

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
ООП ДО МАДОУ детский сад №147
для детей дошкольного возраста
с 4 до 5 лет

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.....	4
Обязательная часть.....	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	7
1.1.3 Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет).....	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	19
1.1 Пояснительная записка.....	19
1.1.1 Цели и задачи парциальных программ.....	19
1.1.2 Принципы и подходы к формированию парциальных программ.....	24
1.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ.....	27
2. Содержательный раздел.....	32
Обязательная часть.....	32
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 4 – 5 лет, представленными в пяти образовательных областях.....	32
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1).....	32
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2).....	37
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3).....	41
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4).....	45
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5).....	53
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	56

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	64
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	68
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников....	71
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	79
2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных Программ.....	79
2.1.1. Модуль 1 «Социально-коммуникативное развитие».....	79
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	79
2.1.2. Модуль 2 «Познавательное развитие».....	82
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	82
Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию».....	84
2.1.3. Модуль 3 «Речевое развитие».....	84
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	84
2.1.4. Модуль 4 «Художественно-эстетическое развитие»	86
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	86
Парциальная программа «Ладушки».....	88
2.1.5. Модуль 5 «Физическое развитие».....	90
Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	90
Авторская программа «Дорогою добра».....	92
2.1.6 Модуль 6 Пропорциональная программа « Малыши крипыши»....	92
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных образовательных Программ.....	97
3.Организационный раздел.....	97
Обязательная часть.....	97
3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.....	97
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	98
3.3. Режим дня и распорядок дня.....	105
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	108
4. Дополнительный раздел программы. Краткая презентация рабочей программы.....	113

1. Целевой раздел.

Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа рассчитана на 2018/19 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа определяет:

- содержание и организацию образовательной деятельности;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

- формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа средней группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №586 в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,

формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуально подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Задачи рабочей программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы:

(Методологические подходы к формированию программы)

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. уважение личности ребенка;

4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

8. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

9. сотрудничество Организации с семьей

10. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

11. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

12. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
13. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию рабочей программы:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3. Характеристика возрастных возможностей детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения

культурно-гигиенических навыков таких, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем

дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Группа №1	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость

Дети, посещающие МАДОУ - детский сад № 147 «Остров детства», группа №1, имеют следующие индивидуальные особенности: **Физические особенности воспитанников ДОУ:**

- первая группа здоровья –
- вторая группа здоровья –
- третья группа здоровья –
- четвертая группа здоровья –

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
	Итого				

Информация о семьях воспитанников ДОУ

Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Неработающие	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
• Высшее	
• Не законченное высшее	
• Средне-профессиональное	
• Среднее	
• Незаконченное среднее	
2. СЕМЬИ	
• Полные	
• Неполные	
• Многодетные	
• Семьи с 1 ребенком	
• Семьи с 2 детьми	
• Неблагополучные	
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	
5. ЖИЛЬЕ	
• Проживают в отдельной квартире	
• Проживают в квартире с соседями	
• Проживают в собственном доме	
• Снимают квартиру	
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ	
Формы сотрудничества	%

Проектная деятельность	
Участие в выставках	
Участие в спортивных мероприятиях	
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	
Участие родителей в субботниках	
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	
Участие родителей в оформлении участков	
ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Родители, активно включающиеся непосредственно в образовательный процесс	
Родители, выполняющие разовые поручения (менее активные)	
Родители, не активные, с трудом включающиеся в образовательный процесс	
Родители, активно участвующие в оценке качества образовательных услуг через платформу краудсорсинга	

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях

образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагогическая диагностика в детском саду.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

- Принцип *объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;

- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

- Принцип *целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

- Принцип *процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

- Принцип *компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

- в безопасности для испытуемого применяемых методик;

- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

- Принцип *персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

степени готовности ребенка к школьному обучению;

удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,

изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы)

- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Этапы мониторинга схожи с этапами диагностической деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка.

С учетом данных педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников участниками образовательных отношений

разработаны парциальные программы: «Мы живём на Урале», «Лего в руках ребёнка – начальные представления», «Я и моё здоровье», «Ладушки».

1.1.1. Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ

название парциальных образовательных программ.	цели и задачи
«Мы живём на Урале»	<p>1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.</p> <p>2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).</p> <p>3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.</p> <p>4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.</p> <p>Моя семья Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.</p> <p>Моя малая Родина 1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к</p>

символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным

	<p>богатствам родного края, стремление сохранять их.</p> <p>Культура и искусство народов Среднего Урала</p> <p>Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p>4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.</p> <p>5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</p>
<p>«Добро пожаловать в экологию»</p>	<p>Цель: развитие личности ребёнка в процессе освоения мира через собственную творческую предметную деятельность</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество; - совершенствовать элементы логического мышления; - формировать умение видеть конструкцию, анализировать ее основные части, их функциональное назначение; - приобщать к использованию деталей с учетом их конструктивных свойств (форма,

	<p>величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек; - активизировать мелкую моторику пальцев рук; - содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий); - совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, группе, распределении обязанностей.
<p>«Малыши крипыши»</p>	<p>Цель: формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции его родителей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни; 2. развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду 3. формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности; 4. обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и здоровье окружающих; 5. стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности; 6. развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей

	<p>положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)</p> <p>7. развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;</p> <p>8. обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;</p> <p>9. развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей</p>
«Ладушки»	<p>Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</p> <p>1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</p> <p>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</p> <p>3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</p> <p>4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>5. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</p> <p>7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>

1.1.2.Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ.

название парциальных	принципы и подходы
-----------------------------	---------------------------

образовательных программ.	
«Мы живём на Урале»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка; • <i>принцип культуросообразности</i> предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс; • <i>принцип вариативности</i> обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития; • <i>принцип индивидуализации</i> опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.
«Добро пожаловать в	Принципы:

ЭКОЛОГИЮ»	<p>-лично-ориентированный подход (обращение к опыту ребенка);</p> <p>-принцип природосообразности (учитывается возраст воспитанников);</p> <p>-принцип сотрудничества;</p> <p>-принцип систематичности последовательности, повторяемости наглядности обучения;</p> <p>- «от простого – к сложному» (одна тема подается с возрастанием степени сложности).</p>
«Малыши крипыши»	<p>Принципы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. доступность предлагаемого материала, соответствие возрастным особенностям детей; 2. систематичность и последовательность в приобретении знаний и умений; 3. непрерывность; 4. целенаправленность; 5. научность; 6. придание обучению развивающего характера; 7. комплексность обучения (дети и родители); 8. лично-ориентированный подход к детям; 9. творческий и индивидуальный подход к решению проблемы.
«Ладушки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. принцип в работе создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. 2. принцип - целостный подход в решении педагогических задач: <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности. 3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. 4. принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. 5. принцип музыкального воспитания

	<p>является принцип партнерства. 6. принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве 7. Принцип паритета.</p>
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных Программ

название парциальных образовательных программ.	планируемые результаты
«Мы живём на Урале»	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения; - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с

детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить

способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о

	<p>себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);</p> <p>- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.</p>
<p>«Добро пожаловать в экологию»</p>	<p>Умение:</p> <p>классифицировать материал для создания модели;</p> <p>работать по предложенным инструкциям; творчески подходить к решению задачи; доводить решение задачи до работающей модели;</p> <p>излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;</p> <p>работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;</p> <p>- создавать модели при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;</p>

