрослые и дети» «Кто работает в детском саду»	«Проводы зимы» - «Что было интересно зимой?»	февраль
«Мир технических чудес»	«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» «Измерим все вокруг»		
«Зима»	«Наши папы — защитники России»		

	«Витамины — помощники здоровью» «Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)»		
«Весна пришла»	«Поздравляем мам» «Природа просыпается после зимы» «Мир весенней одежды и обуви»	«Огород на подоконнике» - «Луковая семейка»	март
«Мир вокруг нас»	«Кораблики» «Кукольный домик»		
«Тайна третьей планеты»	«Путешествие в космос»	«Поделись своей улыбкой» - «День смеха»	апрель
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Что нам весна подарила» «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»		
«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»- «Мы помним, мы гордимся» «Фестиваль золотых страниц»- «Малые фольклорные жанры»	май
«Наш город»	«Наш город» «Путешествие» («Путешествие по городу»)		
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны...» «Оригами-сказка»		
«Здравствуй, лето!»	«Безопасное лето» «Дары лета»	Экологический проект «Цветущий Остров детства»	июнь

Тематический план
Старшая группа /возраст детей: 5-6 лет/

Тема	Название проекта	Проекты ДОУ	Месяц
«Детский сад»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»	«По страницам Красной книги» - «Животные Красной книги»	сентябрь
«Впечатления о лете»	«Мое летнее путешествие» «Игры для летних именинников»		

«Осень»	«Как мы следы осени искали» «Дары осени: откуда хлеб пришел»	«Екатеринбург глазами детей» - «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
«Страна, в которой я живу»	«Мы разные, мы вместе» «Что рассказывают о России флаг и герб» Мини-проект «Старикам везде у нас почет»		
«Моя малая Родина (город, поселок, село)»	«Главные достопримечательности малой Родины»	«Здоровый ребёнок - здоровая семья – здоровая Россия»- «К здоровой семье через детский сад»	ноябрь
«День матери»	Однодневный проект «Поздравление для мамы»		
«Мир игры»	«История игрушки»		
«Мой мир»	«Кто я, какой я?»	«Новый год» - «Новогодняя сказка на Острове детства»	декабрь
«Начало зимы»	«Жалобная книга природы»		
«К нам приходит Новый год»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»		
«Рождественское чудо»	«Волшебные сказки Рождества»	«Фестиваль золотых страниц»- «Русские народные сказки» «Екатеринбург глазами детей»- «Архитектура старого города Екатеринбурга»	январь
«Я и мои друзья»	«Если с другом вышел в путь...»		
«День Ленинградской победы»	«Кусочек блокадного хлеба»		
«Профессии родителей»	«Дома мама и папа, а на работе?»	«Проводы зимы» - «Что было интересного зимой?» «Добрые дела»- «Встреча пернатых»	февраль
«Зима»	«Зимние хлопоты»		
«Защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри»		
«Весна»	«Весна пришла»		
		«Огород на подоконнике» -	

«Красота в искусстве и жизни»	«Самая красивая мамочка моя»	«Посадка семян овощей» «Лего лаборатория»- «Детский сад моей мечты»	Май
«Скоро в школу»	«Хочу все знать»		
«Тайна третьей планеты»	«Первые полеты человека в космос»	«Поделись своей улыбкой» - «День смеха» «Осторожок безопасности»- «Правила дорожные знать каждому положено!»	апрель
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна идет, весне дорогу» «Дружат дети всей Земли»		
«День Победы»	«Имена Победы»	«День Победы»- «Мы помним, мы гордимся» «Фестиваль золотых страниц»- «Малые фольклорные жанры»	Май
«Идем в музей»	«Какие бывают музеи»		
«Наш Пушкин»	«Сказки А. С. Пушкина»		
«Здравствуй, лето!»	«Лето без опасностей»	Экологический проект «Цветущий Остров детства»	июнь

Тематический план
подготовительная к школе группа /возраст детей: 6-7 лет/

Тема	Название проекта	Проекты ДОУ	Месяц
«Я и мои друзья»	«Одногруппники»	«По страницам Красной книги» - «Животные Красной книги»	сентябрь
«Впечатления о лете»	«Лето — это маленькая жизнь»		
«Обустроим нашу группу»	«Чтобы было интересно...»		
«Осень. Осенние настроения»	«Осень — это хорошо или плохо?» «Дары осени: осенние угощения»	«Екатеринбург глазами детей» - «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
«Уборка урожая»	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора»		

«Страна, в которой я живу, и другие страны»	«Дружат люди всей земли» Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи»		
«Моя малая родина (город, поселок, село)»	«Знаменитые люди малой родины»	« Здоровый ребёнок - здоровая семья – здоровая Россия »- «К здоровой семье через детский сад»	ноябрь
«День матери»	Мини-проект к празднику «День матери»		
«Мир игры»	«Игрушки детей разных стран»		
«Мой мир»	«Кто я, какой я?»	« Новый год » - «Новогодняя сказка на «Острове детства»	декабрь
«Начало зимы»	«Как укрепить организм зимой» «Как приходит зима» «Зимний город»		
«К нам приходит Новый год»	«Новый год в разных странах» «Мастерская Деда Мороза»		
«Рождественское чудо»	«Волшебные сказки Рождества»	« Фестиваль золотых страниц »- «Русские народные сказки» « Екатеринбург глазами детей »- «Архитектура старого города <i>Екатеринбурга</i> »	январь
«Я и мои друзья»	«Разноцветные настроения»		
«День Ленинградской Победы»	«Дети блокадного Ленинграда»		
«Мир профессий»	«Все профессии нужны, все профессии важны»	« Проводы зимы » - «Что было интересного зимой?» « Добрые дела »- «Встреча пернатых»	февраль
«Зима»	«Зимние хлопоты»		
«Мир технических чудес»	«Тайны света»		
«Защитники Отечества»	«Российская армия»		

«Красота в искусстве и жизни»	«Моя прекрасная леди»	«Огород на подоконнике» - «Посадка семян овощей» «Лего лаборатория»- «Волшебный мир Чайковского»	март
«Скоро в школу»	«Секреты школьной жизни»		
«Тайна третьей планеты»	«Загадки космоса»	«Поделись своей улыбкой» - «День смеха» «Осторожок безопасности»- «Правила дорожные знать каждому положено!»	апрель
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна в окно стучится...»		
«Я и мои друзья»	«Дружат люди всей Земли»		
«День Победы»	«Праздник Победы»	«День Победы»- «Мы помним, мы гордимся» «Фестиваль золотых страниц»- «Малые фольклорные жанры»	май
«Идем в музей»	«Музей — хранитель времени» «А. С. Пушкин — жизнь и творчество»		
«До свидания, детский сад»	«К школе готов!»		
«Здравствуй, лето!»	«Лето без опасностей»	«Осторожок безопасности»- «Чрезвычайные ситуации на улице» Экологический проект «Цветущий Остров детства»	июнь

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО.

В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками ДОУ (воспитателями, специалистами) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только обязательной части, но и части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Авторская программа «Дорогою добра» (модуль 1.1)

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» (модуль 2.1)

Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду» (модуль 3.1)

Парциальная программа «Цвет творчества» (модуль 4.1)

Парциальная программа «Малыши-крепыши» (модуль 5.1)

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА «ДОРОГОЮ ДОБРА» (модуль 1.1)

Цель программы: своевременное, соответствующее возрасту, половым и этническим особенностям детей социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация поставленной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач

1. Познавательные сведения;
2. Развитие чувств и эмоций;
3. Формирование поведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка;
- о родной стране, ее названии, столице, государственных символах;
- правах человека и навыках безопасного поведения;
- развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда).

Планируемые результаты реализации рабочей программы деятельности по интересам «Дорогою добра»

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;
- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя.

Содержание парциальной программы представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», каждый из которых дифференцирован по блокам.

Разделы программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я человек: мальчик, девочка»; «Моя семья», «Мужчины и женщины»; «Детский сад – мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле»; «Родной город»; «Родная страна».
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура»

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному планированию процесса реализации программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ» (модуль 2.1)

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Краткая аннотация

Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию!" отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. Содержание программы "Добро пожаловать в экологию!" представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD). В пособии представлена система работы по технологии "Добро пожаловать в экологию!" с детьми от 3 до 7 лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в программу "Добро пожаловать в экологию!" и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради. Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга. Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект "Добро пожаловать в экологию!". Альбомы представляют собой качественный современный иллюстрированный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

Дидактический материал оказывает педагогам методическую поддержку в реализации программы "Добро пожаловать в экологию!". Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов "Добро пожаловать в экологию!" и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой. В основе программы лежит практико – ориентированная

исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место парциальной программы в образовательном процессе. Система работы по программе "Добро пожаловать в экологию!" спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдений, опытно – экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадах, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагогов и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Содержание парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» является взаимодополнением к содержанию, психолого-педагогическим задачам образовательной области «Познавательное развитие».

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическое образование детей.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников.

Освоение задач воспитания экологической культуры у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.

Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Программа на год, включает в себя 36 занятий и 10 тематических блоков:

первый тематический блок: понимание значения природы в жизни человека и формирование бережного отношения к окружающему миру, умение видеть красоту природы, чувствовать себя её частью, желание как можно чаще общаться с природой.

второй тематический блок: осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу. Экономное использование воды в быту. Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоёмов. Понимание роли животных, растений в поддержании чистоты водоёмов и необходимости их охраны. Эстетическая оценка воды в природе (красота

реки, капель росы, сверкающего снега). Формирование интереса к объектам неживой природы и навыков проведения наблюдений за ними.

третий тематический блок: знание источников загрязнения воздуха на своей территории, понимание опасности загрязнённого воздуха для здоровья, формирование привычки избегать загрязнённых мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи заводов и т.п.). Посадка растений на улицах и в помещении, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Бережное отношение к насекомым, птицам и другим летающим животным. Формирование отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.

четвёртый тематический блок: Уход за животными уголка природы и комнатными растениями с учётом их обеспеченности светом и теплом. Эмоциональное отношение к солнцу. Красота закатов и восходов солнца, радуги, умение определять «настроение» природы в солнечную и пасмурную погоду. Формирование бережного отношения к растениям и животным. Формирование навыков безопасного для здоровья поведения во время отдыха.

пятый тематический блок: развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек, посуды, изделий из камня, некоторым памятникам архитектуры). Умение использовать природные материалы в жизни, в быту. Воспитание бережного отношения к объектам неживой природы и сделанным из них предметам. Формирование интереса к объектам неживой природы и навыков наблюдения за ними.

шестой тематический блок: выработка навыков ухода за растениями (копка, рыхление почвы на грядках, внесение удобрений, выращивание комнатных растений). Формирование понимания необходимости бережного отношения к почве и её жителям и значения почвенных животных в природе. Правила поведения во время отдыха в лесу. Правила поведения при обработке растений и почвы ядохимикатами.

седьмой тематический блок: воспитание эмоционального, бережного отношения к растениям, умения сопереживать им как живым существам, наблюдать за их жизнью и желания защищать их. Понимание неповторимости каждого вида растений, их роли в природе и в жизни человека, необходимости защищать не только их самих, но и места обитания. Формирование навыков ухода за растениями.

восьмой тематический блок: воспитание бережного отношения к животным.

Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «домов», местообитаний. Формирование представлений о том, что каждое животное должно жить в собственном природном доме. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Умение

наблюдать за животными, прогнозировать последствия своих действий по отношению к ним. Помощь животным, обитающим рядом с нами.

девятый тематический блок: бережное, эмоциональное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, разорения муравейников, сбора растений для букетов, отлова животных). Умение видеть красоту леса и слушать звуки природы.

десятый тематический блок: закрепление и обобщение правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и быту. Бережное отношение к вещам, их вторичное использование. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в природоохранной деятельности, доступной для данного возраста. Преодоление потребительского отношения к природе, формирование потребности и желания жить в гармонии с ней.

Формой проведения являются интегрированные занятия, воображаемые путешествия в волшебный мир природы, экологические праздники, викторины.

Занятия проводятся по 20 минут с детьми 3 - 4 и 4 - 5 лет; по 30 минут, с детьми 6 - 7 лет.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ. КОНСТРУИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ» (модуль 3.1)

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Миссия Программы

- изменение взглядов педагогов и родителей воспитанников (законных представителей) на целевые ориентиры дошкольного образования, связанные с приобретением детьми опыта освоения, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры (на материале конструирования как культуротворческой деятельности);
- содействие открытию педагогами и родителями новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания конструирования (и шире — всего дошкольного образования) на основе принципа культуросообразности;
- воодушевление педагогов и родителей на организацию конструирования как развивающей и развивающейся деятельности, дающей радость открытия мира, созидания, общения, творчества;
- сплочение педагогов, детей и их родителей в команду единомышленников, вместе идущих к общей цели — открытие природы, социума, культуры в

процессе увлекательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;

- содействие открытию возможности самоактуализации, самоизменения и саморазвития каждого участника образовательных отношений.

Основные образовательные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».

4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Образовательные задачи в динамике их проектирования

Вторая младшая группа (3–4 года)

1) Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кроватка и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).

2) Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них:

а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина;

б) новые — полукуб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.

3) Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:

а) из одинаковых (дорожка,

заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;

б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);

в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).

4) Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором

расстоянии друг от друга и др.

5) Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)

6) Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Средняя группа (4–5 лет)

1) Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

2) Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

3) Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.

Среди них:

а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая);

б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).

4) Формирование обобщенных представлений о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

5) Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Старшая группа (5–6 лет)

1) Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.

2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.

3) Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе

развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.

4) Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).

5) Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.

6) Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности: углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).

8) Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.

9) Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.

10) Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

1) Содействие формированию целостной картины мира с учетом

индивидуальных особенностей ребенка.

2) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.

4) Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн.др.), в зависимости от материала и типа сооружения.

5) Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).

6) Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Цвет творчества» (модуль 4.1)

Цель: всестороннее развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности.

Для реализации намеченной цели были определены следующие задачи.

Образовательные:

- формировать навыки работы с различными материалами;
- способствовать овладению разными технологическими приемами.

Развивающие:

- развивать фантазию, внимание, воображение;
- знакомить с сенсорными эталонами;
- развивать мелкую моторику рук;
- активизировать словарь.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать чувство ответственности, коллективизма;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;
- вызывать положительные эмоции.

Актуальность разработки и осуществление данной программы определяются необходимостью способствовать развитию и саморазвитию подрастающей личности ребенка. Способность к творчеству— отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавая,

преумножать ее дары, не нанося ей вреда.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.
2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка— от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.
4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

Планируемые результаты освоения программы

для каждой возрастной группы и целевые ориентиры для подготовительной к школе группы.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «Цвет творчества» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания. Однако педагог в ходе своей работы может выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему

оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Для всех возрастных групп ключевым в освоении программы является развитие способностей творческого воображения на основе восприятия цвета, что непосредственно будет способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, поискам новых форм для воплощения своего замысла.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). В отношении видов изобразительной деятельности для всех возрастных групп педагог планирует знакомить детей с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами, с нетрадиционными техниками рисования— размывание цветной гофрированной бумаги, растирание пластилина на бумаге; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов; в аппликации ориентироваться на нетрадиционные техники (коллаж, витраж, декупаж, скрапбукинг); в конструировании— представлять декоративные композиции на основе модулей, объемных композициях, сюжетов в технике «квиллинг», «бумажная пластика»; в декоративно-прикладном искусстве— разбираться в цветовых и графических направлениях народных промыслов, создавать работы по мотивам народного творчества; в дизайне— понимать специфику оформления художественных изделий на примере современного искусства.

В отношении своевременного и полноценного эмоционального развития для всех возрастных групп педагог планирует:

- рассказывать народные сказки;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить с художественными образами в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
- знакомить с цветовой грамотой;
- создавать условия для восприятия художественных произведений, для передачи чувств и настроения в цвете;
- использовать цвет как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими объектами;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- передавать образ формой и цветовыми пятнами;
- компоновать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности.

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) младшей группы относятся следующие показатели:

- уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, самостоятельно искать способы изображения в соответствии с создаваемым образом; выбирать способы и направления штриховки для рисунка; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки);
- составлять новые цветовые тона на палитре, сочетать один цвет с другим;
- уметь лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка;
- использовать некоторые приемы лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание;
- конструировать простыми формами; использовать доступные способы и приемы вырезания и обрывной аппликации; составлять изображения разных предметов из полос и вырезанных форм; правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; выбирать из декоративно-прикладных материалов дымковские игрушки, матрешки.

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) средней группы относятся следующие показатели:

- конструировать из строительного материала (сооружать постройку, используя кубы, пластины, кирпичики, бруски), используя схемы для построек; анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- передавать образ ритмом, формой, цветом;

□ гармонично располагать предметы на плоскости листа; развивать воображение, творческие способности; видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем); знакомить с разнообразием изобразительных материалов; развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка; воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; дать элементарные представления об архитектуре; делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

К планируемым результатам в художественно-эстетическом развитии дошкольника по видам деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, декоративно-прикладная) старшей группы относятся следующие показатели:

□ развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес; развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства; выделять средства выразительности в произведениях искусства; воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т. д.;

□ развивать представления детей об архитектуре;

□ формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи; содействовать эмоциональному общению; развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности; развивать эстетические чувства; создавать художественный образ; отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.

К ЦО (целевым ориентирам) в художественно-эстетическом развитии дошкольника подготовительной группы относятся следующие показатели.

1. Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Способность выбирать свое творческое решение.
3. Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим.
4. Понимание чувства цвета.
5. Творческое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
6. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
7. Проявление творческих способностей.
8. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).
9. Способность к волевым усилиям.
10. Проявление любознательности.
11. Склонность к наблюдению, экспериментированию.

12. Способность к принятию собственных решений.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка. Важно, чтобы у ребенка к окончанию подготовительной группы в детском саду были сформированы волевая и мотивационная готовность к обучению школе. Что ребенок выбирает в качестве мотивации — игру, развлечение или познание? Это целевые ориентиры, которые позволяют понять, в каком направлении нужно двигаться. Они служат основанием для финансовых расчетов — что учредителю нужно в детский сад вложить с точки зрения финансовых, материальных ресурсов, чтобы предоставить возможность максимального достижения целевых показателей.

Но эти целевые ориентиры не могут служить основой для диагностики ребенка, оценки его уровня развития. Это принципиальный момент. В дошкольной педагогике любят навешивать на детей ярлыки («высокий уровень», «низкий уровень»), дифференцировать детей на сильные и слабые группы. Если уж и давать оценку развитию ребенка, то только сравнивая его с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребенка, скорректировать работу воспитателя. И сразу возникает много вопросов: диагностика становится необязательной, но оценить качество мы должны. Как? Какой меркой должны измерить целевые ориентиры, как оценить уровень развития воображения и фантазии, уровень взаимодействия со сверстниками, как измерить характер взаимодействия со взрослыми и детьми, систему отношения к себе и окружающему миру? В Стандарте четко определено, что развитие ребенка не является объектом измерения и оценки. Согласно Стандарту, верной будет скорее оценка того темпа развития, которым идет ребенок, а не какого-то конечного результата, которого необходимо добиться. Здесь, в отличие от других стандартов, речь идет только о личностных результатах.

В этой связи допускается мониторинг динамики развития ребенка, однако он нужен не для оценки самой по себе, а для выявления тех способов, с помощью которых педагог может дать ребенку развиваться, открыть какие-то способности, преодолеть проблемы, найти индивидуальный подход. Как это сделать? По ФГОС будут оцениваться результаты социализации, личностные результаты развития ребенка, а не результаты обучения. Но требования к результатам нельзя рассматривать как требования к унифицированному эталону. Ребенок не может быть подведен под один шаблон, все дети разные, и способности у всех разные. И здесь главный ориентир должен быть смещен на развитие способностей, на те умения, которые есть у детей, тот опыт, чтобы он сумел применить его в неочевидной ситуации, — применить жизненные навыки. Здесь важен индивидуальный подход.

Для художественно-эстетического развития темп динамики творчества ребенка, вариативность — крайне индивидуальны, они очень сильно различаются. И мы можем наблюдать, что в определенный момент ребенок как бы не дотягивает до определенного развития, а через полгода опережает этот уровень. Страшен риск, что мы попытаемся подойти к разным детям с

«одной линейкой». Дошкольный возраст — особый возраст, возраст формирования одаренности, таланта, а может быть, и гениальности ребенка. Главный риск заключается в том, чтобы мы не стали оценивать непонятно что непонятно как. Сегодня широко распространена традиция форсированного ускорения темпов развития за счет псевдоучебной деятельности. Перенос акцента на социализацию меняет представление о результатах ДО. Социализацию не следует понимать как освоение социальных норм, правил и ролей. В первую очередь социализация предполагает развитие в дошкольном возрасте мотивационно-ценностной сферы. И это потребность в любознательности, познании мира, универсальные подходы к осознанию мира, которые сформулированы в разделе «Творческий замысел» — часто в виде вопросов «Когда?», «Почему?», «Где?», с желанием и потребностью в творчестве, которые воплощаются в игровой, изобразительной деятельности. Это потребность и мотивация достижений. И это очень важно. Мы знаем, что у ребенка в дошкольном возрасте присутствует гордость за свои достижения. Но, к сожалению, к младшему школьному возрасту она часто растворяется в нотациях и поучениях взрослого, который старается оценить ребенка с точки зрения «правильности—неправильности». А современный Стандарт через виды деятельности, формы общения старается поощрить эту любознательность.

Еще один важнейший момент, связанный с социализацией, — это развитие у ребенка способности сотрудничать, не только общаться со сверстниками и взрослыми, но и уметь строить сотрудничество, направленное на освоение системы базовых ценностей культуры и освоение морально-этических норм. Хорошо известно, что освоение этих норм осуществляется не в процессе нравочений, моралей, нотаций, которые читает взрослый, а в процессе реальной совместной деятельности, в которой дети прислушиваются друг к другу, помогают, делятся друг с другом и тем самым осваивают базовые человеческие нормы, по которым строится общение людей.

Важным блоком социализации является блок формирования жизненных навыков. Жизненные навыки — это умение действовать в новой нестандартной ситуации, которую подбрасывает жизнь. Искусство вокруг нас — это цвет, форма, ритм, движение окружающего мира. Это и вещи, предметы, которые замечает ребенок. И, осмыслив, уже по-другому смотрит на них. Ритм современной жизни показывает современные тенденции развития. Появляются новые понятия — «арт-объект», «инсталляции», «граффити» и многие другие определения. Ребенок не только свободно ориентируется, но и включается в процесс познания, освоения жизненного пространства. И важно, чтобы маленький художник понимал значение и красоту произведений, осознавая, что за каждой работой стоит труд, мастерство и идея автора.

В подготовительной к школе группе дети начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся

более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять поведение в зависимости от своего места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

□ Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

□ Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

□ Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

□ У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

□ Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений еще затруднено.

□ Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

□ Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение темпа развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

□ Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

□ Продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики— карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процедура отслеживания и оценки результатов развития детей проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Чтобы правильно организовать процесс художественного образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их творческих способностей. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях— творческих заданиях по совместной деятельности.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА физического развития детей

3 – 7 лет «МАЛЫШИ - КРЕПЫШИ» (модуль 5.1)

Содержание парциальной программы «Малыши - крепыши» является дополнением к содержанию, психолого-педагогическим задачам образовательной области «Физическое развитие».

Здоровье – это сложное понятие, включающее характеристики физического и психического развития человека, адаптационные возможности его организма, его социальную активность, которые в итоге и обеспечивают определенный уровень умственной и физической работоспособности. В современных условиях развития нашего общества наблюдается резкое ухудшение состояния здоровья детей, и поэтому оздоровление детей является одной из первоочередных задач, стоящих перед обществом. На фоне экологической и социальной напряженности в республике и постоянного роста болезней, необходимо владеть искусством сохранения и укрепления здоровья детей. В Уставе Всемирной организации здравоохранения говорится, что здоровье - это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Оно является важнейшим показателем, отражающим биологические характеристики ребенка, социально-экономическое состояние страны, условия воспитания, образования детей, их жизни в семье, качество окружающей среды, степень развития медицинской помощи, служб охраны материнства и детства, в конечном счете - отношение государства к проблемам здоровья. Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна, она одна из ключевых проблем дошкольного образования. И это вполне объяснимо - ведь только здоровый ребенок способен на

гармоничное развитие. В.А. Сухомлинский отмечал: «Я не боюсь еще и еще раз повторить: забота о здоровье – это важнейший труд для воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». В раннем возрасте идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется привычка к здоровому образу жизни. Формирование здоровья – это процесс непрерывный и необратимый, поэтому важно обеспечить своевременное и правильное воспитание, создать благоприятные условия, направить процесс развития в нужное русло, чтобы достичь более высоких показателей. Анализ уровня здоровья детей в детском саду за последние годы выявил высокий уровень заболеваемости. Причин много. Во-первых, дети уже поступают в детский сад с хронической патологией и часто болеющие. Во-вторых, большая перенаселенность в группах, увеличение количества детей из неблагополучных семей. Учитывая современные здоровьесберегающие технологии, профессиональные возможности коллектива, запросы родителей и особенности развития детей раннего возраста, педагоги муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 81 для детей раннего возраста» выдвинули важное направление в педагогической деятельности – здоровье детей, а так же созданию в детском саду атмосферы тепла, уюта, комфорта, как дома. Большое внимание уделяется подбору и расстановке кадров на группах с учетом их образования /медицинского и педагогического/, стажа и опыта работы, психологической совместимости. Программа разработана в силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья взрослых и детей. Отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления детей раннего возраста в МДОУ. Она определяет основные направления, задачи, а также план действий и реализацию их в течение 5 лет. Программа позволяет выделить приоритетные цели оздоровительной деятельности в соответствии со спецификой состояния здоровья и физического развития детей раннего возраста. Разрабатывая программу «Малыши - крепыши», мы стремились к тому, чтобы разработанная нами система оздоровительной работы с детьми, включающая в том числе и инновационные формы и методы, органически входила в жизнь детского сада, не заорганизовывала бы детей, сотрудников, родителей, имела связь с другими видами деятельности, и, самое главное, нравилась бы детям.

Срок реализации программы: 4 года.

Цель программы:

Программа «Малыши - крепыши» направлена на сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, формирование у родителей, педагогов и воспитанников ответственности в деле сохранения и укрепления собственного здоровья.

Задачи программы:

1. Создавать условия для обеспечения психологической безопасности личности ребенка
2. Способствовать повышению сопротивляемости и защитных свойств организма детей.
3. Формировать у детей привычки и потребности в здоровом образе жизни

Пути реализации программы:

1. Обеспечение здорового образа жизни, гарантии здоровья на основе современных медико-педагогических и здоровьесберегающих технологий.
2. Забота о социальном благополучии детей
3. Охрана психического здоровья и всестороннего развития детей.

Форма организации содержания здоровьесберегающей деятельности:
комплексная. Возрастная адаптированность - с 3 до 7 лет.

Предполагаемые результаты:

1. Снижение уровня заболеваемости в группах МДОУ.
2. Создание здоровьесберегающей среды, пополнение спортивного оборудования.
3. Партнерское взаимодействие родителей и педагогов МДОУ в проблеме сохранения здоровья воспитанников, активное участие родителей в реализации образовательной области «Физическое развитие», в физкультурных развлечениях, конкурсах. Оценка эффективности программы направлена на анализ медицинского, педагогического мониторинга, мониторинга социальной активности и физической подготовленности дошкольников МДОУ.