	<p>- создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции, объединённые общей темой;</p> <p>- общаться, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.</p> <p>Знание: правил безопасной работы; основных компонентов конструктора Лего; конструктивных особенностей различных моделей, сооружений и механизмов; видов подвижных и неподвижных соединений в конструкторе.</p> <p>Формы подведения итога реализации программы: защита собственных проектов; участие в выставках, в конкурсах, соревнованиях различного уровня.</p>
«Ладушки»	<p>1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступать самостоятельно.</p> <p>2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; в) умеет держать ритм в двухголосии.</p> <p>3. Слушание музыки: а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в</p>

	<p>изобразительной деятельности;</p> <p>е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;</p> <p>ж) проявляет желание музицировать.</p> <p>62</p> <p>4. Пение:</p> <p>а) эмоционально исполняет песни;</p> <p>б) способен инсценировать песню;</p> <p>в) проявляет желание солировать;</p> <p>г) узнает песни по любому фрагменту;</p> <p>д) имеет любимые песни.</p>
--	--

2. Содержательный раздел.

Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (модуль 1)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	--

<p><input type="checkbox"/> Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</p> <p><input type="checkbox"/> внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</p> <p><input type="checkbox"/> общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p><input type="checkbox"/> Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</p>	<p><input type="checkbox"/> Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</p> <p><input type="checkbox"/> не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</p> <p><input type="checkbox"/> обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</p> <p><input type="checkbox"/> Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.</p>
--	---

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда

взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p><input type="checkbox"/> Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p><input type="checkbox"/> Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p><input type="checkbox"/> Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно</p>	<p><input type="checkbox"/> Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p><input type="checkbox"/> Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</p> <p><input type="checkbox"/> Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p><input type="checkbox"/> В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых</p>

включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	действий. <input type="checkbox"/> В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.
---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. <input type="checkbox"/> в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. <input type="checkbox"/> Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для	<input type="checkbox"/> У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. <input type="checkbox"/> ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. <input type="checkbox"/> несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

жизни и здоровья ситуаций.	
----------------------------	--

Формы работы с детьми.

- Индивидуальная игра.
- Совместная с воспитателем игра.
- Совместная со сверстниками игра
- Игра
- Игровые обучающие ситуации
- Чтение
- Беседа
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация.
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора.
- Проектная деятельность Интегративная деятельность
- Праздник
- Совместные действия
- Рассматривание.
- Проектная деятельность
- Просмотр и анализ мультфильмов,
- видеофильмов, телепередач.
- Экспериментирование
- Поручение и задание
- Дежурство.
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Проектная деятельность
- Бытовые поручения
- Сезонная деятельность на участке

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (модуль 2).

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

□ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

□ Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.

□ Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

□ Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

□ Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

□ Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

□ Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

□ Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Владение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаковисимволы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p><input type="checkbox"/> Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</p> <p><input type="checkbox"/> Откликается на красоту природы, родного города.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</p> <p><input type="checkbox"/> Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p><input type="checkbox"/> По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p><input type="checkbox"/> У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p><input type="checkbox"/> Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p><input type="checkbox"/> Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</p> <p><input type="checkbox"/> Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p><input type="checkbox"/> Не знает название родной страны и города.</p> <p><input type="checkbox"/> Не интересуется социальной жизнью города.</p>

Формы работы с детьми:

- Создание коллекций

- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Лабораторные работы (опыты)
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Целевые прогулки
- Коллекционирование
- Моделирование
- Игровое моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (модуль 3).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаемым литературным произведениям. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</p> <p><input type="checkbox"/> без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</p> <p><input type="checkbox"/> инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет словотворчество, интерес к языку,</p> <p><input type="checkbox"/> слышит слова с заданным первым звуком;</p> <p><input type="checkbox"/> с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p><input type="checkbox"/> Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</p> <p><input type="checkbox"/> на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</p> <p><input type="checkbox"/> в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</p> <p><input type="checkbox"/> при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</p> <p><input type="checkbox"/> описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</p> <p><input type="checkbox"/> не проявляет словотворчества;</p> <p><input type="checkbox"/> не различает слово и звук.</p> <p><input type="checkbox"/> Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</p>

Формы работы с детьми:

- Чтение
- Беседа
- Рассматривание
- Разговор с детьми

- Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок
- Игра
- Проектная деятельность
- Создание коллекций
- Интегративная деятельность
- Обсуждение.
- Рассказ.
- Инсценирование
- Ситуативный разговор с детьми
- Сочинение загадок, стихов
- Проблемная ситуация
- Использование различных видов театра

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (модуль 4)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать

признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. **Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), э.Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)</i>	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – любит самостоятельно заниматься изобразительной; – эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; – в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; – проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. 	<ul style="list-style-type: none"> – с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; – не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке,

аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</p> <p><input type="checkbox"/> имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</p> <p><input type="checkbox"/> охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</p> <p><input type="checkbox"/> с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</p>	<p><input type="checkbox"/> Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</p> <p><input type="checkbox"/> отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</p> <p><input type="checkbox"/> затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</p> <p><input type="checkbox"/> отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</p>

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; <input type="checkbox"/> различает выразительный и изобразительный характер в музыке; <input type="checkbox"/> владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; <input type="checkbox"/> ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; <input type="checkbox"/> накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; <input type="checkbox"/> музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; <input type="checkbox"/> отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; <input type="checkbox"/> не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; <input type="checkbox"/> не может повторить заданный ритмический рисунок; <input type="checkbox"/> не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Формы работы с детьми:

- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Рассмотрение эстетически привлекательных предметов
- Игра
- Организация выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка. Распевка
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра
- Пластические этюды
- Кинезиологические упражнения
- Музыкально-ритмическая игра.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (модуль 5)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

□ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения,

ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

□ Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

□ Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

□ Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не

пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. <input type="checkbox"/> Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений,	<input type="checkbox"/> Двигательный опыт (объем основных движений) беден. <input type="checkbox"/> Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ

спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.

Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук

Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.

Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.

Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению

затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.

Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.

Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах

(совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни

детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша

хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Образовательная деятельность	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическая»	Двигательная,	Утренняя гимнастика,

культура»	коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная.	подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.
«Здоровье»	Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.
«Социализация»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков,

		викторины, реализация проектов.
«Безопасность»	Познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов.
«Труд»	Трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная.	Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов.
«Познание»	Познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение

		художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.
«Коммуникация»	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.
«Чтение художественной литературы»	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная.	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов.
«Художественное творчество»	Продуктивная деятельность, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов.
«Музыка»	Музыкально-художественная,	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-

	двигательная, коммуникативная, познавательная исследовательская, игровая.	–	дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
--	---	---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как

материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки),

так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских

интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

□ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

□ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

□ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

□ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

□ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

□ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

□ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение

детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий

год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи....

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

□ Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

□ Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

□ Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

□ Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

□ Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

□ Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

□ Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель»

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой

знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей.). Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для

этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я – умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

□ «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),

□ «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),

□ «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки

сегодня день рождения», «Серезин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Перспективный план работы с родителями средней группы на 2018-2019 учебный год.

№	Название мероприятия	Цель	Сроки
1	Совместная подготовка к учебному году.	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей после летних каникул.	сентябрь
2	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 4 – 5 лет» Родительское собрание: 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» (Родительский клуб)	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета презентация родительского клуба «Наши дети»	сентябрь
3	Фотовыставка Детско – родительский проект «Как я провёл лето»	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, познакомиться друг с другом поближе.	сентябрь

4	День добрых дел. Детско – родительский проект «Дары природы»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	сентябрь
5	Консультация-практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.	октябрь
	Осенний праздник для детей «Осень в гости к нам пришла»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	ноябрь
	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;	ноябрь
6	Праздник для детей и родителей «Нашим дорогим мамам посвящается!».	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	ноябрь
	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. Детско – родительский проект «Новогодний огонёк»	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
7	Выставка работ «Мастерская Деда Мороза»	Привлечь родителей к участию в выставке.	декабрь

9	День добрых дел «Снежные постройки!»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. + эмоции всех участников, оздоровление.	декабрь
	Подготовка к Новогоднему празднику. «Новогодний карнавал»	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику Помощь родителей в подготовке костюмов.	декабрь
10	Родительское собрание 1.«Речь дошкольника 4 – 5 лет» 2. «Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель)	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность	январь
11	Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Детско – родительский проект «Мой папа – самый лучший»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления ко Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	февраль
12	Консультация-практикум «Физкультура – ура!» (Инструктор по физической культуре)	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.	февраль
13	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»	Получить + эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность.	февраль
14	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!» Детско – родительский проект «Мама – солнышко моё»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	март
15	Совместно	Формировать у родителей и детей	март

	проведённый весенний праздник	желание участвовать в совместном празднике, получить + эмоции, чувство коллективности	
16	Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.	апрель
17	Совместное создание в группе огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.	апрель
18	Организация выставки – поздравления ко Дню Победы!	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	май
19	Родительское собрание «Успехи нашей группы!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.	май
20	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник)	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.	май
21	Детско – родительский проект «Цветущий остров»	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе.	май

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных Программ.

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них. Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- использование различных видов игр:

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

- дидактические игры краеведческого содержания;

- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;

- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;

- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;

- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);

- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;

- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;

- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;

- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;

- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных на источниках, способах поиска и передачи информации;

- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;

- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;

- ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;

- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.

Парциальная образовательная программа «Лего в руках ребёнка – начальные представления»

развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения.

Задачи:

1. Стимулировать мотивацию детей к получению знаний, помогать формировать творческую личность ребенка.

2. Способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, формировать навыки коллективного труда.

3. Прививать навыки программирования через разработку программ в визуальной среде программирования, развивать алгоритмическое мышление.

По окончании обучения воспитанники должны знать и уметь

Знать:

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов LEGO;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- виды подвижных и неподвижных соединений;
- решение технических задач в процессе конструирования и программирования роботов.

Уметь:

- создавать модели по разработанной схеме и собственному замыслу;
- проводить испытания механизмов и моделей в целом;
- программировать поведение роботов;
- ориентироваться в информационном пространстве;
- презентовать свою работу;
- творчески подходить к решению поставленных задач и т.п.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;

- ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;

- ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;

- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам

обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;

- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно с взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Парциальная программа «Ладушки»

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.

И. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.

12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные

на фланелеграфе.

2. Прохлопывать ритмические песенки.

3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат

»).

4. Различать длительности в ритмических карточках.

5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.

6. Осмыслить понятие «пауза».

7. Сочинять простые песенки.

8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.

2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.

3. Развитие чувства ритма.

4. Формирование понятия звуковысотности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского

альбома».

2. Различать трехчастную форму.

3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.

4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выразить свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.
2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику, с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения

(силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;

- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;

- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;

- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;

- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;

- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;

- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;

- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как по-звать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;

- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

Авторская программа «Дорогою добра»

задачи:

- 1) формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни;
- 2) развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду
- 3) формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности;
- 4) обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и здоровье окружающих;
- 5) стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности;
- 6) развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)
- 7) развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;
- 8) обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;
- 9) развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных образовательных Программ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале».

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;

- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);

- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» – начальные представления»

Основные методы работы:

- словесные (рассказ, беседа, инструктаж);
- наглядные (демонстрация);
- репродуктивные (применение полученных знаний на практике);
- практические (конструирование);
- поисковые (поиск разных решений поставленных задач).

Основные формы работы: игровая деятельность.

Основные приёмы работы: беседа (настрой на работу), игровые упражнения, ролевая игра, познавательная игра, задание по образцу (с использованием инструкции), творческое моделирование (создание рисунка модели), проекты (совместная деятельность ребенка с родителями, с группой детей, самостоятельное творчество, презентация проектной деятельности).

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальная программа «Ладушки»

- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» - воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

много прибауток, считалок, небольших стихов

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм

Образовательная область «Физическое развитие»

Авторская программа «Дорогою добра»

методы обучения: сказки, игры, игровые упражнения, беседы, художественное слово.

Образовательная программа «Мы живем на Урале»

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

3. Организационный раздел.

Обязательная часть.

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы в учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей, результаты которой используются для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для консультативной

поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Наименование	Оснащение	Количество
Групповое помещение	Столы Стульчики Столы разные Игрушки и развивающие игры Дидактические пособия Детская игровая мебель (комплект) Мягкий детский уголок	согласно возрасту
спальня	Стол письменный Стул взрослый Кровати детские	
раздевалка	Шкаф для детской одежды	
туалет	Вешалка для полотенец	

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Направление реализации образовательной области	Программа	Методические пособия	Учебно-наглядные пособия и материалы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
«Игровая деятельность»	«Детство»	Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. - СПб.: Речь, 2010. З.А. Ефанова. Комплексные занятия по программе «Детство» в средней группе, 2014	Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. - СПб.: Корвет, 2011. Нищева Н.В. Все работы хороши: альбом. - СПб.: «Детство-пресс».2010. Нищева Н.В. Наш детский сад 1: альбом. -

			СПб.: «Детство-пресс».2010. Нищева Н.В. Наш детский сад 2: альбом. - СПб.: «Детство-пресс».2010.
«Дошкольник входит в мир социальных отношений»	«Детство»	А.Я.Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей» С.-П., «Детство-Пресс» 2009 Кондратьева Н.Н. Программа «МЫ»: «Детство-пресс»	
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	«Детство»	Н.Н.Авдеева «Безопасность»С.-П.,«Детство-Пресс» 2002 В.К.Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности» С.-П., «Детство - Пресс» 2009 Т.И.Данилова Программа «Светофор». - СПб:ООО «Издательство «Детство-пресс» 2011 Е. Я. Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду» «Детство - Пресс», Санкт - Петербург, 2014.	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
«Развитие сенсорной культуры»	«Детство»	Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста», «Детство - Пресс», Санкт - Петербург, 2013.	Сложи узор: игра - СПб.: Корвет, 2011 Ковалев С.В. Цветное панно: игра. - СПб.: Корвет, 2011 Семенова Н.Г. Чудо-

			кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». - СПб.: Корвет, 2008-2011. Семенова Н.Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». - СПб.: Корвет, 2008-2011
«Ребенок открывает мир природы»	«Детство»	<p>О. А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"; Детство-пресс; Санкт-Петербург, 2011</p> <p>Т. В. Хабарова, Н.В. Шафигуллина «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольника», «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2011.</p> <p>В.А. Степанова Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольника, 2004</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию для детей 4-5 лет: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.</p> <p>Круглый год: наглядно-дидактическое пособие</p>