Выпускник МДОУ: приобретает опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); происходит становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО п 2.6) 2.4.

Принципы:

1. Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
2. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей.
3. Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных и профилактических задач в системе всего учебновоспитательного процесса и всех видов деятельности.
4. Принцип дифференциации содержания педагогического процесса – педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребенка, темпы развития и физические возможности детей.
5. Принцип непрерывности и целостности – организация и поддержание связи между возрастными группами.
6. Принцип преемственности сотрудничества с семьей.

Факторы реализации Программы:

Кадровое обеспечение: - инструктор по физической культуре / 8 воспитателей.

Программа позволяет ребенку легче адаптироваться в группе сверстников, создает условия для самовыражения, объединяет детей группы совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности, знакомит с навыками саморегуляции.

С помощью данной программы ребенок входит в сложный мир человеческих взаимоотношений со сформировавшимся бережным отношением к своему здоровью.

Ожидаемые результаты:

1. У детей: - оптимальное функционирование организма,
 - повышение адаптивности организма к неблагоприятным факторам внешней среды,
 - сформированность основ здорового образа жизни, полезных привычек у детей раннего возраста.
2. У педагогов:
 - создание благоприятных условий, эмоционального комфорта через организацию предметно-развивающей среды для гармоничного развития детей и реализации заложенного потенциала природных данных,
 - внедрение в образовательный процесс системы мероприятий для повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы.
3. У родителей:
 - повышение знаний психофизического здоровья детей, воспитание потребности к здоровому образу жизни и полноценному развитию,
 - создание условий для реализации потребности в двигательной активности детей в повседневной жизни в семье.

Средства реализации:

- развивающее общение;
- пространственная предметно-развивающая среда,
- развивающие виды деятельности:
 - Сохранение здоровья
 - Укрепление здоровья
 - Формирование здоровья
 - Комплекс мероприятий - соблюдение санитарногигиенических норм и требований - учет индивидуальных особенностей детей/дифференцированный подход/ - питание - дыхательная гимнастика - гимнастика после сна - воздушные ванны - дорожка здоровья
 - Увеличение резервов здоровья
 - закаливание
 - самомассаж
 - дыхательные упражнения
 - артикуляционные упражнения
 - босохождение
 - воздушные ванны
 - витаминотерапия
 - Формирование здорового образа жизни

Дети: - режим дня - культурно-гигиенические навыки - уход и присмотр - ежедневные прогулки - физкультурные занятия - подвижный час /2 половина дня/ - физкультурные досуги и развлечения.

Педагоги: - повышение компетенции - педсоветы - тематические семинары - курсы повышения квалификации по здоровьесберегающим технологиям. (вебинары).

Родители: - повышение культуры здоровья - индивидуальные беседы - консультации - семинары-практикумы.

Программа создана с учетом возрастных особенностей дошкольников, удовлетворяет их естественную потребность в развитии, самореализации, способствует всестороннему развитию личности, дополняет базисную программу воспитания и обучения в детских дошкольных учреждениях.

В программе используются различные методы обучения: сказки, игры, игровые упражнения, беседы, художественное слово.

Игры, задания, упражнения, сказки позволяют сформировать у детей правильное отношение к своему здоровью, а также способствуют развитию умений и навыков, которые позволят успешно взаимодействовать с окружающей средой и людьми. Дети научатся понимать, при каких условиях среда обитания безопасна для жизни и здоровья. Занятия по данной программе будут способствовать формированию самосознания детей, знанию норм и правил поведения, развивать эмоциональную сферу детей.

1. Работа с детьми. Занятия с детьми проводятся 8 раз в месяц на протяжении четырех лет.

Рекомендуемое время занятий:

– младший и средний возраст (младшая, средняя группы)– 15–20 минут;

– старший и подготовительный (старшая и подготовительная группы) – 25–30 минут (соответственно).

Связь с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»»	Развивать игровой опыт совместной игры взрослого с ребенком и со сверстниками, побуждать к самостоятельному игровому творчеству в подвижных играх. Развивать умение четко и лаконично давать ответ на поставленный вопрос и выражение своих эмоций, проблемных моментах и пожеланий. Развивать коммуникативные способности при общении со сверстниками и взрослыми: умение понятно объяснить правила игры, помочь товарищу в затруднительной ситуации при выполнении задания, разрешить конфликт через общение.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.
«Речевое развитие»	Обогащать активный словарь на занятиях по физкультуре (команды, построения, виды движений и упражнений); развивать звуковую и интонационную культуру речи в подвижных и малоподвижных играх.
«Познавательное	Обогащать знания о двигательных режимах, видах спорта.

развитие»	Развивать интерес к изучению себя и своих физических возможностей: осанка, стопа, рост, движение. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
-----------	---

Планируемые результаты освоения Программы

Возрастная группа	Достижения ребенка
Вторая младшая группа	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • О роли в организме органов чувств • О том, как беречь, ухаживать за органами чувств • О полезной и вредной пище • Об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека • О том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение • О том, что с помощью сна восстанавливаются силы • Об упражнениях, укрепляющих различные органы и системы организма • О необходимости закаливания • О ценности здоровья • О необходимости лечения • Поддерживает правильную осанку • Участвует в закаливающих процедурах • Участвует в утренней гимнастике • Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши) • Бережно относится к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей • Сообщает о самочувствии взрослым • Избегает ситуаций, приносящих вред здоровью • Соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегаёт свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног • Действует совместно • Строится в колонну по одному • Строится в шеренгу • Строится в круг • Находит свое место при построениях • Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии • Соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. • Выполняет в играх правила со сменой видов движений • Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты • Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках на месте • Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с продвижением вперед

	<ul style="list-style-type: none"> • Принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места • Принимает правильное исходное положение в метании мешочков с песком и мячей • Энергично отталкивает мячи при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно • Выполняет хват за перекладину во время лазанья • Ползает • Участвует в совместных играх и физических упражнениях • Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. • Выполняет правила в подвижных играх • Участвует в подвижных играх с правилами • Играет с каталками, тележками, автомобилями • Играет с мячами, шарами • Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время
<p>Средняя группа</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Потребность быть здоровым • Потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов • Части тела • Органы чувств • Функциональное назначение частей тела для жизни и здоровья человека • Функциональное назначение органов чувств для жизни и здоровья человека • Необходимые телу человека вещества и витамины • Важность для здоровья сна • Важность для здоровья гигиенических процедур • Важность для здоровья движений, закаливания • Понятия «здоровье» и «болезнь» • Составляющие здорового образа жизни • Значение физических упражнений для организма человека • Физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма • Участвует в закаливающих процедурах • Участвует в различных подвижных играх • Участвует в утренней гимнастике • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием • Оказывает себе элементарную помощь при ушибах • Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме • Заботится о своем здоровье • Выполняет физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает правильную осанку • Ходит, согласовывая движения рук и ног • Бегаёт, согласовывая движения рук и ног • Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком • Выполняет действия по сигналу • Выполняет построения • Соблюдает дистанцию во время передвижения

	<ul style="list-style-type: none"> • Ползает • Пролезает, подлезает • Перелезает через предметы • Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево) • Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте • Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках с продвижением вперед, ориентируется в пространстве • В прыжках в длину с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук • При приземлении сохраняет равновесие • Прыгает через короткую скакалку • Принимает правильное исходное положение при метании • Отбивает мяч о землю правой и левой рукой • Бросает и ловит мяч кистями рук (не прижимая к груди) • Выполняет движения в различных формах двигательной деятельности детей • Творчески использует двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности • Выполняет ведущую роль в подвижной игре • Осознанно относиться к выполнению правил игры • Творчески использует физкультурный инвентарь и атрибуты для подвижных игр на прогулках • Участвует в физкультурных досугах и физкультурных праздниках • Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. • Ориентируется в пространстве • Проявляет инициативность в организации знакомых игр • Выполняет действия по сигналу
<p>Старшая группа</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Потребность в здоровом образе жизни • Интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься • Особенности функционирования и целостности человеческого организма • Индивидуальные особенности организма и здоровья • Составляющие здорового образа жизни и факторы, разрушающие здоровье • Зависимость здоровья человека от правильного питания • Роль гигиены и режима дня для здоровья человека • Правила ухода за больным • Возможности здорового человека • Сведения из истории олимпийского движения • Место человека в природе (как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде) • Основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке • Самостоятельно организывает подвижные спортивные игры, выполняет спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование • Характеризует свое самочувствие <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес детей к различным видам спорта • Важные сведения о событиях спортивной жизни страны • Сохраняет правильную осанку • Осознанно выполняет движения • Проявляет физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности • Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость • Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры • Бегаёт на перегонки, с преодолением препятствий • Лазаёт по гимнастической стенке, меняя темп • Прыгает в длину • Прыгает в длину с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка • Прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку • Сохраняет равновесие при приземлении после прыжка • Сочетает замах с броском при метании • Подбрасывает и ловит мяч одной рукой • Отбивает мяч правой и левой рукой на месте • Ведёт мяч при ходьбе • Отбивает мяч правой и левой рукой при ходьбе • Ориентируется в пространстве • Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах • Организует знакомые подвижные игры • Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирает его на место • Активно участвует в коллективных играх, спортивных развлечениях, соревнованиях
<p>Подготовительная группа</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерес и любовь к спорту • Особенности строения и функционирования организма человека • Особенности рационального питания (объём пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим) • Значение двигательной активности в жизни человека, использование специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем • Особенности активного отдыха, правила и виды закаливания, польза закаливающих процедур • Роль солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Потребность в ежедневной двигательной деятельности • Интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта • Интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) • Виды спорта и спортивных игр • Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности • Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге • Совершает активные движения кисти руки при броске • Быстро перестраивается на месте и во время движения

	<ul style="list-style-type: none">• Равняется в колонне, шеренге, круге; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе• Проявляет физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость• Поддерживает статическое и динамическое равновесие• Двигается координированно, в том числе при ориентировке в пространстве• Участвует в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования)• Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега• Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали• Придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности• Организует подвижные игры.
--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В организационном разделе ООП ДО описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООП ДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- материально-технического обеспечения ООП ДО,
- методических материалов и средств обучения и воспитания,
- режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей,
- традиционных событий, праздников, мероприятий;
- организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ООП ДО описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и социокультурных особенностей включено в часть ООП ДО, формируемую участниками образовательных отношений.

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в ООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении (механизм краудсорсинга) ООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание ООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов

освоения ООП ДО;

2) выполнение ДОУ требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для воспитанников в ДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект ООП ДО (в т.ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты,

- интерактивные средства обучения: интерактивная доска, проектор.

В ДОУ осуществляется подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации ООП ДО.

В ДОУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного

оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Информационные ресурсы, необходимые для разработки и утверждения и оценки качества ООП ДО, направлены на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки ДОУ:

- наличие официального сайта ДОУ, который содержит:
- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций и т.п.

Предусмотрены и организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии ООП ДО через механизм краудсорсинга.

Обеспечено:

- предоставление доступа к открытому тексту ООП ДО в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать положения ООП ДО на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования ООП ДО, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами в рамках статуса экспериментальной площадки УрГПУ, участия в пилотном проекте ФГБОУ ВО ПГГПУ и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с участниками совершенствования ООП ДО.

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования

Возраст 3 – 4 года и 4 – 5 лет

Наименование образовательной программы, в том числе профессии, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)	Оборудование и материалы	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности
Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования		620144 г. Екатеринбург, ул. Сурикова, 59
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Оборудование групп	Стол	
	Стулья	
	Телевизор	
	Магнитофон	
	Музыкальный центр	
	Диски для просмотра	
Модуль «Семья»	Автомобили крупного размера	
	Автомобили среднего размера	
	Куклы крупного размера	
	Куклы среднего размера	
	Куклы девочки	
	Кукольные коляски	
	Кукольная кровать	
	Наборы кухонной и чайной посуды	
	Набор «Гладильная доска и утюг»	
	Коробки разной величины	
	Набор кукольных постельных принадлежностей	
	Набор овощей и фруктов	

Модуль «Профессии»	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	
	Шапочки	
	Фартуки, платки, юбки	
	Набор медицинских принадлежностей	
	Набор парикмахерских принадлежностей	
	Настольные игры	
Модуль «Магазин»	Набор овощей и фруктов	
Модуль «Демонстрационный материал»	Бытовая техника	
	Посуда	
	Сюжетные картинки, материал для диагностики детей	
	Транспорт	
	Военная техника	
	Космос	
	Квартира	
	Мебель	
	Транспорт ПДД	
	Ширма	
Модуль «Безопасность»	«Безопасность дома»	
	«Безопасность на дороге»	
	Д/И «Правила дорожного движения»	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Модуль «Демонстрационный материал»	Растения	
	Грибы	
	Овощи	
	Фрукты	
	Деревья	
	Ягоды	
	Дикие животные	
	Птицы	
	Домашние животные	
	Насекомые	
	Водные обитатели	
	Природные явления	
	Наглядный набор «Фрукты и ягоды»	
Модуль «Мир природы»	Набор репродукций картин о природе	