<p>«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»</p>	<p>«Детство»</p>	<p>Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений. С-П «Детство-пресс»,2011</p> <p>З.А. Ефанова. Комплексные занятия по программе «Детство» в средней группе, 2014</p> <p>З.А.Михайлова Математика от трёх до семи. - СПб «Детство - пресс», 2000</p>	<p>Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. - СПб.: Корвет, 2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И.Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет, 2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. - СПб.: Корвет, 2002-2011</p>
<p>Образовательная область «Развитие речи»</p>			
<p>«Владение речью как средством общения и культуры». «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи». «Обогащение активного словаря»</p>	<p>«Детство»</p>	<p>Развитие словаря дошкольника в играх» О.Ю.Филимонова; СПб; «Детство - пресс», 2007</p> <p>«Обучение детей грамоте в игровой форме» И.А.Быкова; СПб; «Детство – пресс»</p> <p>Р.А.Жукова «Развитие речи. вторая младшая группа. I часть В., «Корифей» 2008 С.-П., «Детство-Пресс» 2001</p> <p>Р.А.Жукова «Развитие речи. вторая младшая группа. II часть В., «Корифей» 2008</p> <p>Быкова Н.М.Игры и упражнения для развития речи С-П «Детство-пресс»,2010</p>	<p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. - СПб.: «Детство - пресс».2009.</p> <p>Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. - СПб.: «Детство - пресс».2009.</p>

«Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»	«Детство»	Л.М.Шипицына «Азбука общения» С.-П., «Детство-Пресс» 2001	
		Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»; Т.Б.Полянская, СПб; «Детство - пресс», 2009	
«Знакомство с книжной культурой, детской литературой»	«Детство»	Федорова Г.П «На золотом крыльце сидели...», С.-П., «Детство-пресс», 2006	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	«Детство»	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа, 2014	Куручкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: «Детство - пресс», 2008
в аппликации		«Аппликация для дошкольников» И.М.Петрова, СПб; «Детство - пресс», 2008 «Объемная аппликация» И.М.Петрова; СПб; «Детство -пресс», 2007	
в конструировании		Оригами для дошкольников» С.В.Соколова; СПб; «Детство - пресс», 2007	
«Расширение читательских интересов детей». «Восприятие литературного текста».	«Детство»	Н.А.Карпухина «Познавательная разработка образовательных областей - Чтение художественной литературы». В.,2013г.	
«Творческая деятельность на основе литературного текста»	«Детство»	«Театр на столе» И.М.Петрова; СПб; «Детство - пресс», 2008 Куликовская Т.А.	

		Тренинги по сказкам, С-П, «Детство-пресс», 2012	
Музыка	«Детство»	Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой	
Изобразительное искусство Декоративно-прикладное искусство		Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб.: «Детство-пресс», 2007.	
Графика		Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. - СПб.: «Детство-пресс», 2006.	
Живопись		Курочкина Н.А. О портретной живописи. - СПб.: «Детство-пресс», 2006. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: «Детство-пресс», 2007.	
Образовательная область «Физическое развитие»			
«Двигательная деятельность»	«Детство»	«Физкульт - привет минуткам и паузам!» Е.Г.Сайкина; СПб; «Детство - пресс», 2006 Н. В. Нищева "Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики; Издательство "Детство-пресс", Санкт-Петербург, 2011	
«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	«Детство»	«Подвижные игры с бегом» Е.А.Сочеванова, СПб; «Детство - пресс», 2009	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление реализации образовательной	Программа	Методические пособия
--	-----------	----------------------

области		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
	Поликультурное детство. - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.	
	«Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	
	Поликультурное детство. - Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.	
Образовательная область «Речевое развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.
Развитие	«LEGO в руках ребенка - открывая будущее», разработанная	

продуктивной деятельности в конструировании	педагогическим коллективом и апробируемая в рамках базовой площадки ГАОУ ДПО СО «ИРО» авторская программа.	
Музыка	«Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева	
Образовательная область «Физическое развитие»		
	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –103с.	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36 с.
	Я и мое здоровье.- Программа валеологического развития дошкольников трех до семи лет. - И.В. Ланских, С.Н. Уланова	

3.3. Режим дня и распорядок дня.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому

необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Примерный режим дня в средней группе

Холодный период года (сентябрь май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельные игры	8.50 – 9.05
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.05 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55 – 12.10
Обед	12.10 – 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.10 – 18.00
Игры. Уход домой	до 18.00

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Самостоятельные игры	8.50 – 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.15 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.00
Игры. Уход домой	до 18.00

Время НОД и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (2.4.12660-10). Обязательным элементом каждого НОД является физкультурная минутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать – Познавать – Творить». Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве с взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и

деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде образовательных развивающих проблемно-игровых и практиках ситуаций в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-личностного, познавательного и художественно-эстетического развития детей. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, эблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД).

(см.расписание рабочий журнал педагога)

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутков ткани, палочек, трубочек и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы,

познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь

ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

4. Дополнительный раздел Программы. Краткая Презентация рабочей программы.

Рабочая программа группы №1 «Кнопочки» Детский сад № 147 разрабатывалась НА ОСНОВЕ: основной образовательной программы МАДОУ № 147. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности группы №1 «Поропышки». Программа рассчитана на возрастную категорию детей от 4 до 5 лет. Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Цель рабочей программы:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуально подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает следующие программы:

1. Образовательная программа «Мы живем на Урале»

Цели и задачи:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

2. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию- открывая будущее»

Цели и задачи:

Цель: развитие личности ребёнка в процессе освоения мира через собственную творческую предметную деятельность .

Задачи:

- развивать интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество;
- совершенствовать элементы логического мышления;
- формировать умение видеть конструкцию, анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- приобщать к использованию деталей с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими;
- развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек; - активизировать мелкую моторику пальцев рук;
- содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий);
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, группе, распределении обязанностей.

3. Парциальная программа «Ладушки»

Цели и задачи:

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

4. Авторская программа «Дорогою добра»

Цели и задачи:

Цель: формирование у детей бережного отношения к своему здоровью, повышение социально-психологической культуры ребенка, повышение социально-психологической компетенции его родителей.

1. формирование и развитие общественно значимых навыков здорового образа жизни;
2. развитие личности ребенка в деятельности, управляемой системой мотивов, вхождение ребенка в новую самостоятельную среду
3. формирование благоприятной среды воспитания и обучения с учетом возрастных особенностей личности;
4. обучение детей нормам и правилам поведения, приемлемым в обществе и позволяющим сохранить свое здоровье и здоровье окружающих;
5. стимулирование доброжелательного отношения ребенка к социальной действительности;
6. развитие эмоционально-волевой сферы ребенка (формирование у детей положительного отношения к себе (адекватная самооценка) и окружающим; формирование волевых качеств ребенка)

7. развитие эмоциональной сферы детей – умение понимать и принимать свои эмоции, выражать их приемлемыми способами;

8. обучение детей навыку оценки своих и чужих поступков;

9. развитие коммуникативных навыков; сплочение коллектива детей

Программы учитывают образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Рабочая программа реализуется через:

- непрерывную образовательную деятельность;
- совместную деятельность педагога и детей;
- самостоятельную деятельность детей.