	Наборы фигурок средней величины: дикие и домашние животные	
	Наборы картинок для группировки и обобщения	
	Наборы предметных картинок («найди отличие», «ошибки»)	
	Серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей)	
	Разрезные кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).	
	Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами	
	Часы с крупным циферблатом и стрелками	
	Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Модуль «Связная речь»	Сюжетные картинки «Чудесный мешочек»	
	Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты)	
	Набор кубиков с буквами	
Модуль «Звуковая культура»	Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой	
Модуль (Знакомство с книгой)		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Модуль «Демонстрационный материал»	Народное творчество	
	Гжель	
	Дымковская игрушка	
	Репродукции художников	
	Наглядные образцы декоративно-прикладного искусства	
Модуль «Ручной труд»	Коробки большие и маленькие	
	Бросовый материал	
	Бумага разных видов (цветная, гофрированная,	

	картон, открытки и др.)	
	Вата	
	Поролон	
	Текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.)	
	Природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.)	
	Ножницы с тупыми концами	
	Кисти	
	Клей	
	Мольберт	
	Наборы цветных карандашей Гуашь	
	Акварель	
	Цветные восковые мелки	
	Индивидуальные палитры для смешения красок	
	Баночки для промывания кисти от краски	
	Бумага для рисования разного формата	
	Пластилин	
	Доски для лепки	
	Стеки	
Модуль «Конструктор»	Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей	
	Строительные наборы с деталями разных форм и размеров	
Модуль «Играем в театр»	Различные виды театра	
Модуль «Музыка»	Наборы музыкальных инструментов (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки, гитары, дудочки, колокольчики)	
	Музыкально-дидактические игры	
Модуль «Демонстрационный материал»	Музыкальные инструменты	
	Портреты знаменитых музыкантов	
Образовательная область «Физическое развитие»		
	Дорожки массажные	
	Палка гимнастическая	

	Мячи большие	
	Мячи резиновые средние	
	Мячи разноцветные пластмассовые	
	Обручи	
	Скакалки	
	Ленты	
	Флажки	
	Кольцеброс	

Возраст 5 – 6 лет и 6 – 7 лет

Модуль	Оборудование и материалы	Количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Модуль «Семья»	Автомобили	
	Куклы	
	Кукольные коляски	
	Кукольная кровать	
	Кукольная одежда	
	Наборы кухонной и чайной посуды	
	Коробки разной величины	
	Стол	
	Стулья	
	Набор кукольных постельных принадлежностей	
	Настольный футбол	
	Настольный хоккей	
Модуль «Магазин»	Модуль - основа для игры «Магазин»	
	Набор продуктов для магазина	
	Весы	
	Весы	
Модуль «Демонстрационный материал»	Распорядок дня	
	Уроки доброты	
	Эмоции	
	Государственные символы	
	Национальные костюмы народов мира	
	Бытовая техника	
	Наш дом	
	Мебель	

	Посуда	
	Одежда	
	Профессии	
	Глобус	
	Армия России. Военно-воздушные силы	
	Армия России. Военно-морской флот	
	Армия России. Сухопутные войска	
	Защитники отечества	
	Зимние виды спорта	
	Летние виды спорта	
	Набор военной техники (мелкого размера)	
Модуль «Труд»	Пазлы средние	
	Пазлы мелкие	
Модуль «Безопасность»	Макеты улиц	
	Лото «Дорожные знаки»	
	Д/И «Светофор»	
	Д/И «Безопасность на дороге»	
	Набор дорожных знаков	
	Жезл	
	Парковка трехъярусная для машин	
	Светофор маленький	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Модуль «Мир природы»	Телевизор	
	DVD – проигрыватель	
	Набор фигурок животных жарких стран	
Модуль «Демонстрационный материал»	Грибы	
	Овощи	
	Фрукты	
	Деревья	
	Ягоды	
	Дикие животные	
	Птицы	
	Домашние животные	
	Насекомые	
	Водные обитатели	

	Природные явления	
	Лесные ягоды	
	Ядовитые грибы	
	Съедобные грибы	
	Кустарники	
Модуль «Шаги в математике»	Домино логическое с разной тематикой	
	Карточки с цифрами	
	Счетный материал	
	Шашки	
	Шахматы	
	Математическое лото	
Образовательная область «Речевое развитие»		
Модуль «Связная речь»	Сюжетные картинки	
	Кубики с буквами	
	Плакат «Алфавит»	
	Шнуровки	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Модуль «Демонстрационный материал»	Мольберт	
	Изделия народных промыслов	
	Матрешка	
	Народное творчество	
	Гжель	
	Дымковская игрушка	
	Жостовская роспись	
	Хохломская роспись	
	Филимоновская роспись	
	Репродукции художников	
	Бумага разных видов (цветная, картон и др.)	
	Текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.)	
	Природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.)	
	Ножницы с тупыми концами	

	Кисти	
	Клей	
	Наборы цветных карандашей	
	Гуашь	
	Акварель	
	Цветные восковые мелки	
	Баночки для промывания кисти от краски	
	Бумага для рисования	
	Пластелин	
	Школьные мелки для рисования на доске и асфальте	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Модуль «Юный спортсмен»	Дорожки массажные	
	Палка гимнастическая	
	Мячи большие	
	Мячи резиновые средние	
	Мячи разноцветные пластмассовые	
	Обручи	
	Скакалки	
	Ленты	
	Флажки	
	Кольцеброс	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование образовательной программы, в том числе профессии, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)	Методическая литература	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности
1	2	3	4
1	Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>«Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство» О.А. Воронкевич, Т.Ю. Седачев, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014/15.</p> <p>Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 – 7 лет: Л.А. Уланова, С.О. Иордан, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Проектная деятельность в практике обучения детей 3 – 7 лет: Е.А. Румянцева, Волгоград: «Учитель».</p> <p>Перспективное планирование образовательной деятельности во II младшей группе детского сада: Е.П. Горошилова, Е.В. Шлык, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология: А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Лего – конструирование в детском саду: Е.В. Фешина, М.: ТЦ СФЕРА, 2017.</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет: Т.В. Калинина, Волгоград: «Учитель».</p> <p>Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста: Е.А. Смирнова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>	620144 г. Екатеринбург, ул. Сурикова, 59

Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников: С.Б. Горбушина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста: Е.А. Смирнова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Пальчиковые игры: Е.А. Виноградова, Волгоград: «Учитель».

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет: Т.В. Калинина, Волгоград: «Учитель», 2013.

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа: Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, Волгоград: «Учитель», 2016.

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа: Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, Волгоград: «Учитель», 2017.

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа: Н.Н. Гладышева, Волгоград: «Учитель», 2016.

Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа: Н.Н. Гладышева, Волгоград: «Учитель», 2018.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада: Н.В. Верещагина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада: Н.В. Верещагина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада: Н.В. Верещагина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада: Н.В. Верещагина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика: М.В. Еромыгина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 5 – 7 лет: В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»,

2015.
Развивающие игры для детей 2 – 7 лет:
Е.Н. Михина, Волгоград: «Учитель», 2013.
Организация деятельности детей на прогулке
подготовительная группа: Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова,
Волгоград: «Учитель», 2011.
Методические рекомендации по организации и проведению
прогулок детей 3 – 7 лет: Л.А. Уланова, С.О. Иордан, СПб.:
ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
Методика использования русских народных игр в ДОУ: Н.А.
Тимошкина, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ», 2008.
Народные игры в детском саду: М.: ТЦ СФЕРА, 2008.
Конспекты психолого – педагогических развивающих
занятий в детском саду: С.И. Шоакбарова,
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Перспективное планирование образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе детского сада, Е.П.
Горошилова, Е.В. Шлык,
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Совместная интегрированная деятельность. Развитие
познавательных способностей и речи дошкольников: Л.С.
Вакуленко, Н.В. Верещагина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
2014.
Социально – коммуникативное развитие
Образовательная область «Социально – коммуникативное
развитие» (Методический комплект программы «Детство»):
Учебно – методическое пособие Т.И. Бабаева, Т.А. Березина,
Л.С. Римашевская,
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Нравственно – патриотическое воспитание детей
дошкольного возраста: А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко,
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
Я ребенок, и я... и я имею право!...: Н.Г. Зеленова, Л.Е.
Осипова, М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО СКРИПТОРИЙ
2003», 2013.
Растим патриотов России: Н.В. Нищева,
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Дни этики в детском саду: Е.А. Алябьева,
М.: ТЦ СФЕРА, 2016.

Огонь – друг, огонь – враг: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Играют девочки. Гендерный подход в образовании: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014.

Играют мальчики. Гендерный подход в образовании: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014.

Дорожная азбука: Е.Я. Хабибулина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Опасные предметы, существа и явления: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2015.

Пожарная безопасность в детском саду: И.Л. Саво, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Безопасность. Учебно – методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Опасные предметы, существа и явления: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации: Е.А. Агурицева, Л.А. Баландина, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2015.

Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО: Л.Л. Тимофеева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Возраст 3 – 4 года

Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: Л.Л. Тимофеева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Возраст 4 – 5 лет

Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: Л.Л. Тимофеева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Возраст 5 – 6 лет

Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: Л.Л. Тимофеева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Возраст 6 – 7 лет

Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: Л.Л. Тимофеева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие З.А. Михайлова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

«Чаепитие» (Знакомство дошкольников с русскими народными традициями): Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Наша Родина Россия: Т.А. Шорыгина, М.: ТЦ СФЕРА, 2014.

Знакомим детей с малой Родиной: Н.Г. Пантелеева, М.: ТЦ СФЕРА, 2016.

Моя Россия! Патриотическое воспитание дошкольников: Г.А. Александрова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Волгоград: «Учитель».

Ознакомление дошкольников с окружающим миром, экспериментирование: Е.В. Марудова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ: Н.В. Нищева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Экспериментирование с живой и неживой природой: О.А. Зыкова, М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2017.

Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ: Н.В. Нищева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Методика детского экспериментирования: Л.В. Рыжова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками, Н.А. Гуриенко, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Знакомимся с профессиями: Н.З. Жаренкова, О.В. Муртазина: СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Логико – математическое развитие дошкольников: З.А. Михайлова, Е.А. Носова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей:
 А.А. Смоленцева, О.В. Суворова,
 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Домашние животные, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2016.

Транспорт, какой он?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Инструменты, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2016.

Цветы, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2015.

Ягоды, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2016.

Травы, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Фрукты, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Грибы, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Профессии, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Птицы, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Какие месяцы в году? Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2018.

Деревья, какие они?: Т.А. Шорыгина, М.: ООО
 «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2016.

Возраст 3 – 4 года

Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством (младшая и средняя группы): И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Математика вторая младшая группа: Е.С. Маклакова, Волгоград: «Учитель».

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, младшая группа:
 Н.В. Алешина, М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.

Краеведение в детском саду: В.Н. Матова,
 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Сказки фиолетового леса: Методика познавательно – творческого развития дошкольников, Т.Г. Харько,

СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Возраст 4 – 5 лет

Мы живем в России, средняя группа: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО СКРИПТОРИЙ 2003», 2017.

Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством (младшая и средняя группы): И.А. Бойчук, Т.Н. Попущина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, средняя группа: Н.В. Алешина, М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.

Сказки фиолетового леса: Методика познавательного – творческого развития дошкольников, Т.Г. Харько, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (4 – 5 лет): Г.Е. Сычева, М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Возраст 5 – 6 лет

Мы живем в России, старшая группа: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2017.

Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством (старшая группа): И.А. Бойчук, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Развитие математических представлений: А.А. Острожная, Волгоград: «Учитель».

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, старшая группа: Н.В. Алешина, М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.

Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 5 - 6 лет: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (5 – 6 лет): Г.Е. Сычева, М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2017.

Возраст 6 – 7 лет

Мы живем в России, подготовительная группа: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2017.

Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством (подготовительная к школе группа): И.А. Бойчук, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6 – 7 лет: Г.Е. Сычева, М.: ГНОМ, 2017.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, подготовительная группа: Н.В. Алешина, М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.

Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет.: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие О.Н. Сомкова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Полная хрестоматия для дошкольников: С.Д. Томилова, М.: АСТ, 2017.

Методика сказкотерапии в социально – педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Н.М. Сертакова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Сказка как средство воспитания дошкольника: Л.А. Литвинцева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Сказки – пересказки: Т.А. Куликовская, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Возраст 3 – 4 года

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст): О.М. Ельцова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Младшая группа (3 – 4 года): М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Книга для чтения в детском саду и дома 4 – 5 лет: В.В. Гербова, М.: ОНИКС – ЛИТ, 2015.

Родные сказки: Е.И. Федорова, М.: ТЦ СФЕРА, 2017.

Литературные сказки: Е.И. Федорова, М.: ТЦ СФЕРА, 2015.

Развитие речи дошкольников вторая младшая группа: Г.Я. Затулина, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО

ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Возраст 4 – 5 лет

Развитие речи дошкольников: Г.Я. Затулина, средняя группа, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Обучение дошкольников пересказу (средняя группа): Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Средняя к школе группа (4 – 5 лет): М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Лексические темы по развитию речи дошкольников средняя группа: Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2016.

Возраст 5 – 6 лет

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых ситуаций. Старшая группа (5 – 6 лет), О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Обучение дошкольников пересказу (старшая группа): Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Старшая к школе группа (5 – 6 лет): М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Развитие речи дошкольников старшая группа: Г.Я. Затулина, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Лексические темы по развитию речи дошкольников старшая группа: Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2014.

Возраст 6 – 7 лет

Обучение дошкольников пересказу (подготовительная группа): Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет): М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Хрестоматия для подготовительной группы, М.В. Юдаева, М.: ООО «САМОВАР – КНИГИ», 2016.

Планы – конспекты занятий по обучению грамоте детей 6 - 7 лет: М.П. Белова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа: Г.Я. Затулина, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Лексические темы по развитию речи дошкольников подготовительная группа: Л.В. Лебедева, М.: ООО «ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ», 2015.

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие О.В. Акулова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство»: И.Е. Яцевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воспитаем новых Моцартов. Музыкальные занятия для дошкольников: И.А. Агапова, М.А. Давыдова, М.: АРКТИ, 2018.