Реализация программы осуществляется совместно с родителями воспитанников.

Основные задачи работы:

- 1) установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) объединить усилия для развития и воспитания детей;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- 4) активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- 5) поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Ежегодно в сентябре проводится анкетирование среди родителей воспитанников на тему «Социальный портрет семьи». Анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду, проведение анкетирования, личных бесед на эту тему помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное — донести до родителей знания. Используются как традиционные, так и нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников.

5. Тематический план средняя группа

Тема	Название проекта	Проекты ДОУ	Месяц
«Я и мои друзья»	«Мы снова вместе»	«По страницам Красной книги» - «Животные Красной книги»	сентябрь
«Впечатления о лете»	«Да здравствует лето!» «Что нам лето подарило»		
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны предметы?» «Наша любимая группа»		
«Осень. Осенние настроения»	«Падают листья» «Мир осенней одежды и обуви» «Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»	«Екатеринбург глазами детей» - «Осень в гости к нам пришла»	октябрь
«Мир вокруг нас»	«Разноцветные рыбки» «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» «Противоположности»		
«Мир вокруг нас»	«Мой домашний любимец»	«Моя мамочка» - «Моя любимая мамочка»	ноябрь
«Мир игры»	«Мои любимые игрушки» «Мальчики и девочки» «Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»		
«Мой мир»	«Что я знаю о себе» «Я расту» «Мой организм»	«Новый год» - «Новогодняя сказка на «Острове детства»	декабрь

«Начало зимы»	«Мир зимней одежды и обуви» «Что зима нам подарила» «Как помочь птицам зимой»		
«К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза»		
«Рождественское чудо»	«Мы встречаем Новый год и Рождество» «Зимовье зверей»	« Фестиваль золотых страниц »- «Русские народные сказки» « Екатеринбург глазами детей »- «Архитектура старого города Екатеринбурга»	январь
«Я и мои друзья»	«Мы улыбаемся, мы грустим» «Добрые слова для друга»		
«Мир профессий»	«Взрослые и дети» «Кто работает в детском саду»	« Проводы зимы » - «Что было интересного зимой?»	февраль
«Мир технических чудес»	«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» «Измерим все вокруг»		
«Зима»	«Наши папы — защитники России» «Витамины — помощники здоровью» «Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)»		
«Весна пришла»	«Поздравляем мам» «Природа просыпается после зимы» «Мир весенней одежды и обуви»	« Огород на подоконнике » - «Луковая семейка»	март

«Мир вокруг нас»	«Кораблики» «Кукольный домик»		
«Тайна третьей планеты»	«Путешествие в космос»	« Поделись своей улыбкой » - « <i>День смеха</i> »	апрель
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Что нам весна подарила» «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)»		
«День Победы»	«День Победы»	« День Победы »- « <i>Мы помним, мы гордимся</i> » « Фестиваль золотых страниц »- « <i>Малые фольклорные жанры</i> »	май
«Наш город»	«Наш город» «Путешествие» («Путешествие по городу»)		
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны...» «Оригами-сказка»		
«Здравствуй, лето!»	«Безопасное лето» «Дары лета»	Экологический проект « Цветущий город »	июнь

Организация образовательного процесса. Месяц – сентябрь

Тема недели: «Я в детском саду»

Цель: Формирование представлений о том, что дети младших групп – самые маленькие в детском саду; развитие интереса к сверстникам.

Сроки: 14 – 18 сентября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать у детей понятия о существовании и значении индивидуальных особенностей своих сверстников.	Познавательная исследовательская деятельность	Шипицына Л.М. стр. 246		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения пользоваться фразовой речью	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.15		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать интерес к работе с пластилином	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.89		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать у детей умение сопоставлять	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.20		«Мы живём на Урале»

		один пальчик с другими с помощью игр				
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вызвать у детей интерес к аппликации	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.115		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения слушать и понимать сказку	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.51		

Организация образовательного процесса. Месяц - сентябрь

Тема недели: «Наша группа»

Цель: Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов.

Сроки: 21 – 25 сентября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Развивать умение анализировать структуру объекта	Познавательная-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.29		
вторник	<i>Речевое</i>	Познакомить	Коммуникативная	Жукова Р.А.		«Мы живём

	<i>развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	детей с комнатой группы Формировать умения детей дополнять рисунок изображениями, соответствующим и теме.	деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	стр.13 Леонова Н.Н. стр.44		на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение сравнивать совокупности предметов, различать где «один» предмет, а где «много»	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.24		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.11		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умение внимательно слушать сказку,	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.19	Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	привлекать детей к активному участию в драматизации отдельных отрывков сказки				
--	---	---	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц – сентябрь

Тема недели: «Мир вокруг нас»

Цель: Развитие интереса детей к окружающему миру

Сроки: 28 сентября – 2 октября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять	Познавательная исследовательская деятельность	Полынова В.К. стр. 47		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать слуховое внимание Развивать представление о свойствах пластилина	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр.16 Леонова Н.Н. стр.92		«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать понятие «много»,	Познавательная исследовательская	Жукова Р.А. стр.28		

		«один», «ни одного»	деятельность			
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения составлять декоративный образ из готовых силуэтов	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.116		«Мы живём на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с произведениями русского писателя К.И. Ушинского	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.27		

Организация образовательного процесса. Месяц – октябрь

Тема недели: «Осень. Осеннее настроение»

Цель: формировать знания об осенних явлениях природы, развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы

Сроки: 5 – 9 октября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представления детей о первых осенних изменениях в			Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

		природе				
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения рассматривать картину, изображающую осень	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.30		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения рисовать осенние листья приемом ритмичного примакивания кистью	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.48		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Упражнять в раскладывании указанного количества предметов (один, много) на двух полосках разного цвета, расположенных слева и справа одна от другой	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.33		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое</i>	Формировать умения	Изобразительная деятельность	Соколова С.В. стр.14		

	<i>развитие</i>	конструировать из бумаги	(конструирование)			
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Показать ритмическое звучание, напевность и мелодичность песенок и потешек	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.34		

Организация образовательного процесса. Месяц - октябрь

Тема недели: «Вкусные дары осени»

Цель: вызвать интерес к теме, в игровых заданиях использовать знания и активный словарь, ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов.