Комплексно – тематическое планирование сказочных представлений. Художественно – эстетическое развитие детей 4 – 7 лет: С.В. Резцова, Волгоград: «Учитель», 2016.

Детский дизайн. Пластинография: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015.

Пластинография - 2: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015.

Пластинография. Анималистическая живопись: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015.

Пластинография. Цветочные моивы: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013.

Рисуем транспорт: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013.

22 занятия по рисованию для дошкольников.

Нетрадиционные техники: Г.Н. Давыдова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.

Как научить рисовать: В.А. Баймашова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2011.

Учимся делать открытки: Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Мастерская народных кукол: О.А. Цыгвинцева,

		<p>СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Веселые матрешки: Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Работа с бумагой в нетрадиционной технике: Н.Г. Пищикова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2012. Поделки из мятой бумаги: Л.А. Садилова, М.: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: С.А. Новицкая, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Оригами для самых маленьких: С.В. Соколова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Знакомство детей с народным декоративно – прикладным искусством: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников: С.В. Коноваленко, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Театр кукол и игрушек в ДОО: О.П. Власенко, Волгоград: «Учитель». Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: Е.В. Потапова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Возраст 3 – 4 года Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, Перспективное планирование, конспекты: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, Перспективное планирование, конспекты: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» вторая младшая группа: Н.Н. Леонова, Волгоград: «Учитель», 2016. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. Конструирование в детском саду вторая младшая группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2015. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста,</p>	
--	--	--	--

конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет: О.Э. Литвинова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

«Знакомство детей с русским народным творчеством: Т.А. Бударина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Возраст 4 – 5 лет

Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, Перспективное планирование, конспекты: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство» средняя группа: Н.Н. Леонова, Волгоград: «Учитель», 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2013.

Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.

Художественный труд в детском саду средняя группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2010.

Конструирование в детском саду средняя группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста, конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет: О.Э. Литвинова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Лепка с детьми 4 – 5 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Аппликация с детьми 4 – 5 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Рисование с детьми 4 – 5 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Возраст 5 – 6 лет

Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, Перспективное планирование, конспекты: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство» старшая группа: Н.Н. Леонова, Волгоград: «Учитель», 2016.

Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Художественный труд в детском саду старшая группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2011.

Конструирование в детском саду старшая группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.

Рисуем растения по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Рисуем человека по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста, конспекты совместной деятельности с детьми 5 – 6 лет: О.Э. Литвинова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Лепка с детьми 5 – 6 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

Аппликация с детьми 5 – 6 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Рисование с детьми 5 – 6 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Возраст 6 – 7 лет

Художественно – эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ, Перспективное планирование, конспекты: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Рисуем животных по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Рисуем растения по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Рисуем диких птиц по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Рисуем здания по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Рисуем насекомых по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Рисуем домашних птиц по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет): Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Рисуем динозавров по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет):

Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
 Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет):
 Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
 Рисуем человека по алгоритмическим схемам (5 – 7 лет):
 Н.В. Шайдурова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Изобразительная деятельность в детском саду
 подготовительная к школе группа: И.А. Лыкова, М.:
 Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2015.
 Конструирование в подготовительной к школе группе,
 конспекты совместной деятельности с детьми 6 – 7 лет: О.Э.
 Литвинова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
 Конструирование в детском саду подготовительная к школе
 группа: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ
 МИР», 2016.
 Лепка с детьми 6 – 7 лет: Д.Н. Колдина, М.: МОЗАИКА –
 СИНТЕЗ, 2016.
 Аппликация с детьми 6 – 7 лет: Д.Н. Колдина, М.:
 МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
 Рисование с детьми 6 – 7 лет: Д.Н. Колдина, М.:
 МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.

Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие»
 (Методический комплект программы «Детство»): Учебно –
 методическое пособие Т.С. Грядкина, СПб.:
 ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
 Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для
 детей 5 – 7 лет: Е.А. Алябьева, М.: ТЦ СФЕРА, 2016.
 Бодрящая гимнастика для дошкольников: Т.Е. Харченко,
 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
 Спортивные сказки: Т.А. Шорыгина, М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
 Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста:
 А.С. Галанов, М.: ИЦ «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2015.
 Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры
 для старших дошкольников, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
 Система занятий по профилактике нарушений осанки и
 плоскостопия у детей дошкольного возраста: Л.Ф. Асачева,
 О.В. Горбунова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
 Фитнес для дошкольников: А.А. Нечитайлова, Н.С.

Полунина, М.А. Архипова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Подвижные игры на прогулке: Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева, М.: ТЦ СФЕРА, 2016.
Русские детские подвижные игры: Е.А. Покровский, М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
Коммуникативно – ориентированная предметная среда физкультурного образования дошкольника: А.А. Чеменева, О.А. Ушакова – Славлюбова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Недели здоровья в детском саду: Е.И. Гуменюк, Н.А. Слисенко, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
Игры – забавы на участке детского сада: М.: Е.А. Алябьева, ТЦ СФЕРА, 2016.

Возраст 3 – 4 года
Технология физического развития детей 3 – 4 лет: Т.Э. Токаева, М.: ТЦ СФЕРА, 2018.
Двигательная деятельность детей 3 – 5 лет: М.С. Анисимова, Т.В. Хабарова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2 – 4 лет: И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Волгоград: «Учитель», 2016.

Возраст 4 – 5 лет
Технология физического развития детей 4 – 5 лет: Т.Э. Токаева, М.: ТЦ СФЕРА, 2018.
Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет: Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Волгоград: «Учитель», 2016.

Возраст 5 – 6 лет
Технология физического развития детей 5 – 6 лет: Т.Э. Токаева, Л.Б. Кустова М.: ТЦ СФЕРА, 2018.
Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4 – 7 лет: Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк Волгоград: «Учитель», 2016.

Возраст 6 – 7 лет
Технология физического развития детей 6 – 7 лет: Т.Э. Токаева, М.: ТЦ СФЕРА, 2018.
Двигательная деятельность детей 5 – 7 лет: М.С.

		<p>Анисимова, Т.В. Хабарова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p><u>Парциальные и авторские программы</u></p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа: О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. Методический комплект парциальной программы: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. Методический комплект парциальной программы: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной школе группе ДОО. Методический комплект парциальной программы: О.А. Воронкевич, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Экологической воспитание для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). Парциальная Программа: Л.И. Мосягина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Мы вместе. Социально - коммуникативное развитие дошкольника. Авторская программа: М.Д. Маханева, О.А. Ушакова – Славолубова, М.: ТЦ СФЕРА, 2017.</p> <p>Дорогою добра. Концепция и программа социально - Коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: Л.В. Коломийченко, М.: ТЦ СФЕРА, 2017.</p> <p>Занятия для детей 3 – 5 лет по социально – коммуникативному развитию: Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова: М.: ТЦ СФЕРА, 2019.</p> <p>Занятия для детей 5 – 6 лет по социально – коммуникативному развитию: Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова: М.: ТЦ СФЕРА, 2018.</p> <p>Занятия для детей 6 – 7 лет по социально – коммуникативному развитию: Л.В. Коломийченко, Г.И.</p>	
--	--	---	--

Чугаева, Л.И. Югова: М.: ТЦ СФЕРА, 2016.

Умные пальчики. Конструирование в детском саду. Парциальная программа: М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Цвет творчества. Парциальная программа художественно – эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет: Н.В. Дубровская, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Мальши – крепыши. Парциальная программа физического развития детей 3 – 7 лет: О.В. Бережнова, В.В. Бойко: М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.

Будь здоров, дошкольник. Авторская программа: Т.Э. Токаева, М.: ТЦ СФЕРА, 2016.

Использование кинетического песка в работе с дошкольниками: Авторская программа, Т.А. Андреевко, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Йога для детей. Парциальная программа для детей дошкольного возраста: Т.А. Иванова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

СА – ФИ – ДАНС. Оздоровительно – развивающая программа по танцевально – игровой гимнастике. Авторская программа: Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

ФИТНЕС - ДАНС. Лечебно – профилактический танец. Авторская программа: Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Гениальные малыши. Программа дополнительного образования: Н.М. Савельева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа: Н.Н. Леонова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД: Т.И. Данилова, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста: Н.В. Нищева, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Лесенка роста. Технология формирования у детей 6 – 7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности. Парциальная программа: Г.Б. Моница, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

	<p>Опасные предметы, существа и явления: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2016.</p> <p>Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста: И.А. Лыкова, М.: Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.</p> <p>Мы живем на Урале. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста: О.В. Толстикова, О.В. Савельева, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p> <p>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева СПб.: ООО «НЕВСКАЯ НОТА», 2010.</p>	
--	---	--

3.3. Режим дня и распорядок дня

Рационально построенный и организованный режим в ДОУ является важным фактором, обеспечивающим своевременное и гармоничное физическое и психическое развитие детей, оптимальный уровень работоспособности, а также предупреждает развитие утомления и повышает общую сопротивляемость организма.

Режим дня в ООП ДО разработан на основе рационального, четкого чередования бодрствования, сна, питания, различных видов деятельности, повторяющихся ежедневно в определенной последовательности, определяющий их продолжительность, регулярность. Ритмичность режима обусловлена биологическими ритмами: околосуточными, сезонными. Околосуточные биологические ритмы – индивидуальные проявления в чередовании бодрствования и сна, ритма работы пищеварительного тракта, дыхания, показателей умственной и физической работоспособности в течение дня.

Физиолого-гигиенической основой режима дня в ДОУ являются:

- уровень работоспособности клеток коры головного мозга, поэтому так важно не превышать предел работоспособности центральной нервной системы, а также обеспечить полное функциональное восстановление ее после работы;
- степень морфофункциональной зрелости организма определяет содержание режима дня и длительность основных его элементов, среди которых выделяют следующие:
 - сон;
 - пребывание на открытом воздухе (прогулки);
 - образовательная (непосредственно образовательная) деятельность;
 - игровая деятельность и занятия по собственному выбору (чтение, занятие музыкой, рисованием и другой творческой деятельностью, спорт);
 - самообслуживание,
 - приемы пищи;
 - личная гигиена.
- учет сезонных ритмов, в соответствии с которыми разработаны 2 типа сезонных режимов дня (холодный период, теплый период).

В ходе составления режима дня учтены:

- возрастные особенности высшей нервной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (изменение предела работоспособности клеток коры головного мозга определяет общее количество часов и продолжительности отрезков сна и бодрствования);
- возрастные особенности в работе пищеварительной системы дошкольников, которые регламентируют количество кормлений (приема пищи) в течение дня;
- индивидуальные особенности: детям с возбудимой и слабой нервной системой предусматривается увеличение количества

- времени на сон (спать больше, отдыхать чаще);
 - возрастные потребности детей в движениях: суточное количество движений (при ходьбе, беге, прыжках и др.);
 - время года, климатические условия.
- Педагогическое значение режима дня для полноценного развития ребенка-дошкольника:
- средство предупреждения утомления детей;
 - фактор формирования физического и психического здоровья;
 - средство формирования личной гигиены;
 - условие безопасной жизнедеятельности;
 - средство формирования личностных качеств ребенка;
 - условие адаптивного поведения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие **правила**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация сна

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное

недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4 - 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- дидактические, сюжетно-ролевые игры,
 - индивидуальная работа с детьми воспитателя, специалистов.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на бракеражную комиссию.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот кипяченой водой

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная с средней группы, по желанию, дети принимают участие в дежурстве. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника ДОУ.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием **партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации** (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую формы** организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Режим дня
детей младшего дошкольного возраста
(холодный период года)**

Режимные процессы	Младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5 лет)
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. самообслуживание Подготовка к утренней гимнастике	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25
Завтрак	8.20 – 8.45	8.25 – 8.40
Игровая самостоятельная деятельность.	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50
Мотивация образовательной деятельности	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50
Игровая самостоятельная деятельность.	9.40 – 10.20	9.50 – 10.30
Подготовка к прогулке. Одевание. Самостоятельная деятельность		
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.20 – 11.50	10.30 – 12.10
Возвращение с прогулки. Раздевание. Самостоятельная деятельность	11.50	12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность	12.00 - 12.40	12.20– 12.45
Обед		
Подготовка ко сну	12.40 – 13.00	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём детей	15.00–15.05	15.00–15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05 – 15.10	15.05 – 15.10

Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание) Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Прием детьми кисломолочной продукции		
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.30 -16.10	15.30 -16.10
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.		
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20
Ужин	16.20 -16.40	16.20 -16.40
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	16.40-18.00	16.40-18.00

**Режим дня
детей старшего дошкольного возраста
(холодный период года)**

Режимные процессы	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность детей по выбору. Подготовка к утренней гимнастике	7.30 – 8.15	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство	8.25 – 8.35	8.25 – 8.40
Завтрак	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50
Мотивация образовательной деятельности	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	10.50 – 11.00	11.00 – 11.10
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно- ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	11.00 – 12.15	11.10 – 12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	12.15 -12.20	12.20-12.25
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	12.20–12.30	12.25–12.35
Обед	12.25 – 12.50	12.35 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00

Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Воздушная гимнастика после сна.	15.00 – 15.05	15.00 – 15.05
Культурно-гигиенические навыки	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Прием детьми кисломолочной продукции		
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.20-16.10	15.20-16.20
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.		
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Дежурство	16.10 – 16.20	16.20 – 16.30
Ужин	16.20-16.30	16.30-16.40
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	16.40-18.00	16.40-18.00

Режим дня детей дошкольного возраста (теплый период года)

Режимные процессы	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями Проявление заботы и внимания о них.	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.05 – 8.10	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50
День интересных дел: Понедельник - «ЛЮБОЗНАЙКА» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «ДЕНЬ ТВОРЧЕСТВА» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование Среда - «ЗДОРОВЕЙКА»- советы доктора Безопасность. Четверг - «ТРУДОЛЮБИК»- экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница - «ПОТЕШНИК»- развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя). Физкультурное занятие на улице - 1 р. (в неделю) Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	9.00 – 11.50	9.00 – 12.10	9.00 – 12.20	9.00 – 12.30
Возвращение с прогулки	11.50	12.10	12.20	12.30
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.00–12.40	12.05–12.40	12.20–13.00	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.40- 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Вечер игр с друзьями. Подъём. Гимнастика после дневного сна.	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.10	15.00–15.10
Кисломолочная продукция	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Самостоятельная /совместная деятельность по интересам	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Уплотненный полдник.	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Прогулка (наблюдение, игры подвижные, сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00

Организация питания (холодный период года)

Номер группы	Возраст	Завтрак	Обед	Кисломолочная продукция	Усиленный полдник
1	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
2	Вторая младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
6	Средняя	8.10	12.05	15.00	16.10
3	Старшая	8.17	12.10	15.00	16.15
8	Старшая	8.17	12.10	15.00	16.15
4	Подготовительная	8.22	12.15	15.00	16.20
5	Подготовительная	8.22	12.20	15.00	16.20
7	Подготовительная	8.22	12.20	15.00	16.25

Организация питания (теплый период года)

Номер группы	Возраст	Завтрак	Обед	Кисломолочная продукция	Усиленный полдник
1	II младшая	8.05	11.50	15.00	15.55
2					
6	Средняя	8.10	12.00	15.00	16.10
3	Старшая	8.17	12.10	15.00	16.15
8					
4	Подготовительная	8.22	12.15	15.00	16.20
5	Подготовительная	8.22	12.20	15.00	16.20
7	Подготовительная	8.22	12.20	15.00	16.25

Планирование образовательной деятельности

В ООП ДО не предусмотрено жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, педагогам ДОУ оставлено право (пространство) для гибкого планирования образовательной деятельности с детьми (в том числе, с учетом рабочей программы), исходя из особенностей реализуемой ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование педагогами образовательной деятельности осуществляется с опорой на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ООП ДО.

Планируемые виды совместной образовательной деятельности осуществляются в разнообразных формах работы с детьми и представлено в виде модели.

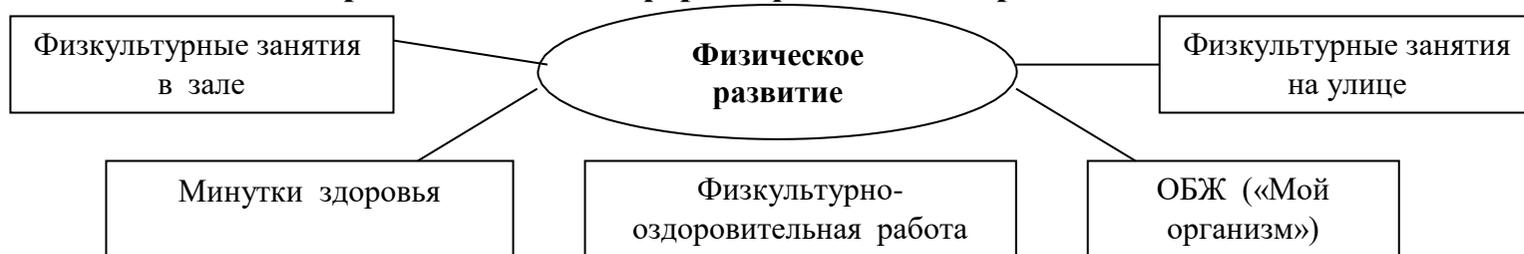
Модель организации образовательной деятельности с детьми

№п/п	Виды деятельности	Младший дошкольный возраст					Старший дошкольный возраст										
		дни недели					ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	
I. Совместная деятельность со сверстниками и взрослыми																	
1.	Физическое развитие																
1.1.	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.2.	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.3.	Гимнастика после сна	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.4.	Подвижная игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.5.	Хороводная игры	*		*	*	*	*	*			*	*			*	*	
1.6.	Минутки здоровья	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.7.	Работа в физкультурном уголке (элементы спортивных игр, упражнения на тренажерах)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
1.8.	Физкультурный досуг	*		*		*		*		*		*		*		*	
2.	Социально-коммуникативное развитие																
2.1.1	Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.2	- игра социального характера	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.1.3	- игры по ДТП и ПБ	*		*		*		*		*		*		*		*	
2.2.	Минутки вежливости		*		*		*		*		*		*		*		*
2.3.	Минутки безопасности		*		*		*		*		*		*		*		*
2.4.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Мой город. Моя Родина»			*			*		*		*		*		*		*
2.5.	Ознакомление с социальной действительностью по теме «Моя семья, детский сад»		*				*		*		*		*		*		*

2.6.	Трудовая деятельность: - самообслуживание	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.1	- дежурство	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2.6.2	- ручной труд		*		*			*		*	
2.6.3	- труд в уголке природы	*		*		*	*		*		*
2.6.4	- труд в природе (на улице)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.	Познавательное и речевое развитие										
3.1.	- наблюдение: *на участке ДОУ	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.1.1	* в уголке природы	*		*		*	*		*		*
3.2.	Целевая прогулка			*				*			*
3.3.	Поисково-экспериментальная деятельность		*		*		*		*		*
3.4.	Конструктивная деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.4.1	- из строительного материала										
3.4.2	- из бумаги				*			*		*	
3.4.3	- из природного и бросового материала				*			*		*	
3.5.	Художественная деятельность:		*						*		
3.5.1	- чтение (рассказывание) художественной литературы										
3.5.2	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества			*						*	
3.5.3	Рассматривание иллюстраций в книгах	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.6.	Речевая деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	- Минутки звуковой культуры речи										
3.7	- Ознакомление с окружающим «Предметный мир»		*		*		*			*	
3.8	Игровая деятельность:			*		*			*		
3.8.1	- игры математического характера										

3.8.2	- игры экологического содержания	*				*	*	*			
3.8.3	- настольно-печатные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3.8.4	- сенсорные игры	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.	Художественно-эстетическое развитие										
4.1.	Изобразительная:			*	*			*			
4.1.1.	- рисование										
4.1.2.	- лепка		*	*				*			
4.1.3.	- аппликация		*		*					*	
4.1.4.	- нетрадиционные техники				*					*	
4.1.5.	- декоративно-прикладная деятельность				*			*			
4.2.	Музыкальная: - совместное пение		*		*				*		*
4.2.1	- слушание музыки		*		*				*		*
4.2.2	- музыкально-творческая деятельность (музыцирование, игры на муз. инструментах, импровизация танцев)		*		*				*		*
4.3.	Театрализованная деятельность (драматизация, концерты и т.п.)	*		*		*					
4.4.	Игры - забавы	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.	Культурно-досуговая деятельность:	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.1.	- праздники	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4.5.2.	- развлечения	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Организационные формы физического развития



СРЕДСТВА физического развития

Естественные силы природы (солнце, воздух, вода).	Гигиенические факторы	Различные виды деятельности компонентом которой является движение (лепка, рисование)	Физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упражнения игры)
---	-----------------------	--	--

МЕТОДЫ физического развития

<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания; • Подача команд, распоряжений, сигналов; • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа; • Словесная инструкция 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями; • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	--

ОСНОВНЫЕ РАЗМЕРЫ СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ для детей раннего и дошкольного возраста

Группа роста детей (см)	Группа мебели	Высота стола(см)	Высота стула (см)
До 850	00	340	180
свыше 850 до 1000	0	400	220
с 1000 - 1150	1	460	260
с 1150 - 1300	2	520	300
с 1300 - 1450	3	580	340
С 1450 - 1600	4	640	380

Система физкультурно-оздоровительной работы

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры
- Спортивный праздник

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат;)
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- Ауторопия и психогимнастика:
 - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
 - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
 - наглядно-печатная информация;
 - Курс лекций и бесед для родителей.

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (соки);
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

Вид двигат. активности	Необходимые условия
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

Двигательный режим детей

Режимные моменты	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
7. Прогулка	1ч	1ч	1,5— 2ч	1,5— 2ч
8. Прогулка за пределы участка	—	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км
9. Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 30-40 мин	1 раз в неделю 40 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)			
13. Спортивный праздник	—	2 раза в год до 45мин.	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 часа

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°С	от +20 до + 22°С	от +18 до + 20°С	от +18 до + 20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С			
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С			
— Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
— Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
— Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
1.2. Воздушные ванны:				
• Прием детей на воздухе	в летний период	до 0 °С	до -5 °С	до -5°С
• Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
• Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры:	Умывание,			Умывание, обтирание шеи, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры
• Гигиенические процедуры	мытьё рук до локтя водой комнатной температуры			
	В летний период - мытье ног.			

Схема закаливания детей в разные сезоны года

Возрастная группа	осень	зима	весна	лето
2 - 3 года Группа раннего возраста	2 3 5 6 8	2 3 5 6 8	2 3 5 6 8	1 2 3 4 5 6 8 11
3 - 4 года Младшая группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 11
4 – 5 лет Средняя группа	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
5 – 6 лет Старшая группа	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
6 – 7 лет Подготовительная к школе группа	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

1. - утренний прием на свежем воздухе
2. – утренняя гимнастика
3. - облегченная одежда
4. – солнечные ванны
5. – воздушные ванны
6. – ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)
7. – сон при открытых фрамугах

Закаливание водой:

- 8 - умывание водой
9. - мытье рук до локтя водой комнатной температуры
10. – полоскание рта кипяченой водой
11. – мытье ног

**Деятельность сотрудников ДОУ
в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**

Наименование должности	Содержание деятельности
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> • Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. • Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. • Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.
Заместитель заведующего по АХЧ	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает за проведение ремонта. • Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. • Проводит обучение и инструктаж по правилам пожарной безопасности. • Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. • Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. • Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. • Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. • Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Осуществляет контроль за режимом дня. • Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. • Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. • Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
Старшая медсестра	<ul style="list-style-type: none"> • Организует и контролирует проведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Осуществляет контроль за режимом дня.

	<ul style="list-style-type: none"> • Оказывает доврачебную помощь. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Проверяет организацию питания в группах. • Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. • Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей. • Следит за качеством приготовления пищи.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. • Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. • Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. • Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> • Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. • Проводят утренний приём детей в группах • Соблюдают режим дня. • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога. • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Младшие воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> • Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Машинист по стирке белья	<ul style="list-style-type: none"> • Своевременно производит замену, стирку и выдачу постельного белья.

Повар	<ul style="list-style-type: none">• Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада.• Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов.• Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.
-------	---

Учебный план

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативные основания формирования учебного плана

Учебный план разработан на основе нормативных правовых документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании» в редакции от 7 мая 2013 г.;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Устава МАДОУ №586

1.2 Концептуальные основания, положенные в основу учебного плана:

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основе разработки учебного плана в его обязательной части - учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования.

Данный выбор программно-методического комплекта обеспечивает целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области осуществляется интеграция психолого-педагогических задач ее освоения детьми в соответствии с содержательными направлениями ее реализации

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
 - «Дошкольник входит в мир социальных отношений»
 - «Развиваем ценностное отношение к труду»
 - «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
- Образовательная область «Познавательное развитие»:
 - «Развитие сенсорной культуры»
 - «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
 - «Ребенок открывает мир природы»
 - «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»
- Образовательная область «Речевое развитие»:
 - «Владение речью как средством общения и культуры»
 - «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»
 - «Обогащение активного словаря»
 - «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»
 - «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»
 - «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Изобразительное искусство

- «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Художественная литература

- «Расширение читательских интересов детей»
- «Восприятие литературного текста»
- «Творческая деятельность на основе литературного текста»

Музыка

- Образовательная область «Физическое развитие»:
 - «Двигательная деятельность»
 - «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни»

В структуре учебного плана учтены особенности организации непрерывной образовательной деятельности с детьми групп общеразвивающей, компенсирующей направленности, раннего и дошкольного возраста.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с перечнем образовательных областей ФГОС ДО, объёма времени, отводимого на проведение образовательной деятельности с детьми, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным учебным графиком ДОУ устанавливается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5-ти часовое пребывание воспитанников в ДОУ с 7.30 до 18.00.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована в соответствии с выбранными участниками образовательных отношений парциальными, авторскими образовательными программами. Каждая из парциальных программ является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - авторская программа «Дорогою добра»,
- Образовательная область «Познавательное развитие» - парциальная программа «Добро пожаловать в экологию».
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду».
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - парциальная программа «Цвет творчества».
- Образовательная область «Физическое развитие» - парциальная программа «Малыши – крепыши».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", «Художественно-эстетическое развитие» отражено в расписании непрерывной образовательной деятельности. Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательного процесса, кроме этого в учебном плане отражены основные виды деятельности детей в соответствии с ФГОС ДО наиболее характерные для каждого возрастного периода детства.