Сроки: 12 – 16 октября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу	Познавательная-исследовательская деятельность	Полынова В.К. стр. 99		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое</i>	Формировать умения на ощупь различать овощи Формировать умение лепить	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Жукова Р.А. стр.26 Леонова Н.Н. стр.91		«Мы живём на Урале»

	<i>развитие</i>	шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр	(лепка)			
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умения выделять предметы из групп и объединять их в группы	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.36		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение составлять аппликативный образ из готовых форм	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.119		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство детей с зарубежными сказками	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.40		

Организация образовательного процесса. Месяц – октябрь

Тема недели: «Яркие осенние листья»

Цель: формировать знания об осенних явлениях природы, развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы

Сроки: 19 – 23 октября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Уточнить представления детей о деревьях как о растениях	Познавательная-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.32		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения рассказывать знакомые сказки	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.28		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Познакомить с приемом надавливания	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.93		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Освоение умений различать предметы по длине	Познавательная-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.9		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «листопад»	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.135		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с произведениями	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.49	Познавательная-исследовательская	«Мы живём на Урале»

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	русских писателей животных	о			кая деятельность	
--	---	----------------------------	---	--	--	------------------	--

Организация образовательного процесса. Месяц - октябрь

Тема недели: «Оденем куклу на прогулку»

Цель: Формировать знания детей об одежде, умение правильно и последовательно надевать одежду

Сроки: 26 – 30 октября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать знания детей об одежде	Познавательная-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр. 69		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в отчетливом произношении изолированного звука [а] Формировать умения	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр.23 Леонова Н.Н. стр.39		«Мы живём на Урале»

		закрашивать кистью силуэт платья				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Группировка предметов по цвету, различение их по размеру: длиннее, короче; широкий, узкий.	Познавательная-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.11		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение изменять дорожку в ширину двумя способами	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.27		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с произведениями зарубежных писателей о животных	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.49		«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - ноябрь

Тема недели: «Грузовик привёз игрушки»

Цель: Знакомство с миром игрушек, из каких материалов сделаны игрушки.

Сроки: 2 – 6 ноября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение

понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умения детей рассматривать предметы, выделять детали, точно их называть	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр 76		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения рассматривать сюжетную картинку Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашью	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр 61 Леонова Н.Н. стр.45		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с кругом и его свойствами	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.55		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение делать объёмные игрушки	Изобразительная деятельность (конструирование)	Соколова С.В. стр.44		
пятница	<i>Речевое</i>	Вызвать желание	Коммуникативная	Ушакова О.С.		

	<i>развитие</i>	выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения	деятельность	стр. 47		
--	-----------------	---	--------------	---------	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - ноябрь

Тема недели: «Дом, в котором мы живём»

Сроки: 9 – 13 ноября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Знакомить детей с предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно	Познавательная исследовательская деятельность	Полынова В.К. стр. 158		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения произносить звук [у] Продолжать знакомить со свойствами пластилина, формировать умения	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр 36 Леонова Н.Н. стр.101		

		правильно держат материал в руке.				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с квадратом и его свойствами	Познавательно- исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.60		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно- эстетическое развитие</i>	Формировать умение приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.123		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Показать детям ритм стихотворной речи	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.60		

Организация образовательного процесса. Месяц - ноябрь

Тема недели: «Мой домашний любимец»

Цель: формировать знания детей о домашних животных, воспитывать бережное отношение к животному миру

Сроки: 16 – 20 ноября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение

понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить знания о домашних животных	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр 49		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения рассматривать и охарактеризовывать домашних животных	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 38		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение правильно держать кисть, тщательно промывать ее при смене цвета, рисовать линии в одном направлении из заданной точки.	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.40		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение соотносить план комнаты с реальной комнатой.	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.64		«Мы живём на Урале»

четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения конструировать из бумаги	Изобразительная деятельность (конструирование)	Соколова С.В стр.37		
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Побуждать детей понимать сюжет сказок, выделять героев сказки, определять и объяснять их поступки, поведение	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.66	Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - ноябрь

Тема недели: «Мир игры»

Цель: Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.

Сроки: 23 – 27 ноября

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать у детей умение вежливо общаться друг с другом	Познавательная исследовательская деятельность	Шипицына Л.М. стр. 344		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения согласовывать	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 34		«Мы живём на Урале»

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	слова в предложении Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.103		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение различать и называть квадрат, круг. Знакомство с треугольником	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.69		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения правильно наклеивать круги на полоску, чередовать изображения разной величины.	Изобразительная деятельность	Леонова Н.Н. стр.136		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Формировать нравственные качества доброты, заботы,	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.76		

		любви к ближнему через прослушивание литературных текстов				
--	--	---	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - декабрь

Тема недели: «Зимушка-зима»

Цель: Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы, понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональное состояние человека.

Сроки: 30 ноября – 4 декабря

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представления детей о зимних изменениях в природе			Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения произносить звуки [м], [п], [б], [м'] [п'] [б'] Формировать умение создавать выразительный зимний образ с	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 45		
			Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.53		

		помощью гуаши				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение называть, узнавать и различать геометрические фигуры, сравнивать, находить сходство и различие.	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.78		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.23		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Показать красоту русской природы через восприятие поэтического текста	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.82		«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - декабрь

Тема недели: «Кукла готовит обед»

Сроки: 7 – 11 декабря

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения	Познавательная-исследовательская деятельность	Голицына Н.С. стр. 31		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения произносить звукоподражающие слова	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 59		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение детей из круглой формы лепить чашку путем вдавливания пластилина	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.107		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Освоение умения классифицировать предметы по	Познавательная-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.19		

		цвету, фигуры по форме; умения составлять из частей целое.				
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения раскладывать и наклеивать готовые формы, наклеивая их одну на другую	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.134		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Побуждать детей понимать сюжет сказок, выделять героев сказки, определять и объяснять их поступки, поведение, соотносить название сказки с ее содержанием	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.87		

Организация образовательного процесса. Месяц - декабрь

Тема недели: «Ёлка у нас в гостях!»

Цель: поощрять стремление поздравить близких , преподнести подарки, сделанные своими руками.

Сроки: 14 – 18 декабря

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умения устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.35		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения характеризовать персонаж в двух словах	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 32		«Мы живём на Урале»
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение рисовать праздничную ёлку, продолжать освоение формы и цвета как средство образной	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.63		

		выразительности.				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Освоение умения различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела.	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.20		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение конструировать из бумаги	Изобразительная деятельность (конструирование)	Соколова С.В. стр.28		
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Знакомство детей с рассказами о животных и детях, их поступках и поведении	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.92	Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - декабрь

Тема недели: «Новогодние подарки для кукол»

Цель: поощрять стремление поздравить близких, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Сроки: 21 – 25 декабря

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное</i>	Дать знания детям о правилах	Познавательно-исследовательская	Полынова В.К. стр. 104		«Мы живём на Урале»

	<i>е развитие</i>	поведения во время метели	деятельность			
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать грамматический строй речи Формировать умения лепить елочные игрушки из пластилина	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр 63 Леонова Н.Н. стр.99		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Упражнять в сравнении предметов по ширине	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.3 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения составлять аппликативные изображения предметов из геометрических фигур			Изобразительная деятельность (аппликация)	«Мы живём на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство детей с рассказами о животных и	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.92		

		детях, их поступках и поведении				
--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - декабрь

Тема недели: «Здравствуй, Дедушка Мороз!»

Цель: знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Сроки: 28 – 31 декабря

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Воспитывать желание помогать растениям	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.34		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Развивать логическое мышление	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 68		«Мы живём на Урале»
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать технику рисования красками, свободно проводить линии различной конфигурации	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.65		

Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Познавательная-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.21		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения конструировать из бумаги	Изобразительная деятельность (конструирование)	Соколова С.В. стр.28		«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - январь

Тема недели: «Провожаем Деда Мороза»

Цель: продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Сроки: 11 – 15 января

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Дать представление детям об их собственных эмоциях и др. эмоциях людей	Познавательная-исследовательская деятельность	Шипицына Л.М. стр. 181		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Упражнять в умении вести	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 65		«Мы живём на Урале»

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	диалог Развивать способность ритмичными мазками располагать снег на листе бумаге	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.59		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умения сравнивать два предмета, контрастные по высоте, пользуясь приемом приложения.	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.7 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.32		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Помочь детям осмысленно воспринимать поэтические литературные тексты	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.105		

Организация образовательного процесса. Месяц - январь

Тема недели: «С горки радостно качусь»

Цель: ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения.