Характеристика структуры учебного плана

Учебный план сформирован в соответствии с санитарно- гигиеническими нормами и требованиями (СанПин 2.4.3648-20):

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 20 – 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа

соответственно.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Учебный план

Инвариантная (обязательная) часть	НОД	Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин)			
		2 младшая (15)	Средняя (20)	Старшая (25)	Подготов. (30)
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1/15	1/20	1/25	2/60
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.	0,5/7,5	0,5/10	1/25	1/30
Речевое развитие	Развитие речи	0,5/7,5	0,5/10	3/25	3/90
	Чтение художественной литературы	1/15	1/20	0,25/25	0, 25/30
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2/30	2/40	2/50	2/60
	Рисование	0,5/7,5	0,5/20	0,5/25	1/30
	Аппликация	0,5/7,5	0,5/10	0,5/12,5	0.5/15
	Лепка	0,5/7,5	0,5/10	0,5/12,5	0.5/15
	Конструирование	0,5/7,5	0,5/10	0,5/25	1/30
Физическое развитие	Физическая культура	3/45	3/60	3/75	3/90
В совместной деятельности взрослого и ребенка					
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Театрализованная игра Игры-дружилки	В течение недели согласно циклограмме			
Количество занятий./Объем образовательной нагрузки в неделю (мин)		10/150	10/200	13/325	15/450
Часы.		2 часа 30 мин	3 часа 30 мин	5 часов 40 мин	7 часов 50 мин.
Часть НОД формируется участниками образовательных отношений (вариативная)					
Познавательное развитие	«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич	-	-	1/25	1/30
Часы		2 часа 30 ми	3 часа 30 мин	4 часа 55мин.	7 часов 30 мин

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетно-ролевая игра	1 раз в неделю			
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра				
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Артикуляционная гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4 Комплексное планирование особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты итоговых мероприятий
До свиданья, лето! День знаний. (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	Праздник «День знаний»
День дошкольного работника. (2-я – 4-я неделя сентября)	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.	Праздник «Наши любимые воспитатели» (песни и стихи о воспитателях). Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»
День пожилого человека. Осень. (1-я – 2-я неделя октября)	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	Тематический праздник «Осенний бал» Выставка детского творчества «Осень разноцветная». Познавательно – тематические вечера «Осенняя пора, очей очарованья...»
Моя малая Родина - Урал. Моя страна (3-я – 4-я неделя октября)	Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей республики, России.	Фотовыставка «Мой Екатеринбург» Тематический альбом «Заповедные места Урала» Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»
День народного единства. (1-я – 2-я неделя ноября)	Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Выставка детских рисунков «Страна, где я живу»
Мой дом – моя семья. День матери. (3-я – 4-я неделя ноября)	Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о	Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери

	<p>значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи.</p> <p>Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка.</p> <p>Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.</p>	<p>«Тепло сердец любимых мам».</p> <p>Познавательный-творческий проект «Это важное слово – семья»</p>
<p>«Зимушка- зима к нам в гости пришла». «Природа зимой». (1-я – 2-я неделя декабря)</p>	<p>Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода.</p> <p>Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой.</p> <p>Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж»</p> <p>Викторина «Зимние виды спорта»</p>
<p>Новый год. (3-я – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах.</p> <p>Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям.</p> <p>Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.</p>	<p>Конкурс «Фабрика Деда Мороза»</p> <p>Новогодний праздник «Путешествие в царство Деда Мороза»</p>
<p>Январь спортивный. Зимние Олимпийские игры (2-я – 4-я неделя января)</p>	<p>Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта.</p> <p>Формирование представлений об Олимпийских играх, как соревнованиях с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран.</p> <p>Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.</p>	<p>Спортивный праздник «Юные олимпийцы»</p> <p>День здоровья</p> <p>Коллективная работа «Лыжная прогулка»</p> <p>Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»</p>
<p>«Неделя доброты» (1-я – 2-я неделя февраля)</p>	<p>Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий.</p> <p>Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей.</p> <p>Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным</p>	<p>Викторина «Ожерелье из волшебных слов»</p> <p>Конкурс детско - родительских проектов «Мы кормим птиц»</p>

	собеседником.	
Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи. (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Закрепить знания о празднике Масленица. Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям.	Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Праздник «Широкая Масленица»
Мамин праздник. Народная культура. (1-я – 2-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека. Формировать интерес к культуре, национальным обычаям, традициям народов, проживающих на территории Свердловской области.	Выставки рисунков «Портрет мамы» Утренник, посвященный 8 Марта «Джентльмен шоу» Конкурс рисунков «Мой родной край – Урал опорный край державы»
Книжкины именины (3-я – 4-я неделя марта)	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Литературная викторина по ранее изученным произведениям «Книжкины друзья» Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой»
Весна. День космонавтики. (1-я – 2-я неделя апреля)	Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с уральскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.	Развлечение «День смеха» Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты»
Планета Земля – наш общий дом. День Земли. Защитники земли русской. (3-я – 4-я неделя апреля)	Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Формирование первоначального представления о творении мира, нашей Земли как общего дома для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы» Викторина «Экология - защитник природы» Развлечение «Весна – красна»

	<p>Углублять представления о важных военных сражениях, о защитниках земли русской.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.</p>	
<p>Моя страна. День Победы (1-я – 2-я неделя мая)</p>	<p>Формирование у детей представлений о празднике Победы.</p> <p>Познакомить детей с Уральцами, героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.</p>	<p>Практико-ориентированный проект «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА»</p> <p>Выставка детских работ, посвященная Дню Победы в ВОВ «Никто не забыт, ничто не забыто».</p> <p>Праздник «Этот праздник День Победы вспоминает вся страна»</p>
<p>До свидания детский сад! Здравствуй, лето! (3-я – 4-я неделя мая)</p>	<p>Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности.</p> <p>Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников</p>	<p>Выпускной бал «До свидания детский сад»</p> <p>Выставка продуктов детско - родительского творчества «Летние забавы»</p>

3.5 Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет:

- *образовательную,
- *развивающую,
- *воспитывающую,
- *стимулирующую функции.

Цели организации ППРОС в ДОУ, обеспечить:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условия для совместной и самостоятельной деятельности детей и мотивации;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей);

построение развивающего пространства, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;

создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для образования детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

учет национально - культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Для реализации образовательного потенциала ППРОС как элемента образовательной среды классифицировано предметное содержание на функциональные группы (модули), нацеленные на решение образовательных задач.

Функциональный модуль – это группа компонентов материалов, оборудования и инвентаря по видам детской деятельности для организации пространства (группы, уличного участка и т.п.) для решения психолого-педагогических (задач

образовательных областей).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность ППРОС должна соответствовать возрастным особенностям детей и содержанию Программы.

Особенности организации ППРОС

Насыщенная предметно-пространственная развивающая среда ДОУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация образовательного процесса ДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные развивающие пространства ДОУ. Особое внимание в ДОУ уделено организации пространства для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В помещениях детского сада (музыкальный зал, физкультурный зал) находятся специальные информационно-коммуникационные, интерактивные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству, в том числе оформлению интерьера руками детей (продуктами их деятельности), что предоставляет возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы, с помощью перегородок, ширм, стеллажей.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Развивающие свойства элементов ППРС:

- Благодаря своему высокому развивающему потенциалу, игровые средства в ДООУ могут быть использованы для детей с различным уровнем развития.

- Развивающие возможности элементов ППРС ДООУ характеризуются оценкой их «развивающего потенциала» - чем выше этот потенциал, тем выше развивающие возможности. Степень этого потенциала можно оценить следующим образом: чем больше количество заданий, которые могут быть сформулированы перед ребёнком с использованием элементов ППРС таких заданий, чем больше число ступеней сложности, которые могут быть сформированы на основе образовательных заданий и «высота» этих ступеней, чем равномернее их «высота», тем выше развивающий потенциал элементов ППРС.

- Степень «открытости», связанная с особенностью его структуры и содержания. Существуют такие элементы ППРС, которые стимулируют творческую активность и ребенка, и взрослого. Они побуждают придумывать новые задания для детей помимо тех. Чем больше новых заданий может быть придумано на основе использования элементов ППРС, тем выше их развивающий потенциал.

- Степень универсальности – возможность применять элементы ППРС для нескольких программных направлений. Чем для большего числа направлений они могут быть использованы, тем выше его развивающий потенциал.

- «Автодидактичность» – структурное свойство игрового средства, которое «указывает» ребенку на его ошибки, сделанные при выполнении того или иного игрового задания. Чем больше заданий с такими «указаниями», тем выше развивающий потенциал элементов ППРС.

- Определяя перечисленные параметры, можно делать выводы о величине развивающего потенциала различных элементов ППРС, сравнивать их между собой, и выбирать из них те, которые имеют наибольшие развивающие возможности.

- Оценивание развивающих возможностей элементов ППРС, формирование перечней на их основе значительно повысит эффективность игровой поддержки образовательного процесса ДООУ. Это обусловлено тем, что один развивающий элемент, благодаря своим свойствам, может быть использован для организации развивающих игр с широким диапазоном сложности.

В организации и построении ППРС - ориентация на комплексный подход, т. е. обеспечение ППРС оборудованием и материалами для развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, с учетом принципа преемственности развития детских компетенций от простых форм к более сложным на основе инновационных интерактивных технологий и оборудования.

Функциональные и дидактические возможности аппаратного обеспечения ИОТ

Интерактивная доска. Занятия с интерактивной доской проводит воспитатель или педагог в определенное образовательной программой время. Занятия детей с интерактивной доской может включать в себя несколько взаимосвязанных компонентов:

- 1) активное познание детьми окружающего мира с использованием соответствующих электронных образовательных ресурсов;
- 2) поэтапное усвоение все усложняющихся игровых способов и средств решения игровых задач;
- 3) моделирование различных ситуаций и среды, изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий;
- 4) активизирующее общение ребенка с взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения (герои, ситуации и т. п.);
- 5) общение детей друг с другом. Дети общаются, советуются, помогают друг другу, пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении, способствуют обогащению речи, готовят к обучению в школе.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя:

- 1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данное направление связано непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Речевое развитие включает несколько направлений:

- 1) развитие словаря. Данное направление работы связано с освоением значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, непосредственно в которой происходит общение.

Познавательное развитие предполагает:

- 1) знакомство с миром природы и формирование экологического сознания. Направление обеспечивает формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, а также навыков культуры поведения в природе.

Художественно-эстетическое развитие:

- 1) формирование и развитие эстетического восприятия мира природы. Направление подразумевает формирование эстетического отношения дошкольников к окружающему миру природы.

Физическое развитие включают в себя следующие направления:

- 1) приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности. Направление подразумевает развитие у дошкольников таких физических качеств как гибкость, выносливость, быстрота, равновесие и пр., способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, координации движения, развитию крупной и мелкой моторики.

Такой подход к организации и построению РППС ДОУ учитывает специфику и общую структуру дошкольного воспитания и дает возможность конкретизировать подходы к реализации основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ.

В век компьютерных технологий и цифрового оборудования в ДОУ все большее распространение в ДОУ получает такое направление образовательной деятельности детей, как конструирование, образовательная робототехника. Основу процесса конструирования и программирования составляет чередование практических и умственных действий. Экспериментируя с конструкторами и

программными устройствами, дети постигают основы конструирования, начала программирования, развивают умения передавать форму объекта, воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, видеть конечный результат. Конструирование и образовательная робототехника развивают образное и техническое мышление, активизируют речевые функции, мыслительные процессы, помогают постичь взаимосвязь между различными областями знаний, входящих в ООП ДО. Применение конструкторов и образовательной робототехники позволяет ребенку в форме творческой, познавательной игры узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки.

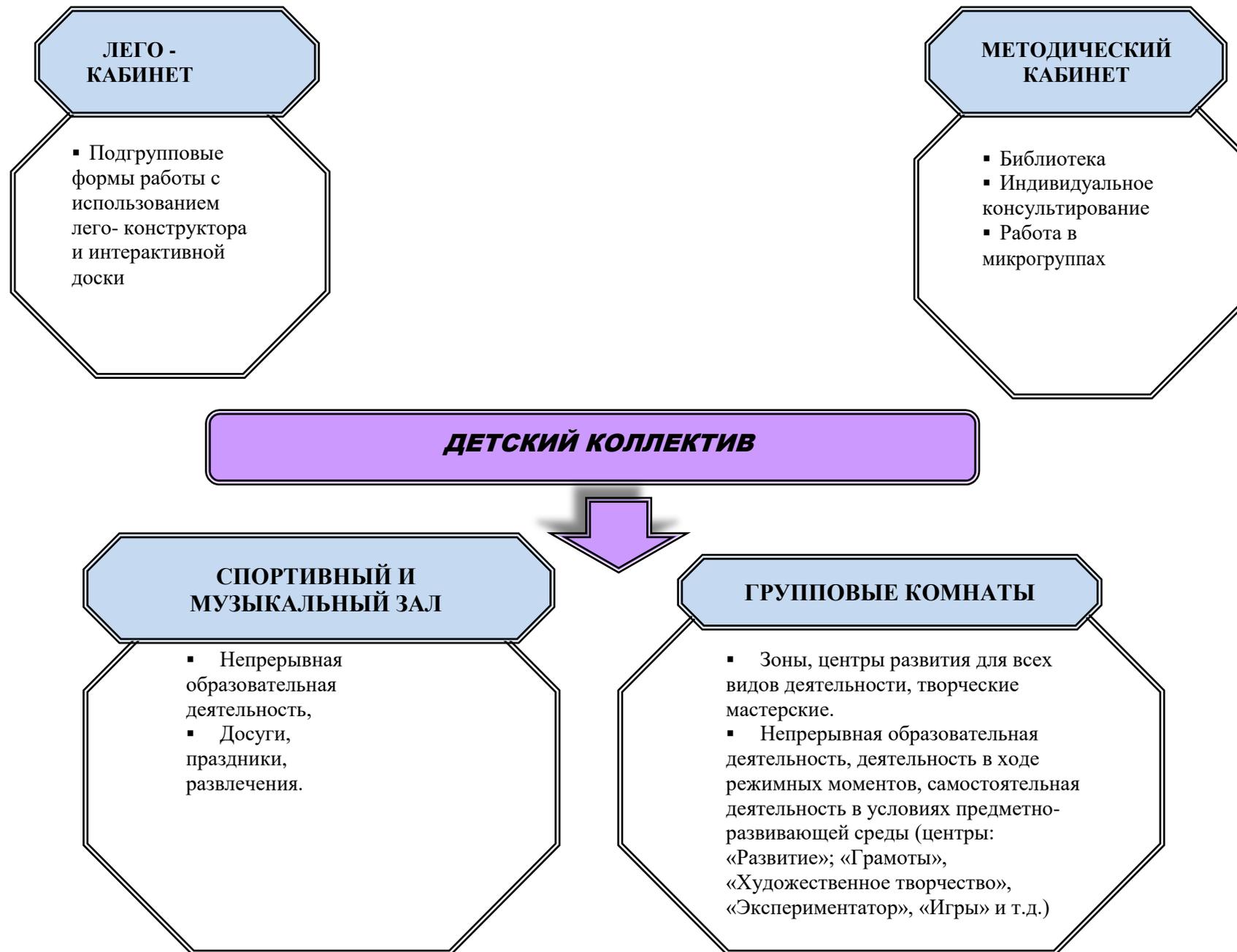
Организация развивающей среды.