Сроки: 18 – 22 января

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Показать детям потребность растений во влаге	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.36		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения понимать сюжет изображенный на картинке, отвечать на вопросы.	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 83		«Мы живём на Урале»
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закреплять умение лепить предметы из двух частей	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.103		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Развивать аналитические	Познавательно-исследовательская	Михайлова З.А. стр.28		

		способности, умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	деятельность			
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.126		
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Обратить внимание детей на развитие сюжета в сказках	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.110	Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - январь

Тема недели: «Зимовье зверей»

Цель Ознакомление с жизнью животных зимой

Сроки: 25 – 29 января

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение

понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Расширять знания о воздухе	Познавательно-исследовательская деятельность	Нищева Н.В. стр.19		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать речевой слух. Звуки [т], [т'], [д], [д'] Формировать умение рисовать на целом листе, развивая чувство ритма	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр.79 Леонова Н.Н. стр.55		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Различение равенства и неравенства групп предметов путем подкладывания одного предмета под другой.	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.29		
четверг	<i>Художественно-</i>	Упражнять в умениях	Изобразительная	Литвинова О.Э стр.11		«Мы живём

	<i>эстетическое развитие</i>	располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу	деятельность (конструирование)			на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство детей с рассказами о животных Б. Житкова	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.115		

Организация образовательного процесса. Месяц - февраль

Тема недели: «Кто работает в детском саду»

Цель: Развитие интереса детей к людям разных профессий, формировать отчётливое представление о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека.

Сроки: 1 – 5 февраля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование представлений о труде няни	Познавательная-исследовательская деятельность	Р.А. Жукова стр.6 2 ч.		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать слуховое внимание Знакомство с приемом пластилинографи	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр 94 Леонова Н.Н. стр.111		

		я				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Различать и называть пространственные направления от себя	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.28 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение разрывать бумагу и сминать ее	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.160		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Формировать у детей эмоциональное восприятие и понимание содержания сюжета поэтического текста	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.124		

Организация образовательного процесса. Месяц - февраль

Тема недели: «Надо, надо умываться»

Цель: формирование гигиенических навыков

Сроки: 8 – 12 февраля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение

понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Подвести детей к пониманию того, что вода бывает теплая, горячая, холодная; помочь выяснить свойства воды	Познавательно-исследовательская деятельность	Нищева Н.В. стр.27		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине Формировать умения рисовать узоры из прямых и волнистых линий	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Жукова Р.А. стр 108 Леонова Н.Н. стр.65		«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Совершенствовать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину.	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.33		
четверг	<i>Художественно-эстетическое</i>	Формировать умение изменять	Изобразительная деятельность	Литвинова О.Э стр.35		«Мы живём

	<i>развитие</i>	постройки по собственному замыслу	(конструирование)			на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство детей со сказками, где в одной из главных ролей выступает Лиса	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.130		

Организация образовательного процесса. Месяц - февраль

Тема недели: «Волшебные слова»

Цель: раскрытие значения вежливых слов, формирование у детей представлений и потребности в доброжелательном общении с окружающими

Сроки: 15 – 19 февраля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Выработка навыка употребления «волшебных слов»	Познавательно-исследовательская деятельность	Шипицына Л.М. стр. 335		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения употреблять слова, выражающие	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.39 ч.2		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	просьбу, благодарность Формировать умение рисовать пальцами любые линии от кляксы	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.68		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить с числом «три»	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.36 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.41		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство детей с произведениями русских писателей о приключениях детей, животных и игрушек	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.140		

Организация образовательного процесса. Месяц - февраль

Тема недели: «Защитники Отечества»

Цель: расширить представления о Российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать Родину.

Сроки: 22 – 26 февраля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Способствовать формированию у детей представлений о разных состояниях воды и свойствах льда	Познавательная исследовательская деятельность	Нищева Н.В. стр.30		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закрепить правильное произношение звука [ё] Закреплять умение лепить предметы из двух частей	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр 103 Леонова Н.Н. стр.105		«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Закреплять навыки счета до трех	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.47 Ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение составлять изображение из	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.152		

		готовых частей				
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Знакомство детей с произведениями зарубежных писателей о приключениях детей, животных и игрушек	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.140	Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - март

Тема недели: «Мир за окном: весна пришла»

Цель: формировать знания об весенних явлениях природы, развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления весны в жизни природы

Сроки: 1 – 4 марта

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представление о первых весенних изменениях в природе			Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей.	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 5 ч.2		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения давать полные ответы на вопросы воспитателя. Продолжать формировать умения рисовать штампом бусины приемом примакивания	Изобразительная деятельность	Леонова Н.Н. стр.69		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Освоение умения классифицировать множества по двум свойствам (цвет и форма; размер и форма)	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.41		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.50		«Мы живём на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Познакомить детей с многообразием поэтических	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.152		

		литературных текстов о детях, их поступках, их отношении к окружающим людям, природе				
--	--	--	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - март

Тема недели: «Накроем стол к праздничному обеду»

Цель: : поощрять стремление приглашать гостей, ходить в гости к друзьям

Сроки: 7 – 11 марта

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить с классификацией посуды – кухонная, столовая, чайная	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А стр. 36 ч 2		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения составлять описательные рассказы Формировать умения раскатывать комочки по кругу	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр 9 ч.2 Леонова Н.Н. стр.104		«Мы живём на Урале»

		между ладонями и сплющивать его				
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение различать шар и куб	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А. стр.44		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение составлять на бумажном квадрате узор	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.151		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Познакомить с поэтическим наследием К.И. Чуковского	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.156		«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - март

Тема недели: «Весенние ручейки»

Цель: формировать знания об весенних явлениях природы, развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления весны в жизни природы

Сроки: 14 – 18 марта

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представление о том, что дерево и кустарник - это	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.45		

		растения, у них общие признаки, но есть и различия				
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать представление детей о весне, погоде, обогащая из знания новыми словами, понятиями Формировать умения рисовать предметы в форме вытянутого треугольника	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр 15 ч.2 Леонова Н.Н. стр.70		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умения различать и называть последовательно времена года	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.51 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд	Изобразительная деятельность	Литвинова О.Э стр.58		

пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Знакомство детей со сказками где главным героем является Мышка	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.161	Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»
----------------	--	--	------------------------------	-------------------------	---	---------------------

Организация образовательного процесса. Месяц - март

Тема недели: «Из чего сделаны предметы?»