Принципы развивающей среды:

- *Принцип информированности, обогащенности и наукоемкости.* На разных этапах развития личности ребенка этот принцип обеспечивается разнообразной тематикой, обогащением функциональных свойств элементов среды, природными и социокультурными средствами, объектами и средствами многоплановой деятельности детей, предоставлением возможностей получать информацию, необходимую для постановки и решения задач. Развивающая предметная среда должна быть неисчерпаема, удовлетворять потребности ребенка в новизне. Но она моделирует функциональное развитие деятельности ребенка и тем, что в ней заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает к поиску.
- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;
- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

Реализация этих принципов актуализирует проблему такой организации педагогического процесса в ДОУ, когда ребенок выступает не только объектом гуманного отношения со стороны взрослого, но и субъектом отношений с миром, другими людьми и самим собой.

Структура предметно-развивающей среды МАДОУ детский сад № 147



4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. Краткая Презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования

ООП ДО разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".

5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. План мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки" (утв. распоряжением Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. № 2620-р)

Цель ООП ДО – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Разработанная на основе ФГОС дошкольного образования ООП ДО, ориентирована на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания ООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования ООП ДО различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- реализацию современных технологий: лево-технологий, информационно-коммуникационных технологий.

ООП ДО и система оценки качества педагогической работы в ДОУ основываются на учете совокупности всех факторов, влияющих на развитие детей. Каждая из групп факторов, обобщенных в виде схемы, имеет свой удельный вес в развитии ребенка. Группы факторов делятся на две основные группы: внутренние (условия и процессы в ДОУ, системе дошкольного образования Свердловской области и Российской Федерации в целом) и внешние факторы (семья и социокультурные особенности места расположения ДОУ (г. Екатеринбург – мегаполис, Чкаловский район). Кроме этого, большую роль играют - врожденные индивидуальные особенности ребенка.

ООП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

1. Авторская программа «Дорогою добра»

Цель программы: своевременное, соответствующее возрасту, половым и этническим особенностям детей социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация поставленной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач

1. Познавательные сведения;
2. Развитие чувств и эмоций;
3. Формирование поведения.

В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка;
- о родной стране, ее названии, столице, государственных символах;
- правах человека и навыках безопасного поведения;
- развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда).

Планируемые результаты реализации рабочей программы деятельности по интересам «Дорогою добра»

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные качества, раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими людьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом;
- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других и самого себя.

2. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию»

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры

Задачи: развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Краткая аннотация.

Парциальная программа "Добро пожаловать в экологию!" отражает

основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. Содержание программы "Добро пожаловать в экологию!" представлено в методическом комплекте.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста. В программе представлена система работы по технологии "Добро пожаловать в экологию!" с детьми от 3 до 7 лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов "Добро пожаловать в экологию!" и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой. В основе программы лежит практика – ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место парциальной программы в образовательном процессе. Система работы по программе "Добро пожаловать в экологию!" спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдений, опытно – экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагогов и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Содержание парциальной программы «Добро пожаловать в экологию» является взаимодополнением к содержанию, психолого-педагогическим задачам образовательной области «Познавательное развитие».

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическое образование детей.

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников.

3. Парциальная программа «Умные пальчики. Конструирование в детском саду»

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Миссия Программы

- изменение взглядов педагогов и родителей воспитанников (законных представителей) на целевые ориентиры дошкольного образования, связанные с приобретением детьми опыта освоения, сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры (на материале конструирования как культуротворческой деятельности);
- содействие открытию педагогами и родителями новых подходов и педагогических «инструментов», связанных с проектированием содержания конструирования (и шире — всего дошкольного образования) на основе принципа культуросообразности;
- воодушевление педагогов и родителей на организацию конструирования как развивающей и развивающейся деятельности, дающей радость открытия мира, созидания, общения, творчества;
- сплочение педагогов, детей и их родителей в команду единомышленников, вместе идущих к общей цели — открытие природы, социума, культуры в процессе увлекательной деятельности, дающей возможность каждому реализовать себя;
- содействие открытию возможности самоактуализации, самоизменения и саморазвития каждого участника образовательных отношений.

Основные образовательные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях:

восприятие — исполнительство — творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

4. Парциальная программа «Цвет творчества»

Цель: всестороннее развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности.

Для реализации намеченной цели были определены следующие задачи.

Образовательные:

- формировать навыки работы с различными материалами;
- способствовать овладению разными технологическими приемами.

Развивающие:

- развивать фантазию, внимание, воображение;
- знакомить с сенсорными эталонами;
- развивать мелкую моторику рук;
- активизировать словарь.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать чувство ответственности, коллективизма;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;
- вызывать положительные эмоции.

Актуальность разработки и осуществление данной программы определяются необходимостью способствовать развитию и саморазвитию подрастающей личности ребенка. Способность к творчеству — отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавая, преумножать ее дары, не нанося ей вреда.

5. Парциальная программа физического развития детей 3 -7 лет «Малыши - крепыши»

Цель: охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

Задачи:

- Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Диагностика педагогического процесса
во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)
дошкольной образовательной организации на 201 ____ /1_ учебный год**

Группа вторая младшая № _

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации. Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок"». Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое» Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А». Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза. Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _

Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена роди телей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначения: вверх-вниз, вперед-сзади, слева-справа, на, над- под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
22.																				
23.																				
24.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _

Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
26.											
27.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает, называет и правильно использует строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает/создает отдельные предметы, простые но композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прыгать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _

Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде		Умеет ходить бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

**Диагностика педагогического процесса
в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации
на 20_/1_ учебный год**

Группа_ средняя № _

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так*

как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированноеTM у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях. Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/ мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор). Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о гол. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай!»».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования //Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина // А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 200

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека века		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все част речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, н общении со взрослыми и сверст- никами, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, - эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройку в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

**Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)
дошкольной образовательной организации на 20____/20____ учебный год**

Группа_ старшая № _

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если

другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективной педагогической работы в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью*

применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.) Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной

- организации: наблюдение;
- проблемная
- (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная; подгрупповая; групповая.
- Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного
- учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Литература

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
- Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
- Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
- Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
- Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психологии. — М., 2001

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
26.																	
27.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май			
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						
24.																						
25.																						
26.																						
27.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
26.											
27.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
13.																		
14.																		
15.																		
16.																		
17.																		
18.																		
19.																		
20.																		
21.																		
22.																		
23.																		
24.																		
25.																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, (знаменити для здоровья утренней гимнастики, закаливани, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

**Диагностика педагогического процесса
подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)
дошкольной образовательной организации на 202_/202_ учебный год**

Группа_подготовительная № _

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

в балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

в балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

в балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

в балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

в баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так*

как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности.

Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей. Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная; подгрупповая; групповая.
- Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?» Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины). Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

- Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница». Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выберите необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки,

пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

3. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

3. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

4. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

5. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
22.																				
26.																				
27.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
22.																				
23.																				
27.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
26.											
27.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели_ Группа _

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
25.															
26.															
27.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Младшая группа № 1

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.15	Развитие речи	Речевое развитие
	11.00 – 11.15	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
вторник	09.00 – 09.15	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.25 – 09.40	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
среда	09.00 – 09.15	Физическая культура	Физическое развитие
	09.25 – 09.40	Окружающий мир	Познавательное развитие
четверг	09.00 – 09.15	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	09.25 – 09.40	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
пятница	09.00 – 09.15	Физическая культура	Физическое развитие
	9.25 – 9.40	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Младшая группа № 2

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.15	Физическая культура	Физическое развитие
	09.25 – 09.40	Окружающий мир	Познавательное развитие
вторник	09.00 – 09.15	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	09.25 – 09.40	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
среда	09.00 – 09.15	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.25 – 09.40	Физическая культура	Физическое развитие
четверг	09.00 – 09.15	Развитие речи	Речевое развитие
	09.25 – 09.40	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
пятница	09.00 – 09.15	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие
	11.00 – 11.15	Физическая культура (улица)	Физическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Старшая группа № 3

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.20	Развитие речи	Речевое развитие
	09.30 – 09.55	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	15.10 – 15.30	Окружающий мир	Познавательное развитие
вторник	09.00 – 09.25	Физическая культура	Физическое развитие
	09.35 – 09.55	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	15.10 – 15.35	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
среда	09.00 – 09.20	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие
	15.10 – 15.35	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
четверг	09.00 – 09.20	Развитие речи	Речевое развитие
	09.30 – 09.50	Окружающий мир	Познавательное развитие
	11.15 – 11.40	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
пятница	09.00 – 09.20	Окружающий мир	Познавательное развитие
	09.30 – 09.50	Физическая культура	Физическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа № 4

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	09.40 – 10.10	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Физическое развитие
вторник	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	10.20 – 10.50	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
среда	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	9.40 – 10.10	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Физическое развитие
четверг	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	11.50 – 12.20	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
пятница	09.00 – 09.30	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие
	09.40 – 10.10	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа № 5

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	10.20 – 10.50	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
вторник	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Физическое развитие
среда	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	9.40 – 10.10	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	11.15 – 11.45	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
четверг	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	10.20 – 10.50	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
пятница	09.00 – 09.30	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Физическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Средняя группа № 6

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.20	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	11.25 – 11.45	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
вторник	09.00 – 09.20	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.30 – 09.50	Физическая культура	Физическое развитие
среда	09.00 – 09.20	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	09.30 – 09.50	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
четверг	09.00 – 09.20	Физическая культура	Физическое развитие
	09.30 – 09.50	Окружающий мир	Познавательное развитие
пятница	09.00 – 09.20	Развитие речи	Речевое развитие
	09.30 – 09.50	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа № 7

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	09.40 – 10.10	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	15.10 – 15.40	Физическая культура	Физическое развитие
вторник	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	10.20 – 10.50	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие
среда	09.00 – 09.30	Развитие речи	Речевое развитие
	10.20 – 10.50	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	11.50 – 12.20	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
четверг	09.00 – 09.30	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.40 – 10.10	Окружающий мир	Познавательное развитие
	10.20 – 10.50	Физическая культура	Физическое развитие
пятница	09.00 – 09.30	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	10.20 – 10.50	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Старшая группа № 8

Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	09.00 – 09.20	Развитие речи	Речевое развитие
	09.30 – 09.55	Физическая культура	Физическое развитие
	15.10 – 15.30	Окружающий мир	Познавательное развитие
вторник	09.00 – 09.25	Формирование элементарных математических представлений	Познавательное развитие
	09.30 – 09.50	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
	11.15 – 11.40	Физическая культура (улица)	Физическое развитие
среда	09.00 – 09.20	Окружающий мир	Познавательное развитие
	9.35 – 10.00	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
четверг	09.00 – 09.20	Развитие речи	Речевое развитие
	09.30 – 09.55	Физическая культура	Физическое развитие
	15.10 – 15.30	Изобразительная деятельность – рисование	Художественно-эстетическое развитие
пятница	09.00 – 09.25	Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие
	09.35 – 09.55	Изобразительная деятельность – лепка/аппликация	Художественно-эстетическое развитие

Режим работы физкультурного зала

Дни недели	Время	Группа	ФИО воспитателя
понедельник	09.00 – 09.15	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	09.30 – 09.55	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
	15.10 – 15.40	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна
вторник	09.00 – 09.25	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
	09.30 – 09.50	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
среда	09.00 – 09.15	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	09.25 – 09.40	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
четверг	09.00 – 09.20	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	09.30 – 09.55	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна
пятница	09.00 – 09.15	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	09.30 – 09.55	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна

Расписание непрерывной образовательной деятельности Образовательная область физическое развитие на прогулке

Дни недели	Время	Группа	ФИО воспитателя
понедельник	11.00 – 11.15	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	11.25 – 11.45	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
вторник	11.15 – 11.40	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
среда	11.15 – 11.45	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
	11.50 – 12.20	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна

четверг	11.15 – 11.40	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
	11.50 – 12.20	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
пятница	11.00 – 11.15	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна

Режим работы музыкального зала

Дни недели	Время	Группа	ФИО воспитателя
понедельник	09.00 – 09.20	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	9.30 – 9.55	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
вторник	09.00 – 9.15	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	09.25 – 9.40	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
среда	09.00 – 09.20	Средняя группа № 6	Яковлева Анастасия Васильевна
	09.35 – 10.00	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна
	15.10 – 15.35	Старшая группа № 3	Курманалиева Любовь Витальевна
четверг	9.00 – 9.15	Младшая группа № 1	Пигашева Анна Сергеевна
	9.25 – 9.40	Младшая группа № 2	Костромина Елена Валентиновна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 5	Мельникова Светлана Михайловна
пятница	9.00 – 9.25	Старшая группа № 8	Байманова Людмила Михайловна
	9.40 – 10.10	Подготовительная к школе группа № 4	Мясоедова Екатерина Николаевна
	10.20 – 10.50	Подготовительная к школе группа № 7	Шнюкова Татьяна Михайловна