Цель: закрепить знания детей о свойствах материалов

Сроки: 21 – 25 марта

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Знакомить детей со свойствами бумаги, ткани	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр 53		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умения описывать предмет, называть его. Активизировать в речи детей слова: дерево – деревянный, резина –	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.23 ч.2		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	резиновый. Формировать умения лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.108		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с приемом наложения предметов на картинки, карточки-образцы	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.18 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение украшать плоскостную заготовку матрешки	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.155		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Побуждать детей понимать эмоционально-образное содержание шуточной сказки «У страха глаза велики»	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.165		

Организация образовательного процесса. Месяц - март

Тема недели: «Соберем куклу на прогулку»

Цель: Формировать знания детей об одежде, умение правильно и последовательно надевать одежду

Сроки: 28 марта – 1 апреля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить знания детей о существенных признаках растений	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.41		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Заучивание считалки Формировать умение аккуратно закрашивать растительный узор	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр 102 Леонова Н.Н. стр.74		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать умение накладывать на карточку столько картинок, сколько их нарисовано.	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.20 Ч.2		

четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э стр.75		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с произведениями В.Бианки	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.166		

Организация образовательного процесса. Месяц - апрель

Тема недели: «Мы показываем театр»

Сроки: 4 – 8 апреля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать умение различать определенные эмоциональные состояния окружающих по особенностям жестов, мимики, движений	Познавательная-исследовательская деятельность	Шипицына Л.М. стр. 176		
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Развивать интерес к участию в	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр 22		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	драматизации Формировать умение лепить колобок	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.110		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Совершенствовать умения в сравнении групп предметов. Воссоздание целого из частей	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. стр.26		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение составлять линейную композицию из флажков	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.159		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.170		

Организация образовательного процесса. Месяц - апрель

Тема недели: «Загадки космоса»

Цель: знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете

Сроки: 11- 15 апреля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить детей с праздником «День Космонавтики»			Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умения произносить звукоподражания со звуками [т], [п], [к]. Формировать умения рисовать космос, использование техники «брызги»	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.19 ч.2	Изобразительная деятельность (рисование)	«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Комбинирование цвета и формы с целью составления узора по образцу	Познавательная исследовательская деятельность	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. стр.28		

четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение конструировать из бумаги	Изобразительная деятельность (конструирование)	Соколова С.В. стр.47		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Показать тематическое разнообразие русской и зарубежной лирики	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.178		

Организация образовательного процесса. Месяц - апрель

Тема недели: «Птицы прилетели»

Цель: Познакомит детей с перелетными птицами, формировать умение называть и различать птиц

Сроки: 18 – 22 апреля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Воспитывать познавательный интерес к птицам	Познавательная-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.42		«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Формировать умение рассматривать игрушку,	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.32 ч.2		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	выделять её части Совершенствовать умение рисования округлых форм			Изобразительная деятельность (рисование)	«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Закреплять счет от одного до четырех	Познавательная исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.60 ч.2		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении сооружать лесенку	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвцова О.Э. стр.103		
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Побуждать детей понимать и объяснять поступки, поведение, выделять положительных и отрицательных героев сказок	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.185	Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

Организация образовательного процесса. Месяц - апрель

Тема недели: «Природа вокруг нас»

Цель: Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.

Сроки: 25 – 29 апреля

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представления детей о весенних изменениях в природе	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.43		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в звукоподражании Совершенствовать умения скатывать пластилин круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр.38 ч.2 Леонова Н.Н. стр.112		«Мы живём на Урале»
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить с числом «пять»	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.64 ч.2		

четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать умение детей аппликативно изображать тучку	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.137		«Мы живём на Урале»
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Закрепить знания детей о ранее прочитанных рассказах о животных, игрушках и детях	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.201		

Организация образовательного процесса. Месяц - май

Тема недели: «День Победы»

Цель: расширять знания о Великой Отечественной войне, воспитывать чувство патриотизма. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.

Сроки: 2 – 6 мая

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить детей с праздником «День Победы»			Познавательная исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»
вторник	<i>Речевое развитие</i>	Упражнять в различении слов, похожих по	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.25 ч.2		

	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	звучанию Формировать умения рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы	Изобразительная деятельность (рисование)	Леонова Н.Н. стр.88		
Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить понятие «столько же», «поровну». Познакомить с образованием числа пять из двух меньших чисел.	Познавательная-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.69 ч.2		«Мы живём на Урале»
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Упражнять в умении строить мост	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э. стр.111		
пятница	<i>Речевое развитие</i>	Показать красоту русской природы, чувствовать напевность и богатство	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.207		«Мы живём на Урале»

		выразительных средств языка, понимать содержание поэтических текстов				
--	--	--	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - май

Тема недели: «Травка зеленеет, солнышко блестит»

Цель: Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.

Сроки: 9 – 13 мая

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	<i>Познавательное развитие</i>	Способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка	Познавательная исследовательская деятельность	Нищева Н.В. стр.22		
вторник	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Отрабатывать четкое произношение звука [ц] Формировать умения детей лепить божью коровку	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (лепка)	Жукова Р.А. стр.30 ч.2 Леонова Н.Н. стр.134		«Мы живём на Урале»

Среда	<i>Познавательное развитие</i>	Совершенствовать умения группировать предметы по заданным признакам, выделять существенные свойства.	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. стр.28		
четверг	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфетной аппликации	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.136		
пятница	<i>Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.209	Познавательно-исследовательская деятельность	«Мы живём на Урале»

		любимых строк				
--	--	---------------	--	--	--	--

Организация образовательного процесса. Месяц - май

Тема недели: «Живое вокруг нас: весенние цветы»

Цель: Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной.

Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.

Сроки: 16 – 20 мая

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	Познавательное развитие	Формировать умения различать и называть первоцветы	Познавательно-исследовательская деятельность	Воронкевич О.А. стр.46		
вторник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение слушать звуки без опоры на зрительный образ Знакомство с техникой «мокрой живописи»	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность (рисование)	Жукова Р.А. стр.22 ч.2 Леонова Н.Н. стр.94		«Мы живём на Урале»
Среда	Познавательное развитие	Определение последовательности действий по	Познавательно-исследовательская деятельность	Михайлова З.А., Чеплашкина		

		рисунку		И.Н. стр.29		
четверг	Художественно-эстетическое развитие	Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу	Изобразительная деятельность (конструирование)	Литвинова О.Э. стр.121		
пятница	Речевое развитие	Побуждать детей понимать сюжет сказок, определять добро и зло	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н. А. стр.211		

Организация образовательного процесса. Месяц - май

Тема недели: «Путешествие на дачу»

Сроки: 23 – 27 мая

День недели	Образовательная область	Задачи	Образовательная деятельность			
			ОО	Мет. обеспечение	ЧФУОО	Мет. обеспечение
понедельник	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию представлений о движении в разных направлениях	Познавательная исследовательская деятельность	Хабибуллина Е.Я. стр.10		«Мы живём на Урале»
вторник	Речевое развитие	Помочь детям вести диалог со сказочным	Коммуникативная деятельность	Жукова Р.А. стр.40 ч.2		

	Художественно-эстетическое развитие	персонажем Формировать интерес к работе с пластилином, лепка цветов	Изобразительная деятельность (лепка)	Леонова Н.Н. стр.119		
Среда	Познавательное развитие	Ориентировка в пространстве и на плоскости	Познавательно-исследовательская деятельность	Жукова Р.А. стр.77 ч.2		
четверг	Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение воплощать замысел	Изобразительная деятельность (аппликация)	Леонова Н.Н. стр.133		«Мы живём на Урале»
пятница	Речевое развитие	Закрепить понятие литературного жанра – сказка.	Коммуникативная деятельность	Карпухина Н.А. стр.221		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575829

Владелец Жуйкова Татьяна Владимировна

Действителен с 26.03.2021 по 26.03.2022